

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE OUVRANT LA PROCEDURE D'INSCRIPTION SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE COMME MONUMENT DE LA HALTE CONGRES, EN CE COMPRIS LE JARDIN PUBLIC QUI L'ENTOURE, SIS BOULEVARD PACHECO A BRUXELLES

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu la loi spéciale du 12 janvier 1989 relative aux institutions bruxelloises, notamment l'article 4;

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 7 et 8;

Sur proposition du Ministre de la Région de Bruxelles-Capitale ayant les Monuments et les Sites dans ses attributions;

Après en avoir délibéré,

A R R E T E :

Article 1er. - Le présent arrêté règle une matière visée aux articles 3 et 39 de la Constitution.

BESLUIT VAN DE REGERING VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST HOUDENDE OPENING VAN DE PROCEDURE TOT INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST ALS MONUMENT VAN DE CONGRESHALTE, DE OMRINGENDE PUBLIEKETUIN INBEGREPEN, GELEGEN PACHECOLAAN TE BRUSSEL

De Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest,

Gelet op de bijzondere wet van 12 januari 1989 met betrekking tot de Brusselse Instellingen, inzonderheid artikel 4;

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid de artikels 7 en 8;

Op voorstel van de Minister van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest belast met Monumenten en Landschappen;

Na beraadslaging,

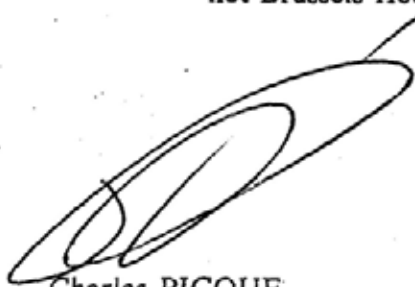
B E S L U I T :

Artikel 1. - Door dit besluit wordt een materie geregeld bedoeld bij de artikels 3 en 39 van de Grondwet.

Article 2. - Conformément aux dispositions des articles 7 et 8 de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, nous autorisons l'ouverture de la procédure d'inscription sur la liste de sauvegarde comme monument, en raison de sa valeur historique et artistique, précisée dans la notice annexée au présent arrêté, de la Halte Congrès, en ce compris le jardin public qui l'entoure, à Bruxelles, connu au cadastre de Bruxelles, 3ème division, section C, 3ème et 6ème feuilles, parcelles n°s 1583 F, 920 I, 920 G, 920 R.

Bruxelles, le 20/11/94.

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,



Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé du Logement, de l'Environnement, de la Conservation de la Nature et de la Politique de l'Eau.

Artikel 2. - Overeenkomstig de bepalingen van de artikels 7 en 8 van de ordonnancie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed wordt de toelating verleend tot opening van de procedur tot inschrijving op de bewaarlijst als monument, omwille van haar historische en artistieke waarde, zoals nader bepaald in de nota bijgevoegd aan het besluit, van de Congreshalte, de omringende publieke tuin inbegrepen, te Brussel, bekend ten kadaster te Brussel, 3de afdeling, sectie C, blad nr 3 en 6, percelen nrs 1583 F, 920 I, 920 G, 920 R.

Brussel, 20/11/94.

De Minister-Voorzitter van de Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest,

De Minister van de Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud en Waterbeleid.



Didier GOSUIN

REGION DE BRUXELLES-
CAPITALE

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
OUVRANT LA PROCEDURE
D'INSCRIPTION SUR LA LISTE DE
SAUVEGARDE COMME MONUMENT
DE LA HALTE CONGRES, EN CE
COMPRIS LE JARDIN PUBLIC QUI
L'ENTOURE, SIS BOULEVARD
PACHECO A BRUXELLES.

DESCRIPTION SOMMAIRE ET
JUSTIFICATION DE L'INTERET
SELON L'ARTICLE 2, §1er DE
L'ORDONNANCE DU 4 MARS 1993

Vu pour être annexé à l'arrêté du

10/11/94

Le Ministre-Président du Gouvernement de
la Région de Bruxelles-Capitale,

Le Ministre du Gouvernement de la
Région de Bruxelles-Capitale, chargé du
Logement, de l'Environnement, de la
Conservation de la Nature et de la
Politique de l'Eau.

BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK
GEWEST

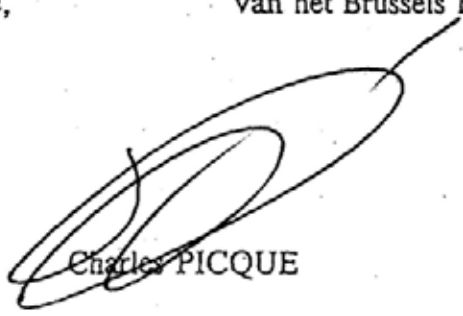
BESLUIT VAN DE REGERING VAN
HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK
GEWEST HOUDENDE OPENING VAN
DE PROCEDURE TOT INSCHRIJVING
OP DE BEWAARLIJST ALS
MONUMENT VAN DE
CONGRESHALTE, DE OMRINGENDE
PUBLIEKE TUIN INBEGREPEN,
GELEGEN PACHECOLAAN TE
BRUSSEL.

BEKNOPTTE BESCHRIJVING EN
MOTIVERING VAN HET BELANG
VOLGENS HET ARTIKEL 2, 1ste §
VAN DE ORDONNANTIE VAN 4
MAART 1993.

Gezien om bij het besluit van 10/11/94
gevoegd te worden.

De Minister-Voorzitter van de Regering
van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest,

De Minister van de Regering van het
Brussels Hoofdstedelijk Gewest,
belast met Huisvesting, Leefmilieu,
Natuurbehoud en Waterbeleid.


