



REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

Arrêté du Gouvernement de la Région
de Bruxelles-Capitale

Besluit van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering

**Arrêté du Gouvernement de la Région de
Bruxelles-Capitale classant comme
monument certaines parties du stade des
Trois Tilleuls sis avenue des Nymphes 1 à
Watermael-Boitsfort**

**Besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke
Regering van de bescherming als
monument van bepaalde delen van het Drie
Lindenstadion gelegen Nimfenlaan 1 te
Watermaal-Bosvoorde**

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-
Capitale,

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Vu le Code bruxellois de l'Aménagement du
Territoire, notamment l'article 226 et 228 ;

Gelet op het Brussels Wetboek van de
Ruimtelijke Ordening, inzonderheid op
artikelen 226 en 228;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région
de Bruxelles-Capitale du 7 mai 2009
entamant la procédure de classement
comme monument de certaines parties du
Stade des Trois Tilleuls sis avenue des
Nymphes à Watermael-Boitsfort;

Gelet op het besluit van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering van 7 mei 2009
instaurant de procedure tot protection
als monument van bepaalde delen van het
Drie Lindenstadion gelegen Nimfenlaan 1
à Watermaal-Bosvoorde;

Considérant que le Collège des Bourgmestre
et Echevins de la commune de Watermael-
Boitsfort, également propriétaire du bien, a
émis certaines remarques dans le délai
prévu par les articles 224 et 225 §1^{er} du Code
bruxellois de l'Aménagement du Territoire et
que celles-ci peuvent être résumées comme
suit :

Overwegende dat het college van
Burgemeester en Schepenen van de
gemeente Watermaal-Bosvoorde, tevens
eigenaar van het goed, bepaalde opmerkingen
heeft uitgebracht binnen de termijn zoals
bepaald door artikelen 224 en 225 § 1 van het
Brussels Wetboek van de Ruimtelijke
Ordening en dat dit als volgt kan worden
samengevat:

- le classement doit être limité à l'enveloppe
extérieure des bâtiments de la tribune et des
gradins ;

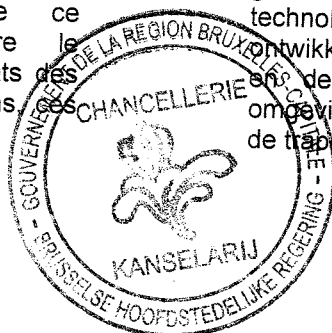
- de bescherming dient beperkt te worden tot
de buitenenveloppe van de gebouwen van de
tribune en de trappen;

- le périmètre de classement doit être limité
strictement aux bâtiments de la tribune et
des gradins;

- de perimeter van de bescherming dient
beperkt te worden tot de gebouwen met de
tribune en de trappen;

Considérant que la motivation de ces
remarques est liée à la volonté de permettre
le développement des activités sportives
dans le stade, de ne pas hypothéquer le
recours à des matériaux et/ou technologies
nouvelles dans le cadre de ce
développement et de permettre le
réaménagement des abords immédiats des
bâtiments de la tribune et des gradins, ces
éléments sont compréhensibles;

Overwegende dat de motivering van de
opmerkingen verbonden is met de wil de
ontwikkeling van de sportieve activiteiten in
het stadion mogelijk te maken, het
gebruikmaken van nieuwe materialen of
technologieën in het kader van deze
ontwikkeling mag niet gehypothekeerd worden
en de herinrichting van de onmiddellijke
omgeving van het gebouw met de tribune en
de trappen dient mogelijk te blijven;



Considérant que les observations ci-dessus ne remettent pas en cause la valeur patrimoniale du bien et que les observations sont rencontrées comme suit: Il est, dès lors, proposer de classer l'enveloppe extérieure des gradins et du bâtiment de la tribune, y compris sa cage d'escalier intérieure, ainsi que le portail d'entrée donnant dans l'avenue des Nymphes.

Vu l'avis de la Commission royale des Monuments et des Sites émis en séance du 7 octobre 2009;

Sur la proposition du Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Après délibération,

Arrête :

Article 1^{er}. Sont classés comme monument l'enveloppe extérieure des gradins et du bâtiment de la tribune, y compris sa cage d'escalier intérieure, ainsi que le portail d'entrée donnant dans l'avenue des Nymphes du stade des Trois Tilleuls sis avenue des Nymphes 1 à Watermael-Boitsfort en raison de son intérêt historique, artistique, social et technique précisé dans l'annexe I du présent arrêté. Le bien est connu au cadastre de Watermael-Boitsfort, 1^{ère} division, section D, 3^{ème} feuille, parcelles n° 337G, 337D, 337H.

