

2003-0019/0

216. 3. 1.

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE PORTANT CLASSEMENT COMME MONUMENT DE LA TOTALITE DU PONT FERROVIAIRE A DECOR EGYPTISANT SITUE RUE DU CHARROI A ANDERLECHT.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 22 et 23;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 18 mars 1993 ouvrant la procédure de classement comme monument de la totalité du pont ferroviaire à décor égyptisant situé rue du Charroi à Anderlecht;

Considérant que le Collège des Bourgmestre et Echevins de la Commune d'Anderlecht n'a pas émis de remarques dans le délai prévu par l'article 20 de l'ordonnance du 4 mars 1993;

Vu l'avis de la Commission Royale des Monuments et des Sites de la Région de Bruxelles-Capitale émis le 7 juillet 1993;

Vu l'avis de l'Inspecteur des Finances émis le 14 juillet 1993;

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING HOUDENDE BESCHERMING ALS MONUMENT VAN HET GEHEEL VAN DE SPOORWEGBRUG MET EGYPTISEREND DECOR GELEGEN GERIJSTRAAT TE ANDERLECHT.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op de artikelen 22 en 23;

Gelet op het besluit van de Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest van 18 maart 1993 houdende opening van de procedure tot bescherming als monument van het geheel van de spoorwegbrug met egyptiserend decor gelegen gerijstraat te Anderlecht;

Overwegende dat het College van Burgemeester en Schepenen van de Gemeente van Anderlecht geen opmerkingen heeft geuit binnen de termijn opgelegd in artikel 20 van de ordonnantie van 4 maart 1993;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest uitgebracht op 7 juli 1993;

Gelet op het advies van de Inspecteur van Financiën uitgebracht op 14 juli 1993;

Considérant que la Société Nationale des Chemins de Fer belges, propriétaire du pont, a transmis ses observations le 13 mai 1993 et que celles-ci peuvent être résumées comme suit :

1- la structure métallique du pont date de 1910 et a subi des démaigrissements de tôle dus à la corrosion provoquée par des infiltrations d'eau entre les voussettes en maçonnerie de briques et le métal non protégé. Cette structure métallique a en outre subi des dommages en fatigue que l'on peut difficilement évaluer, mais qui peuvent provoquer des fissures dans le métal. Celles-ci ne peuvent être décelées à cause de la présence des voussettes mais peuvent réduire la capacité portante résiduelle;

2- les piles en fonte simplement articulées à leurs extrémitées sont très vulnérables aux chocs d'un véhicule routier quittant accidentellement sa bande de circulation. Ce risque est accentué par le fait que les piles sont situées entre les deux bandes de chaque sens de circulation, cette situation étant particulièrement dangereuse lors des manœuvres de dépassement;

3- la position stratégique de l'ouvrage interdirait à sa société de courir le risque de "l'user jusqu'à la corde" et "de devoir mettre l'ouvrage hors service à la suite d'un heurt de véhicule".

Considérant que la Commission royale des Monuments et des Sites de la Région de Bruxelles-Capitale en séance du 7 juillet 1993 a émis un avis rencontrant les observations de la Société Nationale des Chemins de Fer belges;

Overwegende dat de Nationale Maatschappij der Belgische Spoorwegen, eigenaar van de brug, zijn aanmerkingen op 13 mei 1993 ter kennis heeft gegeven en dat deze als volgt samengevat kunnen worden :

1 - De metaalstructuur van de brug dateert uit 1910 en is fel verduld ten gevolge van corrosie, veroorzaakt door waterinfiltratie tussen de bakstenen gewelven en het onbeschermde metaal. De metalen structuur heeft bovendien ook geleden onder de gevolgen van metaalmoeheid, wat men moeilijk kan evalueren, maar die spleten in het metaal kan veroorzaken. Deze kunnen wegens de bestaande gewelven niet ontdekt worden, maar kunnen de draagkracht verminderen;

2- de gietijzeren pijlers die enkel ondersteund zijn op hun uiterste delen, zijn erg kwetsbaar voor schokken veroorzaakt door een wegvoertuig, dat eventueel afwijkt van de rijbaan. Dit gevaar wordt versterkt door het feit dat de pijlers zich tussen de twee banden van elke verkeersrichting bevinden, wat bijzonder gevaarlijk is bij een inhaalbeweging;

3- de strategische ligging van deze brug verbiedt haar maatschappij het gevaar te lopen "het tot op de draad te doen slijten", en dan verplicht te zijn het geheel ten gevolge van een voertuigschok buiten dienst te moeten stellen".

