

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE OUVRANT LA PROCEDURE DE CLASSEMENT COMME ENSEMBLE DE LA FACADE AVANT ET DE LA TOITURE DE L'IMMEUBLE SIS RUE LEOPOLD, N°S 5-7, AINSI QU'UNE PARTIE DE LA FACADE AVANT DE L'IMMEUBLE SIS RUE LEOPOLD, N° 3 A BRUXELLES.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 18 et 23;

Vu la proposition de la section autonome bruxelloise de la Commission Royale des Monuments et des Sites du 19 septembre 1991;

Sur proposition du Ministre de la Région de Bruxelles-Capitale ayant les Monuments et les Sites dans ses attributions;

Après en avoir délibéré,

A R R E T E :

Article 1. - Conformément aux dispositions de l'article 18 §1er de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, nous autorisons l'ouverture de l'enquête préalable au classement comme ensemble, en raison de leur valeur historique et artistique, précisée dans la notice annexée au présent arrêté, de la façade à rue et de la toiture de l'immeuble sis rue Léopold, n°s 5-7, ainsi que les deux travées gauche de l'immeuble sis rue Léopold, n° 3 à Bruxelles, connus au cadastre de Bruxelles, 2ème division, section B, 4ème feuille, parcelles n°s 930 G et 931 B.

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING HOUDENDE OPENING VAN DE PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS GEHEEL VAN DE VOORGEVEL EN DE BEDAKING VAN HET GEBOUW GELEGEN LEOPOLDSTRAAT, 5-7, EVENALS EEN GEDEELTE VAN DE VOORGEVEL VAN HET GEBOUW GELEGEN LEOPOLDSTRAAT, 3 TE BRUSSEL.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid de artikels 18 en 23;

Gelet op het voorstel van de Brusselse autonome sectie van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 19 september 1991;

Op voorstel van de Minister van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest belast met Monumenten en Landschappen;

Na beraadslaging,

B E S L U I T :

Artikel 1. - Overeenkomstig de bepalingen van artikel 18 §1 van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed wordt de toelating verleend tot het instellen van het onderzoek voorafgaand aan de bescherming als geheel geopend, omwille van hun historische en artistieke waarde, zoals nader bepaald in de nota bijgevoegd aan dit besluit, van de voorgevel en de bedaking van het gebouw gelegen Leopoldstraat nrs 5-7 te Brussel, evenals de twee linkse traveeën van het gebouw gelegen Leopoldstraat, 3 te Brussel, bekend ten kadaster te Brussel, 2ème afdeling, sectie B, 4ème blad, percelen nrs 930 G en 931 B.

Article 2. - La zone de protection relative au monument décrit ci-dessus comprend l'ensemble des parcelles et des voiries ainsi que les parties de parcelles et de voiries reprises dans le périmètre délimité sur le plan joint au présent arrêté.

Article 3 :

La condition particulière de conservation est la suivante :

- En cas de reconstruction, il y a lieu de restituer dans une composition similaire aux travées secondaires du n° 7 rue Léopold, les deux travées gauche du n° 3 rue Léopold.

Bruxelles, le 26/11/95.

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Le Ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé du Logement, de l'Environnement, de la Conservation de la Nature et de la Politique de l'Eau.

Didier COSLIN.

Artikel 2. - De vrijwaringszone met betrekking tot het hierboven vermelde monument betreft het geheel van de percelen en de wegenis, evenals gedeelten van de percelen en de wegenissen opgenomen in de omtrek, afgebakend op het plan in bijlage van dit besluit.

Artikel 3 :

De bijzondere behoudsvoorwaarde is de volgende :

- In geval van herbouw, dienen de twee linker traveeën van het nr 3 identiek te zijn aan de zijdelingse traveeën van het nr 7 Léopoldstraat.

Brussel, 26/11/95.

De Minister-Voorzitter van Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

De Minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud en Waterbeleid.

REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK
GEWEST

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
OUVRANT LA PROCEDURE DE
CLASSEMENT COMME ENSEMBLE
DE LA FACADE AVANT ET DE LA
TOITURE DE L'IMMEUBLE SIS RUE
LEOPOLD, N°S 5-7, AINSI QU'UNE
PARTIE DE LA FACADE AVANT DE
L'IMMEUBLE SIS RUE LEOPOLD, N°
3 A BRUXELLES.