La délimitation du monument est reprise sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

Art. 2. La zone de protection relative

Overwegende dat de hierboven genoemde opmerkingen geen afbreuk doen aan de erfgoedkundige waarde van het goed en dat op de volgende wijze geantwoord wordt op de geformuleerde opmerkingen: de bescherming wordt beperkt tot de uitwendige enveloppe van de trappen en het gebouw van de tribune, met inbegrip van de interne trapkoker, evenals van de toegangsportiek die uitgaat op de Nimfenlaan.

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 7 oktober 2009;

Op voorstel van de Minister-President van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering;

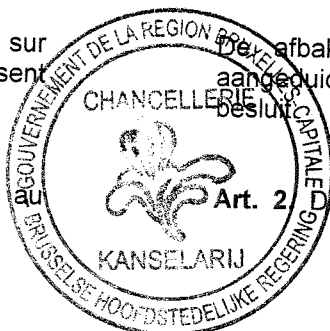
Na beraadslaging,

Besluit :

Artikel 1. Worden beschermd als monument de uitwendige enveloppe van de trappen en het gebouw van de tribune, met inbegrip van de interne trapkoker, evenals van de toegangsportiek die uitgaat op de Nimfenlaan van het Drie Lindenstadion gelegen Nimfenlaan 1 te Watermaal-Bosvoorde wegens zijn historische, artistieke, sociale en technische waarde zoals bepaald in bijlage I van dit besluit. Het goed is bekend ten kadaster te Watermaal-Bosvoorde, 1^{ste} afdeling, sectie D, 3^{de} blad, percelen nr 337G, 337D, 337H.

De afbakening van het monument wordt aangegeven op het plan in bijlage II van dit besluit.

Art. 2. De vrijwaringzone met betrekking tot



monument décrit dans l'article 1er comprend l'ensemble des parcelles et des voiries ainsi que les parties de parcelles et de voiries reprises dans le périmètre délimité sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

Art. 3. Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, 11 FEV. 2010

Pour le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites, de la Propreté publique et de la Coopération au Développement,

het in artikel 1 vermelde monument omvat het geheel van de percelen en de wegen, alsook de gedeelten van de percelen en de wegen opgenomen in de perimeter zoals afgebakend op het plan in bijlage II van dit besluit.

Art. 3. De minister bevoegd voor de Monumenten en Landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 11 FEV. 2010

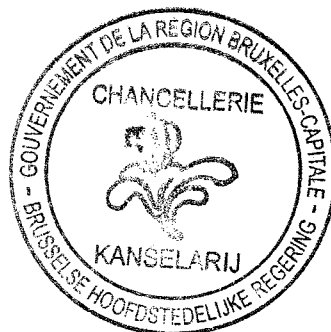
Voor de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

De Minister-President van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Openbare Nethed en Ontwikkelingssamenwerking

Charles PICQUÉ

Copie certifiée conforme
Voor eensluidend afschrift
Chancellerie
Julien Compernot
Kanselarij

10 MARS 2010



**ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
CLASSANT COMME MONUMENT CERTAINES PARTIES DU STADE DES TROIS TILLEULS SIS
AVENUE DES NYMPHES 1 A WATERMAEL-BOITSFORT**

**Référence cadastrale : Watermael-Boitsfort, 1ère division, section D, 3ème feuille, parcelles n°
337G, 337D, 337H**

Description sommaire

Le stade des Trois Tilleuls situé Avenue des Nymphes 1 à 1170 Watermael-Boitsfort date de 1946 – 1948. Construit par les architectes liégeois Dôme et Saint-Jean en ce qui concerne la réalisation du stade et des tribunes. J. Eggericx, J. Gossens-Bara et H. et R. Doyen s'occuperont du réaménagement du terrain en 1960-1964. Les travaux ont été réalisés par la S.A Entreprises et Travaux à la demande de la S.A Racing Brussel du Royal Racing Club de Bruxelles sur un terrain appartenant à la Commune de Watermael-Boitsfort. Les activités possibles au stade des Trois Tilleuls sont les suivantes : Football, athlétisme, tennis, beach-volley, basket-ball, judo, nage, gymnastique.

25 septembre 1936 : Le collège des échevins décide de faire construire un stade avec un solarium et une piscine à Watermael-Boitsfort. Toutefois, par manque d'argent, les plans ne furent pas réalisés et le projet fut temporairement mis à l'écart lorsque éclata la Seconde Guerre mondiale.

11 octobre 1944 : Un acte fut publié au Moniteur Belge stipulant qu'un terrain de 6,14 hectares était mis à la disposition de la Société Racing Stadium avec l'obligation d'y bâtir un stade sportif avec un terrain que pourraient utiliser les sections athlétisme et football du Royal Racing Club de Bruxelles. Le stade du Vivier d'Oie, à Uccle, était devenu trop petit pour les accueillir.

1945-1948 : Construction du stade. Certains ouvriers étaient des prisonniers de guerre allemands.

11 octobre 1948 : Inauguration du stade par un match de football opposant une sélection bruxelloise à Turin. Peu de temps après, les joueurs de l'équipe de Turin vont trouver la mort dans un accident d'avion.