Overwegende dat de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest in haar zitting van 7 juli 1993 een advies heeft uitgebracht die beantwoorden van de opmerkingen van de Nationale Maatschappij der Belgische Spoorwegen;

Considérant qu'il peut être répondu à la 1ère observation en précisant que, si tout édifice de par son existence, porte en soi le risque de sa disparition en raison des causes internes ou externes, la contre-expertise commandée par la Région à une autorité allemande a démontré clairement la fiabilité du pont concerné, la large marge de sécurité imposée lors de sa construction ainsi que son parfait état actuel.

Considérant que les 2ème et 3ème observations peuvent être rencontrées en précisant que des dispositifs tels que des éperons peuvent être installés afin de remédier efficacement aux risques de heurts et ce sans pour autant dénaturer le monument.

Sur proposition du Ministre de la Région de Bruxelles-Capitale ayant les Monuments et les Sites dans ses attributions,

Après en avoir délibéré,

#### A R R E T E :

##### Article 1:

Est classée comme monument, en raison de son intérêt historique et artistique, précisée dans la notice annexée au présent arrêté, la totalité du pont ferroviaire à décor égyptisant situé rue du Charroi à Anderlecht, connu au cadastre d'Anderlecht, 6ème division, section C, 1ère feuille.

Overwegende dat de eerste opmerking beantwoord kan worden door te preciseren indien elk bouwwerk op zich dreigt te verdwijnen om interne of externe redenen, heeft de tegenexpertise van een Duitse instelling in opdracht van het Gewest, de betrouwbaarheid van de betrokken brug, de ruime veiligheidsmarge die opgelegd was bij zijn bouw en zijn uitstekende huidige stand duidelijk aangetoond.

Overwegende dat de tweede en derde opmerkingen beantwoord kunnen worden door te preciseren dat een inrichting, zoals steunberen, geïnstalleerd kunnen worden teneinde het schokgevaar doeltreffend te voorkomen en dit zonder het uitzicht van het monument te schaden.

Op voordracht van de Minister van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest belast met Monumenten en Landschappen,

Na beraadslaging,

#### B E S L U I T :

##### Artikel 1:

Wordt beschermd als monument, omwille van zijn historische en artistieke waarde, zoals nader bepaald in de nota bijgevoegd aan het besluit, wordt beschermd als monument het geheel van de spoorwegbrug met egyptiserend decor gelegen Gerijstraat te Anderlecht, bekend ten kadaster te Anderlecht, 6de afdeling, sectie C, 1ste blad.

Article 2:

La zone de protection relative au monument décrit ci-dessus comprend les voiries, parties de voiries, ainsi que l'ensemble des parcelles ou parties de parcelles reprises dans le périmètre délimité sur le plan joint au présent arrêté.

Artikel 2:

De vrijwaringszone met betrekking tot het hierboven vermelde monument betreft de wegen, gedeelten van de wegen evenals het geheel van de percelen of gedeelten van de percelen opgenomen in de omtrek, aangebakend op het plan in bijlage van dit besluit.

Bruxelles, le 16/3/95

Brussel, 16/3/95

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale.

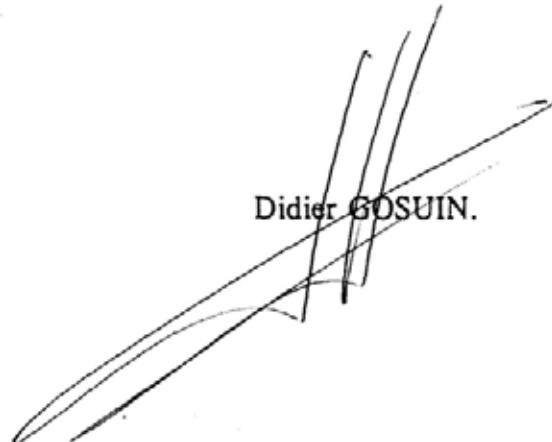
De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering.



Charles PICQUE.

Le Ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé du Logement, de l'Environnement, de la Conservation de la Nature, de la Politique de l'Eau et des Monuments et Sites.

De Minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud, Waterbeleid en Monumenten en Landschappen.



Didier GOSUIN.

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA  
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE  
PORTANT CLASSEMENT COMME  
MONUMENT DE LA TOTALITE DU  
PONT FERROVIAIRE A DECOR  
EGYPTISANT SITUE RUE DU  
CHARROI A ANDERLECHT.

DESCRIPTION SOMMAIRE ET  
JUSTIFICATION DE L'INTERET  
SELON L'ARTICLE 2 1° DE  
L'ORDONNANCE DU 4 MARS 1993.