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE OPENING VAN DE
PROCEDURE TOT BESCHERMING
ALS GEHEEL VAN DE VOORGEVEL
EN DE BEDAKING VAN HET
G E B O U W G E L E G E N
LEOPOLDSTRAAT, 5-7, EVENALS
EEN GEDEELTE VAN DE
VOORGEVEL VAN HET GEBOUW
GELEGEN LEOPOLDSTRAAT, 3 TE
BRUSSEL.

DESCRIPTION SOMMAIRE ET
JUSTIFICATION DE L'INTERET
SELON L'ARTICLE 2 § 1 DE
L'ORDONNANCE DU 4 MARS 1993

BEKNOPTE BESCHRIJVING EN
MOTIVERING VAN HET BELANG
VOLGENS ARTIKEL 2 § 1 VAN DE
ORDONNANTIE VAN 4 MAART 1993

Vu pour être annexé à l'arrêté du
26/11/93.

Gezien om bij het besluit van **26/11/93**
gevoegd te worden.

Le Ministre-Président du Gouvernement de
la Région de Bruxelles-Capitale,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering,



Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la
Région de Bruxelles-Capitale, chargé du
Logement, de l'Environnement, de la
Conservation de la Nature et de la
Politique de l'Eau.

De Minister van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering,
belast met Huisvesting, Leefmilieu,
Natuurbehoud en Waterbeleid.



Didier COSUIN.

PROPOSITION DE CLASSEMENT

Monument	Ancienne maison du peintre DAVID
Commune:	Bruxelles
Adresse:	Rue Léopold n°s 3-5-7
Référence cadastrale:	Cadastre de Bruxelles, 2ème division, section B, 4ème feuille, parcelles n°s 930 G et 931 B

DESCRIPTION SOMMAIRE

De style néo-classique, la façade réunissant les n°s 5-7 rue Léopold présente cinq travées dont les trois principales en ressaut sont surmontées d'un fronton triangulaire percé d'un oculus.

Le n°3 rue Léopold englobe à droite les travées initiales de la maison de DAVID.

Le porche d'entrée cintré est inscrit dans un encadrement à bossage continu en table. Un balcon en fonte à motif de flèches croisées et de harpes surmonte l'entrée. Une porte-fenêtre axiale surmontée d'un larmier donne sur un balcon.

Située à droite de cette porte-fenêtre, une plaque de marbre commémore le décès du peintre français Louis DAVID à cet endroit, le 20 décembre 1825.

De dimension décroissante, les fenêtres des étages sont à chambranle rectangulaire mouluré.

Couronnant le bâtiment, corniche et fronton à modillons. La toiture à double versant a gardé sa forme initiale.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier.

Intérêt artistique et historique:

Ce bâtiment servit de demeure au peintre français Jacques Louis DAVID durant sa période bruxelloise. Ce peintre, auteur de portraits de Napoléon et notamment de " la mort de Marat " (Musée Royaux des Beaux-Arts) et artiste phare de la Révolution française est mort en exil à cet endroit. A cette époque, la rue portait le nom de rue Guillaume. Le tombeau de l'artiste, décoré d'une stèle due à GODECHARLE se trouve au cimetière de Bruxelles, à Evere.

A côté de son intérêt historique indéniable, ce bâtiment est particulièrement important au point de vue artistique et urbanistique. A ce titre, comme le précise la notice dans le volume 1B consacrée à Bruxelles Pentagone (Le Patrimoine Monumental de la Belgique, Bruxelles 1B Pentagone E-M 1993, pp. 319-320), " la rue Léopold fait partie de l'ensemble conçu autour du théâtre et de la place de la Monnaie ainsi que des rues avoisinantes en 1819-1822, sur les plans de l'architecte L.E.A.DAMESME (1817-1819), sous la direction des architectes J-B. VIFQUAIN et H.L.F.PARTOES. " " la rangée de maisons qui forme le côté impair de la rue Léopold y fut construite en 1819-1820 selon un alignement homogène: les ressauts encore intacts des n°s 5-7 et 23 étaient alors centrés respectivement sur l'axe des rues des Princes et de la Reine..."

Artistiquement, cette façade se distingue par son classicisme relativement sobre. Elle est également bien représentative du courant symbolisé par l'art de DAVID.

Le classement de la façade et de la toiture est particulièrement important car ces deux éléments sont parmi les derniers témoignages du néo-classicisme dans ce quartier.