Les années cinquante : D'un point de vue sportif, ces années furent très favorables. D'importantes compétitions internationales furent organisées dans le stade ainsi que divers grands événements. Toutefois, en pratique, il est difficile d'accéder au stade en partant de la ville. De plus, il n'y a pratiquement aucune possibilité de parking. En 1954, le club de football RRCB émigre au Stade du Heysel. A cette époque, la SA Racing Stadium ne s'acquitte plus de ses obligations financières envers la commune, c'est pourquoi le stade entre en possession de la commune de Watermael-Boitsfort en 1960.

1960-1964 : 4 architectes, J. Eggericx, J. Gossens-Bara et H. et R. Doyen, sont chargés des travaux au bâtiment principal, des plantations et de l'aménagement du terrain et des installations techniques.

1960 : Le terrain de jeu est inauguré.

1961 : Aménagement d'une salle de judo sous la tribune principale.

1962 : Aménagement d'un mur le long de l'entrée principale.

1969 : Aménagement d'une petite piscine sous la tribune principale.

1970 : Construction de la piscine Calypso le long de l'avenue Léopold Wiener.

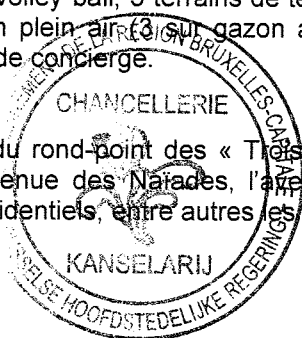
1989 : Le hall omnisports est inauguré, pour les sports en salle : handball, football, tennis, pétanque, badminton.

2001 : Gros travaux de cimentation de la tribune principale par Setesco SA.

Le stade compte 40.000 places assises et debout, une tribune couverte avec 2000 places assises, 1 piste d'athlétisme, 3 terrains de football (1 sur gazon naturel, 2 sur gazon artificiel), 1 terrain de basket-ball, 1 terrain de beach-volley, 1 terrain de volley-ball, 5 terrains de tennis couverts (2 sur gazon artificiel, 3 sur terre battue), 6 terrains de tennis en plein air (3 sur gazon artificiel, 3 sur terre battue), 1 salle omnisports, des bureaux et des logements de conciergerie.

Contexte urbanistique :

Le Stade des Trois Tilleuls se situe près du rond-point des « Trois Tilleuls », sur un terrain en pente, entouré par l'avenue Léopold Wiener, l'avenue des Nymphes, l'avenue des Sylyphes. Il est entouré par des quartiers résidentiels, entre autres les cités-jardins le Logis et Floréal.



Le portail d'entrée :

Permettant l'accès au stade un large portail d'entrée se situe dans l'avenue des Nymphes. Celui-ci se compose de deux entrées reliées par un grillage précédé de haie de faible hauteur. Un cèdre du Liban s'implante au centre des deux voies d'accès au centre. L'entrée de gauche est surmontée d'un auvent en béton lui donnant une certaine monumentalité.

Le stade :

Le plan du stade est de forme ovale et suit une pente naturelle. Au centre du stade se trouve un terrain de football. Ce terrain est séparé des tribunes par une piste d'athlétisme. Une grande tribune couverte a été construite sur l'un des côtés allongés du plan ovale. Une impressionnante tribune ouverte, construite sur la pente naturelle et faite de marches en béton, suit en une ligne souple le reste du tracé ovale de l'ensemble. Cette tribune remonte légèrement sur le côté allongé, juste en face de la tribune couverte. Sur la largeur de cette tribune, du côté de l'avenue des Nymphes, se trouve une petite tribune d'honneur. En dessous de celle-ci, des portes mènent à un espace de rangement. A l'origine, des clôtures en acier avaient été installées sur la tribune, à intervalles réguliers. Celles-ci ont disparu mais leurs bases sont encore visibles.

La tribune couverte :

Le bâtiment dans lequel se trouve la tribune couverte a été construit en béton et en briques, il est en grande partie cimenté. Du côté du stade, au niveau inférieur, ont été aménagés un restaurant, des vestiaires, et d'autres infrastructures. Au-dessus se trouve la tribune elle-même, accessible par six escaliers identiques, placés à l'avant de la tribune. Les escaliers ouverts sont en béton. Au centre, les marches reposent sur une structure en béton et le palier arrondi est soutenu par une colonne en béton également. Les rampes sont faites de tubes d'acier laqués noirs suivant l'arrondi du palier. Au centre, à la hauteur de la tribune d'honneur, se trouve un accès à l'intérieur du bâtiment.

La tribune elle-même se compose de grandes marches cimentées sur lesquelles on s'assied directement, où ne sont posés aucun siège ni aucun garde-corps. Cependant, à intervalles réguliers, on trouve de plus petites marches faisant office d'escalier. La toiture de la tribune est de forme arrondie, elle ne repose pas sur des colonnes mais sur des supports en béton, également de forme arrondie avec un sommet en cône.