Vu pour être annexé à l'arrêté du

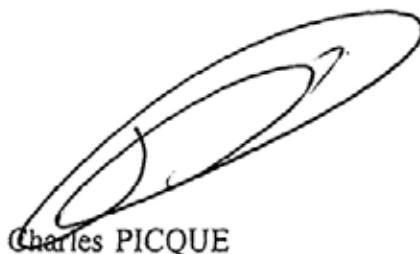
16/3/95

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE  
HOOFDSTEDELIJKE REGERING  
HOUDENDE BESCHERMING ALS  
MONUMENT VAN HET GEHEEL VAN  
DE SPOORWEGBRUG MET  
EGYPTISEREND DECOR GELEGEN  
GERIJSTRAAT TE ANDERLECHT.

BEKNOPTE BESCHRIJVING EN  
MOTIVERING VAN HET BELANG  
VOLGENS ARTIKEL 2 1° VAN DE  
ORDONNANTIE VAN 4 MAART 1993.

Le Ministre-Président du Gouvernement de  
la Région de Bruxelles-Capitale,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse  
Hoofdstedelijke Regering,



Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la  
Région de Bruxelles-Capitale, chargé du  
Logement, de l'Environnement, de la  
Conservation de la Nature, de la Politique  
de l'Eau et des Monuments et Sites.

De Minister van de Brusselse  
Hoofdstedelijke Regering,  
belast met Huisvesting, Leefmilieu,  
Natuurbescherming, Waterbeleid en  
Monumenten en Landschappen.



Didier GOSUIN.

## PROPOSITION DE CLASSEMENT

### **Monument**

**Commune:** Anderlecht

**Dénomination:** Pont du Charroi

**Adresse:** Rue du Charroi

**Référence cadastrale:** Cadastre d'Anderlecht, 6ème Division, Section C, 1ère feuille

### **DESCRIPTION SOMMAIRE**

Construit en 1910 par l'architecte CASTIAU, le pont de la rue du Charroi se distingue par la combinaison des styles égyptisant et Art Nouveau.

Le pont compte trois travées, séparées par deux rangées de 21 colonnes en fonte de style égyptien, sous tablier droit, composé de 21 poutres d'acier rivetées et entretoisées.

Le tablier est bordé de part et d'autre d'un garde-corps en fer forgé développant deux motifs décoratifs en demi-rosace dans l'axe des colonnes. Celles-ci, à chapiteau papyriforme, s'évasent vers le haut, s'inspirant du principe des faisceaux ligaturés présents dans différents modèles de colonnes égyptiennes.

L'articulation entre les premières colonnes et le tablier est particulièrement soignée: le profil du chapiteau des colonnes est repris par trois membrures de contreventement en acier riveté, qui relient l'extrémité de ces colonnes au haut du tablier. Le chapiteau stylisé s'épanouit enfin dans un élégant dessin de demi-rosace Art Nouveau qui ponctue les gardes-corps en fer forgé. Les murs de soutènement et culées sont composés de béton et d'une maçonnerie en brique recouverte d'un revêtement en pierre d'Euville reconstituée et en grès. Un large cavet, rappelant l'architecture égyptienne, couronne cette structure.

**Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1<sup>o</sup> de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier.**

#### **Intérêt artistique et historique:**

Ce pont dessiné en 1910 par M. CASTIAU, ingénieur de la société des chemins de fer, est un exemple extrêmement rare de l'architecture néo-égyptienne teintée d'Art Nouveau. Les quelques bâtiments subsistants d'inspiration égyptienne en Belgique sont reconnus aujourd'hui comme des curiosités et ont également une valeur patrimoniale indéniable justifiant leur classement.

Ce pont est d'autant plus remarquable et exceptionnel qu'il s'agit ici d'une construction à vocation industrielle où les motifs d'inspiration égyptienne ont été transposés dans la fonte. Malgré son caractère fonctionnel, l'ensemble est conçu avec une remarquable cohérence formelle et stylistique.

A ce titre, la combinaison des différents matériaux ( fonte, fer forgé et acier; béton, brique et pierre) et la finition des éléments décoratifs sont particulièrement réussies. La succession rapide des colonnes perçues avec un angle visuel étroit évoque l'effet des grandes salles hypostyles des temples antiques.

VOORSTEL TOT BESCHERMING

Monument:

Gemeente: Anderlecht

Benaming: Gerijbrug

Adres: Gerijstraat

Kadastrale referentie: Kadaster van Anderlecht, 6de afdeling,  
Sectie C, 1ste blad

BEKNOPTE BESCHRIJVING

Gebouwd in 1910 door architect CASTIAU, onderscheidt de Gerijbrug zich door een samengaan van Egyptische en Art Nouveau stijlen.