VOORSTEL TOT BESCHERMING

MONUMENT:

GEMEENTE: Brussel

ADRES: Leopodstraat nr 3-5-7

KADASTRALE GEGEVENS: Kadaster voor Brussel, 2de afdeling, sectie B, 4de blad, percelen 930 G en 931 B

BEKNOPTTE BESCHRIJVING:

Gebouw in de Leopoldstraat nr 5 en 7 in neoklassieke stijl bestaande uit vijf traveeën. De drie hoofdtraveeën zijn vooruitspringend en worden bekroond door een driehoekig fronton met oculus.

Op nr 3, rechts, waren de traveeën van het huis van David.

De ingangsportiek bestaat uit een omlijsting met bossage.

Boven de inkomdeur is er een gietijzeren balkon met borstwering bestaande uit gekruiste pijlpunten en harpen.

Balkondeur met lekdrempel uitgevend op het balkon.

Rechts van de vensterdeur werd er een gedenkplaat aangebracht ter nagedachtenis van het overlijden van de franse schilder Louis David op 20 december 1825.

De vensters, die verkleinen naar de bovenste verdiepingen toe hebben vierkantige geprofileerde omlijstingen.

Kroonlijst met klossen en fronton ter bekroning van het gebouw. Zadeldak met oorspronkelijk volume.

Belang van het monument volgens artikel 2, paragraaf 1, bepaald in de Ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerend erfgoed.

Artistieke en historische waarde:

Dit gebouw was de woonplaats van de franse schilder J. L. David gedurende zijn verblijf in Brussel.

Deze schilder die o.a. de portretten van Napoleon realiseerde en "de dood van Morat" (Koninklijke Musea voor Schone Kunsten) en hoofdfiguur van de Franse Revolutie stierf hier in ballingschap.

De grafombe van de kunstenaar, versierd met een stele van Godocharle bevindt zich op de begraafplaats van Brussel te Evere.

Het gebouw heeft een belangrijke historische, artistieke en stedenbouwkundige waarde.

In deel B van "Bouwen door de eeuwen heen" wordt het volgende vermeld: "Deel uitmakend van de door architect L.E. Damesme in 1817/1819 uitgewerkte globale aanleg met Muntshouwborg, Muntplein, omringende straten en huurhuizen opgetrokken in neoclassistische stijl in 1819-1822 o.l.v. de architecten J.B. Vifquin en HLF Partoes.

Huizenrij ingeplant in de assen van de Prinsenstraat en de Koninginnestraat, beide oorspronkelijk eindigend met kopgebouwen opgevat als symmetrische paviljoenen doch in de 19de eeuw verbouwd.

Op artistiek vlak onderscheidt deze gevel zich door een sober classicisme.

Dit is eveneens representatief voor de kunstbeweging van David.

De bescherming van de gevel is bijzonder belangrijk omdat deze een van de enige getuige is van het neoclassicisme in de wijk.

REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK
GEWEST

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
OUVRANT LA PROCEDURE DE
CLASSEMENT COMME ENSEMBLE
DE LA FACADE AVANT ET DE LA
TOITURE DE L'IMMEUBLE SIS RUE
LEOPOLD, N°S 5-7, AINSI QU'UNE
PARTIE DE LA FACADE AVANT DE
L'IMMEUBLE SIS RUE LEOPOLD, N°
3 A BRUXELLES.

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE OPENING VAN DE
PROCEDURE TOT BESCHERMING
ALS GEHEEL VAN DE VOORGEVEL
EN DE BEDAKING VAN HET
G E B O U W G E L E G E N
LEOPOLDSTRAAT, 5-7, EVENALS
EEN GEDEELTE VAN DE
VOORGEVEL VAN HET GEBOUW
GELEGEN LEOPOLDSTRAAT, 3 TE
BRUSSEL.

DELIMITATION DE LA ZONE
DE PROTECTION

AFBAKENING VAN DE
VRIJWARINGSZONE

Vu pour être annexé à l'arrêté du
26/11/95.

Gezien om bij het besluit van **26/11/95**
gevoegd te worden.

Le Ministre-Président du Gouvernement de
la Région de Bruxelles-Capitale,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering,



Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la
Région de Bruxelles-Capitale, chargé du
Logement, de l'Environnement, de la
Conservation de la Nature et de la
Politique de l'Eau.

De Minister van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering,
beiaat met Huisvesting, Leefmilieu,
Natuurbehoud en Waterbeleid.



Didier GOSUIN.