Les parties latérales de la tribune se composent de parapets en briques et de panneaux en matière plastique, translucides et mats.

Du côté des courts de tennis, le bâtiment abritant la tribune compte quatre niveaux au-dessus du sol. La façade en ciment est d'aspect fortement rectiligne et de structure symétrique. Les trois premiers niveaux sont entrecoupés de pilastres rectilignes. Le quatrième niveau comporte de petites fenêtres, donnant sur la tribune. À deux endroits, la façade est percée par une structure de béton ajourée en forme de grillage. À l'arrière se trouvent les doubles escaliers intérieurs.

L'intérieur :

Le bâtiment abrite différentes fonctions. Du côté de la piste d'athlétisme se trouvent les vestiaires, le café-restaurant et différents bureaux et espaces de rangement du matériel. Le service sportif de Watermael-Boitsfort a aussi un bureau aux étages. Le bâtiment compte également deux logements de concierge. Du côté des terrains de tennis, le rez-de-chaussée accueille une petite piscine et des salles de judo.

Le terrain :

Le terrain est bordé de hauts arbres. On y entre par deux portails avec des auvents d'articulation rectiligne.

Derrière la tribune couverte s'étend un terrain avec les courts de tennis, la salle omnisports et les autres terrains de sport.

Les résultats décevants du club de football Royal Racing Club de Bruxelles ainsi que le faible nombre de visiteurs à cause du manque de places de parking et de l'infrastructure réduite ont en fait sauvé le stade : celui-ci est encore pratiquement en l'état d'origine, exception faite des bancs en bois et des grillages de la tribune ouverte, qui ont disparu.



Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 206, 1o du Code bruxellois de l'Aménagement du Territoire :

Intérêt historique, artistique, social et technique:

À la fin du 19ème siècle, le football, ainsi que d'autres sports de plein air tels que le rugby, le tennis ou le cricket furent introduits à Bruxelles par les Anglais, venus en masse dans la capitale à l'époque de la révolution industrielle. Les premiers clubs sportifs à Bruxelles furent fondés par des Anglais, mais les sports tels que le football, le rugby, le tennis et l'athlétisme devinrent également populaires auprès de la jeune élite bruxelloise.

Le Royal Racing Club de Bruxelles est l'un des premiers clubs bruxellois « belges » qui acheta son propre terrain et l'aménagea au Vivier d'Oie à Uccle.

Au cours de la première décennie du 20ème siècle, le football devint un sport populaire et le nombre de spectateurs explosa.

Pendant l'entre-deux-guerres furent construits les premiers grands stades de football et d'athlétisme dans la ville : le Stade Joseph Marien et le Stade du Heysel.

Juste après la Seconde Guerre mondiale, l'intérêt pour le football augmenta à nouveau et le besoin de grands stades se fit plus pressant encore. A la même époque, les autorités communales prirent conscience des avantages de la pratique d'un sport et voulurent contribuer à la santé morale et physique des habitants. En 1945, les différentes communes créèrent leurs propres services sportifs et investirent dans l'aménagement d'infrastructures sportives. Après la guerre, l'aménagement du Stade des Trois Tilleuls fut la première initiative prise par la commune dans ce domaine. S'en suivit la construction du stade avec le RRCB.

On ne dispose d'aucune donnée concernant les architectes du stade, Dôme et Saint-Jean, de Liège.

La tribune ouverte est soigneusement intégrée dans le paysage. Bien que l'ensemble soit très sobre et sans aucun ornement, le plan et l'échelle du stade font penser aux anciens stades classiques. La tribune couverte, avec sa structure de toiture sans colonne, est un bel exemple d'ingénierie, un ensemble aux détails sobres mais élégants.

Le Stade des Trois Tilleuls prend une place particulière dans l'histoire de l'architecture sportive : de par ses dimensions impressionnantes et l'architecture particulière tant de la tribune ouverte que de la première tribune couverte sans colonne de Bruxelles.

La toiture de la tribune est montée sur des supports en béton, de forme arrondie avec un sommet en cône. Le Stade des Trois Tilleuls est ainsi le premier stade à Bruxelles ayant une tribune couverte sans colonne.

Bibliographie

Travaux publics, commune de Watermael-Boitsfort : Plans et dossiers concernant les travaux de cimentation en 2001, effectués par Setesco SA – s'y trouve également une copie du plan de la tribune couverte des architectes Dôme et Saint-Jean, de Liège.

Service sportif de Watermael-Boitsfort : Petit plan d'ensemble de 1964 (photo en annexe)

Photo de l'inauguration du stade lors de la compétition contre Turin. Photo 1557.jpg

Photos du stade dans les premières années. Photos 1564.jpg & 1553.jpg

Photos des Championnats de Belgique d'Athlétisme. Photos 1556.jpg &

1565.jpg

Photos de matches de football. Photos 1566.jpg & 1568.jpg

Huts, J.-P., Le Stade des Trois Tilleuls, rapport Centre culturel Francophone de Watermael-Boitsfort 'La Venerie', 1996.