De brug telt drie travéeën, gescheiden door twee rijen van 21 gietijzeren kolommen in Egyptische stijl, onder recht brugdek, samengesteld uit 21 stalen, geklonken en verankerde balken.

Het brugdek is langs weerskanten afgeboord met een smeedijzeren borstwering waarin twee versieringselementen in halve-rozetvorm in de as van de kolommen zijn uitgewerkt. Deze verbreden naar boven toe en hebben een papyruskapiteel, dat zijn inspiratie vindt in de samengebonden bundels die men terugvindt bij Egyptische kolommen.

De verbindingstukken tussen de eerste kolommen en het brugdek is bijzonder verzorgd; het profiel van kolommenkapitelen wordt overgenomen door de drie geledingen van het stutwerk van geklonken staal, dat de uiteinden van deze kolommen verbindt met het hoger gedeelte van het brugdek. Het gestyliseerde kapiteel loopt tenslotte uit in een elegante half-rozetvormige Art Nouveau motieftekening die de smeedijzeren borstwering onderstreept.

De steunmuren en landhoofden zijn gemaakt van beton en bakstenen bedekt met een herbruikte steen van Euville en zandsteen. Een brede hollijst die herinnert aan de Egyptische architectuur, kroont deze structuur.

Belang van het monument volgens artikel 2, paragraaf 1, bepaald in de Ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerend erfgoed.

Artistiek en historisch belang:

Deze brug, in 1910 getekend door M. CASTIAU, ingenieur bij de spoorwegen is een uitzonderlijk zeldzaam voorbeeld van neo-Egyptische stijl gekleurd met Art Nouveau elementen. De weinige nog bestaande gebouwen in België met een Egyptische inslag worden vandaag als curiosum beschouwd en hebben eveneens een ontegensprekelijk waarde als erfgoed.

Deze brug is des te uniek en opmerkelijk, aangezien het gaat om een industriële constructie waarbij de motieven naar Egyptische inspiratie in gietijzer werden overgenomen. Ondanks zijn functioneel karakter, is het geheel opmerkelijk coherent zowel in de vorm als in stijl.

Vanuit dit oogpunt is de combinatie van verschillende materialen (gietijzer, smeedijzer en staal, beton, baksteen en steen) evenals de afwerking van de sierelementen bijzonder geslaagd.

Het snelle ritme van de kolommen vannut in een nauwe gezichtshoek herinnert aan de grote hypostylezalen van de antieke tempels.

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA  
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE  
PORTANT CLASSEMENT COMME  
MONUMENT DE LA TOTALITE DU  
PONT FERROVIAIRE A DECOR  
EGYPTISANT SITUE RUE DU  
CHARROI A ANDERLECHT.

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE  
HOOFDSTEDELIJKE REGERING  
HOUDENDE BESCHERMING ALS  
MONUMENT VAN HET GEHEEL VAN  
DE SPOORWEGBRUG MET  
EGYPTISEREND DECOR GELEGEN  
GERIJSTRAAT TE ANDERLECHT.

DELIMITATION DE LA ZONE  
DE PROTECTION

Vu pour être annexé à l'arrêté du

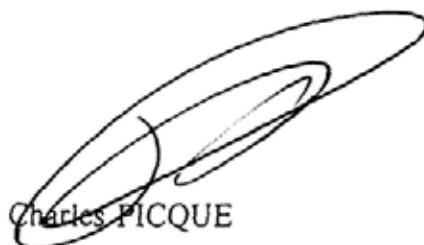
16/3/95

AFBAKENING VAN DE  
VRIJWARINGSZONE

Gezien om bij het besluit van  
gevoegd te worden. 16/3/95

Le Ministre-Président du Gouvernement de  
la Région de Bruxelles-Capitale,

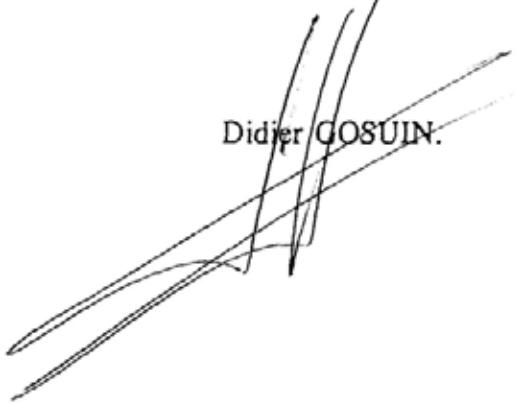
De Minister-Voorzitter van de Brusselse  
Hoofdstedelijke Regering,