Charles PICQUE


Didier GOSUIN

PROPOSITION D'INSCRIPTION SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE

Monument

Commune :Bruxelles

Adresse :Boulevard Pacheco

Référence cadastrale : Cadastre de Bruxelles, 3ème Division, Section C, 3ème et 6ème feuilles, parcelles n°s 1583 f, 920 i, 920 g, 920 r.

DESCRIPTION SOMMAIRE

Située entre le boulevard Pacheco et la rue du Meiboom, en contrebas, la Halte Congrès est une station souterraine de la Jonction Nord-Midi. Placée au centre d'un jardin public, le volume hors-sol, en forme de tour, cache de plus deux cheminées d'aération du tunnel ferroviaire.

Cette construction extérieure, fonctionnelle, à ossature en béton revêt un aspect décoratif grâce aux claustras en briques s'insérant dans la structure quadrillée des longs côtés, et, surtout, grâce aux parements de pierre bleue sculptés de reliefs allégoriques (représentation des villes de Belgique) des petits côtés et de la partie axiale en ressaut vers le boulevard. L'accès à la gare se fait dans cet axe, par un large escalier abrité sous un auvent courbe en aluminium, et, à l'arrière (rue du Meiboom) par deux escaliers compris dans un avant-corps. La station proprement dite comprend halls, salle d'attente, guichets, buvette et quatre quais. Sobre et fonctionnelle elle est carrelée et lambrissée, et présente un aspect intérieur similaire à celui de la Gare centrale. Comme l'aménagement en surface (jardin et « tour »), le plan de cette partie est régi par une symétrie stricte que brise seulement la disposition du couloir qui la relie à la Cité administrative.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier.

Intérêt historique et artistique :

La Halte Congrès fut conçue en 1948 par l'architecte M. BRUNFAUT et achevée en 1953. Sa raison d'être est de desservir directement la Cité administrative de l'Etat, mais elle est à considérer en étroite liaison avec la Gare centrale. Comme celle-ci, elle est un témoin du style international officiel des trente dernières années, et caractéristique de l'architecture fonctionnelle.

La particularité du bâtiment réside dans la manière habile dont les deux tours d'aération du tunnel ont été dissimulées (emploi de claustras, etc ...). Cette partie hors-sol fut en effet utilisée comme support d'un programme de sculptures qui affirme symboliquement la Jonction Nord-Midi en tant que noeud de communication de toutes les villes du pays (cf. sur le parement nord; la poignée de main dans le médaillon en relief figurant Bruxelles). Les trois bas-reliefs sont chacun dus à un artiste différent : Louis Dupont de Liège (Sud), R. Delnest (Nord) et Jozef Cantré (trumeau axial). Ces oeuvres font de la Halte un monument, au sens

premier du terme, monument auquel l'austère jardin public qui l'encadre donne le dégagement nécessaire.

VOORSTEL TOT INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST

Monument

Benaming : Congreshalte en omringende publieke tuin

Gemeente : Brussel

Adres : Pachecolaan

Kadastrale gegevens : Brussel, Afdeling 3, Sectie C, 3de en 6de blad, percelen nrs 1583F, 920I, 920G, 920 R

Beschrijving :

Het Congresstation ligt op de ondergrondse Noord-Zuid spoorwegverbinding tussen de Pachecolaan en de lager gelegen Meiboomstraat.

Het bovengronds gedeelte is torenvormig en staat centraal in een publiek tuintje. Dit bouwwerk verbergt twee verluchingstkokers van de spoorwegtunnel.

Dit funktionele buitengedeelte bestaat uit een betonnen structuur en wordt decoratief uitgewerkt door hardstenen gevelparementen, bakstenen claustra's en halfverheven beeldhouwwerk (met de voorstelling van de Belgische steden).

De hoofdtoegang tot het station, richting Pachecolaan, bevindt zich in het midden van de gevel met een brede trappenpartij geaccentueerd door een gebogen aluminium luifel.

De toegang achteraan, richting Meiboomstraat, gebeurt via twee trappen in het hoofdgebouw verwerkt.

Het station bestaat uit een aantal zalen, een wachtzaal, loketten, drankgelegenheid et 4 perrons.

Dit geheel is sober en funktioneel opgevat met betegeling en lambrisering en vertoont dezelfde karakteristieken als het Centraal Station.

De zeer symmetrische opvatting van het bovengronds gedeelte (de tuin en het "torengebouw") wordt doorbroken door de aanleg van de verbindingsgalerij met het Rijksadministratief Centrum.

Belang van het monument volgens artikel 2, paragraaf 1, bepaald in de Ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed :

Historische en artistieke waarde :

De Congreshalte werd in 1948 ontworpen door architect M. Brunfaut en afgewerkt in 1953. Aangelegd in funktie van het Rijksadministratief Centrum, is dit station nauw in verband te brengen met het Centraal Station. Zij is inderdaad eveneens een getuige van de officiële internationale stijl van de laatste dertig jaar, gekarakteriseerd door funktionalisme.

Merkwaardig voor dit bouwwerk is wijze waarop de twee verluchtungskokers werden verborgen door o.a. claustra's. Dit bovengrondse gedeelte werd gedecoreerd met halfverheven beeldhouwwerk met de symbolische uitbeelding van de Noord-Zuidverbinding als verbindingsknooppunt van alle steden (vgl. op de N.-wand de handdruk in het medaillon dat Brussel symboliseert). De drie reliefs werden ontworpen door drie verschillende kunstenaars : L. Dupont de Liège (zuidzijde), R. Delnest (noordzijde) en J. Cantré (midden). Door de aangebrachte kunstwerken kan de spoorweghalte beschouwd worden als een monument op zich, die perfect tot zijn recht komt door de sobere omgevende tuinaanleg.