VAN LOOCK, S., et VAN LOOCK, F., Vergeten arena's. Historiek van België's oudste voetbalstadions, Roularta Books, 1996.

Plan à l'arrière du billet d'entrée à l'inauguration du « Parc Sportif des Trois Tilleuls » le 2 mai 1964. Provenance : service sportif de Watermael-Boitsfort.

Vu pour être annexé à l'arrêté du

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Propreté publique et de la Coopération au développement

Copie certifiée conforme

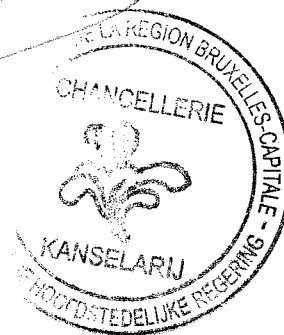
Voor censurend afschrift

Chancellerie

Julien Compernot

Kanselarij

Charles PICQUÉ



BIJLAGE I VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING VAN BEPAALDE DELEN VAN HET DRIE LINDENSTADION GELEGEN NIMFENLAAN 1 TE WATERMAAL-BOSVOORDE

Kadastrale gegevens: Watermaal-Bosvoorde, 1ste afdeling, sectie D, 3de blad, parcellen nr 337G, 337D, 337H

Beknopte beschrijving

Het Drie Lindenstadion gelegen Nimfenlaan 1 te 1170 Watermaal-Bosvoorde werd opgericht in 1946-1948. De realisatie van het stadion en de tribunes is het werk van de Luikse architecten Dôme en Saint-Jean. De heraanleg van het terrein in 1960-64 is het werk van J. Eggericx, J. Gossens-Bara en R. Doyen. De werken werden uitgevoerd door de S.A. Entreprises et Travaux op vraag van de S.A. Racing Brussel van de Royal Racing Club de Bruxelles op een terrein behorende aan de gemeente Watermaal-Bosvoorde. De volgende activiteiten zijn mogelijk in het Drie Lindenstadion : Voetbal, atletiek, tennis, beach-volley, basket-ball, judo, zwemmen en gymnastiek.

25 september 1936: Het college van schepenen besluit tot de aanleg van een stadion, solarium en zwembad in Watermaal-Bosvoorde. Het plan komt door geldgebrek niet van de grond. Bij het uitbreken van de tweede wereldoorlog zijn alle plannen tijdelijk van de baan.

11 oktober 1944: Akte gepubliceerd in het Belgisch staatsblad waarin een terrein van 6, 14 hectare ter beschikking wordt gesteld aan de Société Racing Stadium met de verplichting om er een sportstadion met een speelplein te bouwen voor de atletiek en voetbalafdeling van de Royal Racing Club de Bruxelles. Voor hen was het stadion aan de Ganzevijver in Ukkel te klein geworden.

1945 – 1948: Bouw stadion Een deel van de werklieden zijn Duitse krijgsgevangenen.

11 oktober 1948: Stadion wordt geopend met een voetbalwedstrijd tussen een Brusselse selectie en Torino. De ploeg van Torino zal niet lang daarna omkomen tijdens een vliegtuigongeluk.

De jaren vijftig waren vanuit sportief oogpunt goed voor het stadion. Er werden grote internationale wedstrijden georganiseerd en verschillende grote evenementen. Het stadion bleek in de praktijk echter moeilijk bereikbaar vanuit de stad en bovendien is er nauwelijks parkeerruimte. In 1954 wijkt de voetbalclub RRCB uit naar het Heizelstadion. SA Racing Stadium voldoet niet meer aan de betalingsverplichtingen jegens de gemeente, waardoor het stadion in 1960 in bezit komt van de gemeente Watermaal-Bosvoorde.

1960 – 1964: 4 architecten: J.Eggericx, J.Gossens-Bara en H.en R.Doyen.

houden zich bezig met werken aan het hoofdgebouw, de beplanting en aanleg van het terrein en de technische installaties.

1960: Speeltuin wordt in gebruik genomen.

1961: Inrichting judozaal onder de hoofdtribune.

1962: Plaatsen muur langs hoofdingang.

1969: Aanleg minizwembad onder de hoofdtribune.

1970: Aanleg zwembad Calypso langs de Léopold Wienerlaan.

1989: Omnisport hal in gebruik genomen voor zaalsporten: handbal, voetbal, tennis, petanque, badminton.

2001: Grote cementeringswerken van de hoofdtribune door Setesco SA.