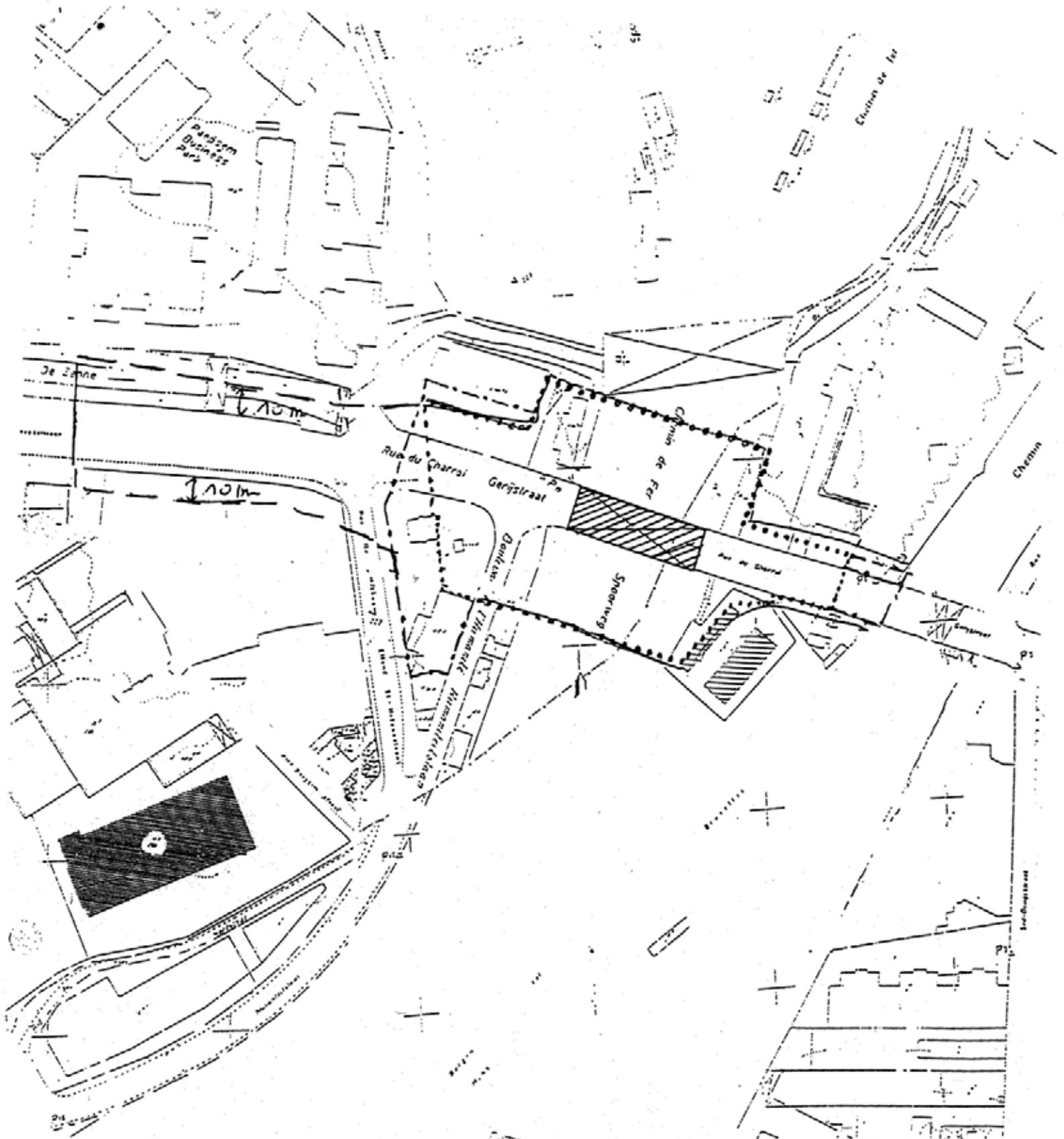
Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la  
Région de Bruxelles-Capitale, chargé du  
Logement, de l'Environnement, de la  
Conservation de la Nature, de la Politique  
de l'Eau et des Monuments et Sites.

De Minister van de Brusselse  
Hoofdstedelijke Regering,  
belast met Huisvesting, Leefmilieu,  
Natuurbehoud, Waterbeleid en  
Monumenten en Landschappen.



Didier GOSUIN



//// dit de débordement  
... zone de débordement  
-- zone d'entretien  
-- zone d'assainissement