

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE
ET DE LA CULTURE NEERLANDAISE

MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING
EN NEDERLANDSE CULTUUR

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE
ET DE LA CULTURE FRANCAISE

MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING
EN FRANSE CULTUUR

Vu la loi du 7 août 1931 sur la
conservation des monuments et des
sites ;

Vu la proposition de la Commission
Royale des Monuments et des Sites,
section autonome néerlandaise,
du 22 mai 1980 ;

Vu la proposition de la Commission
Royale des Monuments et des Sites,
section autonome française,
du 28 avril 1980 ;

Gelet op de wet van 7 augustus 1931
op het behoud van monumenten en
landschappen ;

Gelet op het voorstel van de Konink-
lijke Commissie voor Monumenten en
Landschappen, autonome nederlands-
talige afdeling, van 22 mei 1980 ;

Gelet op het voorstel van de Konink-
lijke Commissie voor Monumenten en
Landschappen, autonome franstalige
afdeling, van 28 april 1980 ;

A R R E T E :

Conformément à l'article 1er de la
loi précitée, nous autorisons
l'ouverture de l'enquête préalable
au classement éventuel comme
monument de la "Grande Ecluse"
sise 77 avenue Poincarré, à
Anderlecht, connue au cadastre :
Anderlecht, 5ième Division, Section
B, parcelle numéro 200 W, propriété
de la Ville de Bruxelles, 6
Boulevard Anspach, 1000 Bruxelles.

B E S L U I T :

Overeenkomstig artikel 1 van voor-
melde wet wordt toelating verleend
het onderzoek te openen voorafgaand
op de mogelijke rangschikking als
monument van de "Zuidersluis"
gelegen Poincarrélaan 77, te
Anderlecht, bekend ten kadaster :
Anderlecht, 5e Afdeling, Sectie B,
perceelnummer 200 W, eigendom van
de stad Brussel, Anspachlaan 6,
1000 Brussel.

Bruxelles le 18 -05- 1982

Brussel de 18 -05- 1982

Le Ministre de l'Education
Nationale,

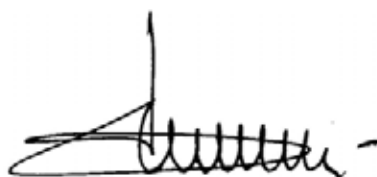
De Minister van Onderwijs,

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'D' followed by a series of loops and a final upward stroke.

D. COENS.

Le Ministre de l'Education
Nationale,

De Minister van Onderwijs,

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized 'M' followed by several horizontal strokes and a final dash.

M. TROMONT.