Het stadion telt 40.000 zit- en staanplaatsen, een overdekte tribune met 2000 zitplaatsen, 1 atletiekpiste, 3 voetbalterreinen (1 op natuurlijk gazon, 2 op kunstgazon), 1 basket-ballerrein, 1 beach-volleyterrein, 1 volley-ballerrein, 5 overdekte tennisterreinen (2 op kunstgazon, 1 op gravel), 1 omnisportzaal, kantoren en conciërgewoningen.

Urbanistische context:

Het Drie Lindenstadion ligt dicht bij het kruispunt de 'Drie Linden' op een glooiend terrein dat is ingesloten door de Léopold Wienerlaan, de Najadenlaan, de Nymfenlaan en de Sylfenlaan. Het is omgeven door residentiële wijken, onder meer de tuinwijken de Logis en Floréal.



De toegangsportiek:

Een ruime ingangsportiek aan de Nimfenlaan verleent toegang tot het stadion. Deze bestaat uit twee ingangen, verbonden door een hek dat voorafgegaan wordt door een haag van geringe hoogte. Een Libanon ceder staat tussen de twee ingangen. De linkeringang heeft een betonnen luifel die monumentaliteit aan de toegang verleent.

Stadion:

Het stadion heeft een ovalen plattegrond en is gebouwd tegen een natuurlijke helling. In het midden van het stadion bevindt zich een voetbalveld. Dit veld is gescheiden van de tribunes door een atletiekpiste.

Aan één lange zijde van het ovaal bevindt zich een grote overdekte tribune. Rondom de andere zijden is een in één vloeiende lijn doorlopende indrukwekkende onoverdekte tribune bestaande uit betonnen trappen, die tegen de helling aan liggen. Deze tribune loopt iets op aan de lange zijde, recht tegenover de overdekte tribune. Aan de korte zijde van de tribune, aan de kant van de Nymphenlaan, is een kleine eretribune, met daaronder deuren die toegang geven tot een bergruimte. Oorspronkelijk stonden er op de tribune stalen hekken op regelmatige afstand van elkaar. Deze zijn verwijderd, maar de bases zijn nog zichtbaar.

Overdekte tribune:

Het gebouw waarin zich de overdekte tribune bevindt, is uitgevoerd in beton en baksteen dat grotendeels is gecementeerd. Aan de zijde van het stadion bevinden zich in de onderste bouwlaag een restaurant, de kleedkamers en andere voorzieningen. Hierboven is de eigenlijke tribune, welke toegankelijk is via zes identieke trappen die aan de voorzijde tegen de tribune zijn geplaatst. De vrije trappen zijn in beton uitgevoerd. De treden steunen in het midden op een betonnen boom en het afgeronde bordes steunt op een betonnen kolom. De leuninggen zijn in zwartgelakt buisstaal en volgen de afronding van het bordes. In het midden, ter hoogte van de eretribune, is er

een toegang binnendoor. De tribune zelf bestaat uit gecementeerde trapsgewijs oplopende treden waar geen zitjes of leuninggen op zijn aangebracht. Op regelmatige afstand van elkaar zijn trappen op de 'zittreden' aangebracht. De tribune is overdekt met een kolomvrije afgeronde overkapping die wordt gedragen door betonnen afgeronde taps toelopende dragers.

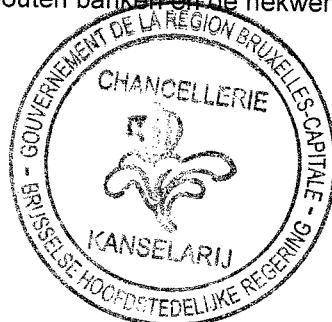
De zijgevels van de tribune bestaan uit een bakstenen borstwering en matte lichtdoorlatende kunststof panelen. Aan de zijde van de tennisbanen heeft het tribunegebouw vier bouwlagen boven het maaiveld. Het gebouw heeft een strak geritmeerde gecementeerde gevel, die symmetrisch van opzet is. De eerste drie bouwlagen worden onderbroken door strakke pilasters. De vierde bouwlaag is voorzien van kleine vensters, die uitkomen op de tribune. Op twee plaatsen is de gevel onderbroken door een opengewerkte betonnen rasterstructuur. Hierachter bevinden zich de dubbele binnentrappen.

Interieur:

In het gebouw zijn verschillende functies ondergebracht. Aan de veldzijde zijn het kleedkamers, het café-restaurant en verschillende kantoren en materiaalruimtes. Verder heeft de sportdienst van Watermaal-Bosvoorde een kantoor op de verdiepingen. Het gebouw herbergt tevens twee conciërgewoningen. Aan de zijde van de tennisbanen zijn er op het gelijkvloers voorzieningen zoals een minizwembad en judozalen.

Terrein:

Het terrein is omzoomd door een rij hoge bomen en heeft twee toegangspoorten met een strakke luifel. Achter de overdekte tribune strekt zich een terrein uit met de tennisbanen, de omnisportzaal en de overige sportvelden. De tegenvallende resultaten van de voetbalclub Royal Racing Club de Bruxelles en het feit dat door de beperkte infrastructuur en parkeerplaatsen geen grote bezoekersaantallen aankan, zijn de redding geweest voor het stadion. Het stadion is nog vrijwel geheel in oorspronkelijke staat. Uitzonderingen zijn de ontbrekende houten banken en de hekken op de onoverdekte tribune.



Waarde van de goederen volgens de maatstaven vastgesteld in artikel 206, 1o van het Brussels Wetboek van de Ruimtelijke Ordening:

Historische, artistieke, sociale en technische waarde:

Aan het einde van de negentiende eeuw werden voetbal en andere veldsporten zoals rugby, cricket en tennis in Brussel geïntroduceerd door de Engelsen die hier op dat moment in vrij groten getale woonden om een bijdrage te leveren aan de industriële revolutie. De eerste sportclubs in Brussel werden door de Engelsen opgericht, maar al snel werden tennis, voetbal, rugby en atletiek eveneens populair bij de jonge Brusselse elite. Royal Racing Club de Bruxelles is één van de eerste 'Belgische' Brusselse clubs die een eigen terrein kocht en inrichtte aan de Ganzenvijver in Ukkel. In de eerste decennia van de twintigste eeuw groeit voetbal uit tot een volkssport met grote bezoekersaantallen. Tijdens het interbellum worden de eerste grote voetbal en atletiekstadions in de stad gebouwd: het Joseph Mariënstadion en het Heizelstadion. Vlak na de tweede wereldoorlog maakt het voetbal nog eens een schaalvergroting door en er bestaat een toenemende behoefte aan grote stadions. Tegelijkertijd zagen gemeentebesturen het belang in van het beoefenen van sport en ze wilden bijdragen aan de morele en lichamelijke gezondheid van hun inwoners. In 1945 kregen de verschillende gemeenten hun eigen sportdiensten en werd er geïnvesteerd in de aanleg van sportaccommodaties. Het Drie Linden stadion is het eerste naoorlogse gemeentelijke initiatief, dat in dit geval in een constructie met RRCB tot stand is gekomen.

Over de architecten van het stadion, de architecten Dôme en Saint-Jean uit Luik, zijn geen gegevens bekend. De open tribune is op een zorgvuldige manier in het landschap ingepast. Hoewel het geheel zeer sober is en zonder enige ornamentiek refereert het door de schaal en het ontwerp aan klassieke stadions. De overdekte tribune met kolomvrije dakconstructie is een goed voorbeeld van ingenieurskunst met een sobere, maar tegelijkertijd elegante detaillering. Het Drie Linden stadion neemt door de enorme schaal en de bijzondere architectuur van zowel de open tribune als van de eerste kolomvrije overdekte tribune in Brussel een bijzondere plaats in binnen de geschiedenis van de sportarchitectuur.

De overkapping van de tribune wordt gedragen door betonnen afgeronde taps toelopende dragers. Het Drie Linden stadion is hiermee het eerste stadion in Brussel met een kolomvrije overdekte tribune.

Bibliografie:

Openbare werken, gemeente Watermaal-Bosvoorde : Plannen en dossiers betreffende de cementeringswerken van 2001, uitgevoerd door Setesco SA – er is tevens een kopie van het plan van de overdekte tribune van de architecten Dôme en Saint-Jean uit Luik.

Sportdienst van Watermaal-Bosvoorde: Klein plan van het geheel in 1964 (foto als bijlage)

Foto van de opening van het stadion bij de wedstrijd tegen Turijn. Foto 1557.jpg

Foto's van het stadion tijdens de eerste jaren. Foto 1564.jpg & 1553.jpg

Foto's van de Belgische Atletiekkampioenschappen. Foto's 1556.jpg & 1565.jpg

Foto's van voetbalwedstrijden. Foto's 1566.jpg & 1568.jpg

Huts, J.-P., Le Stade des Trois Tilleuls, rapport Centre culturel Francophone de Watermael-Boitsfort 'La Venerie', 1996.

VAN LOOCK, S., en VAN LOOCK, F., Vergeten arena's. Historiek van België's oudste voetbalstadions, Roularta Books, 1996.

Plan op de achterzijde van het toegangsbewijs voor de inhuldiging van de 'Sportwarande der Drie Linden' op 2 mei 1964. Herkomst: sportdienst Watermaal-Bosvoorde

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van

De Minister-President van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, bevoegd voor Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Openbare Netheid en Ontwikkelingssamenwerking

Copie certifiée conforme
Voor eensluidend afschrift

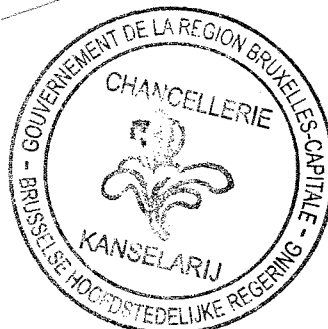
Chancellerie

Julien Comperuol

Kanselarij

Charles PICQUÉ

10 MARS 2010

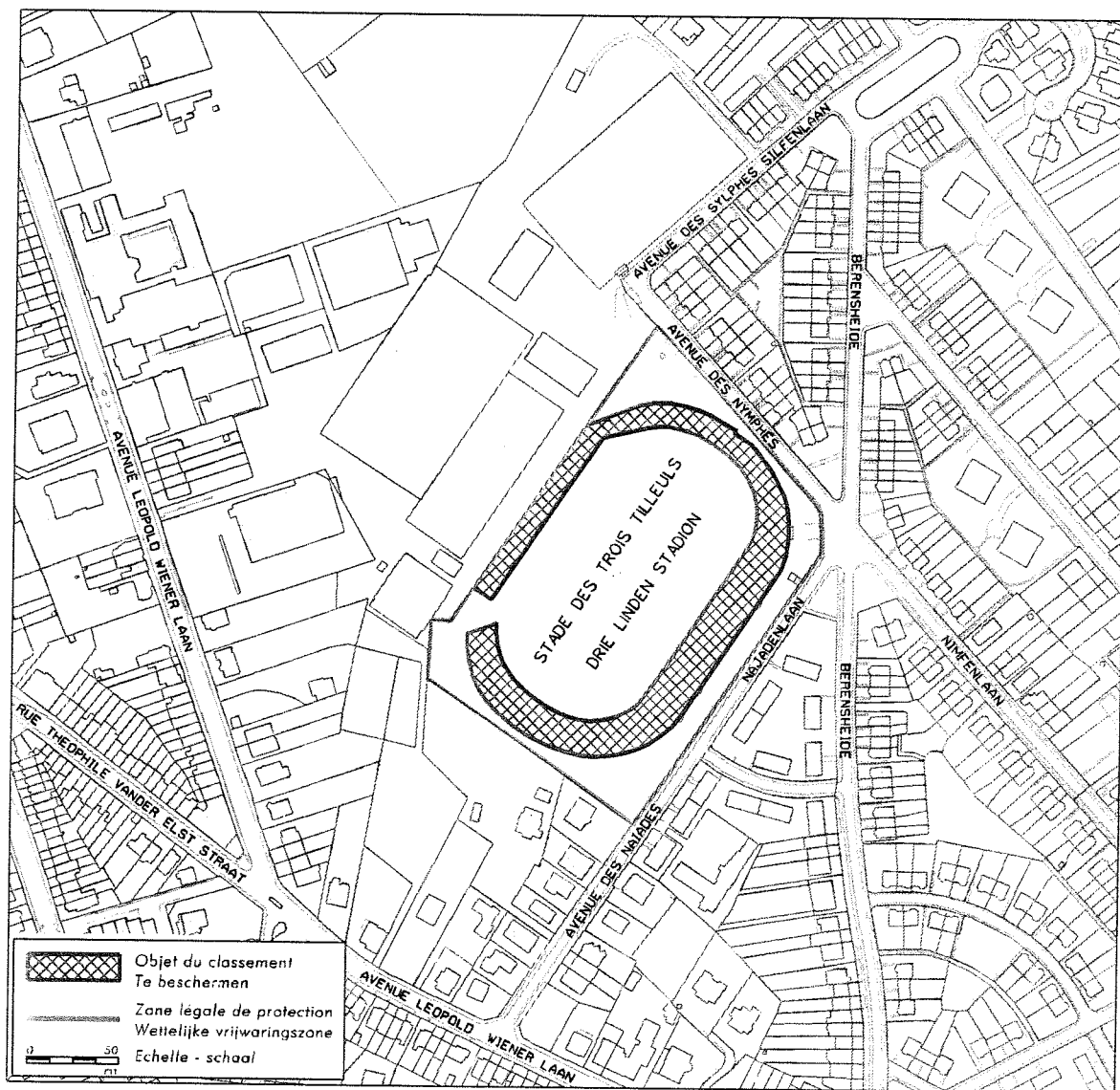


ANNEXE II A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME MONUMENT CERTAINES PARTIES DU STADE DES TROIS TILLEULS SIS AVENUE DES NYMPHES 1 A WATERMAEL-BOITSFORT

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN BEPAALDE DELEN VAN HET DRIE LINDEN STADION GELEGEN NYMPHENLAAN 1 TE WATERMAAL-BOSVOORDE

DELIMITATION DU BIEN ET DE LA ZONE DE PROTECTION

AFBAKENING VAN HET GOED EN VAN DE VRIJWARINGSZONE



Vu pour être annexé à l'arrêté du

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du territoire, des Monuments et Sites, de la Propreté publique et de la Coopération au développement,

De Minister-President van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Openbare Nethheid en Ontwikkelingssamenwerking,

Charles PICQUE