1048-0323-0

9.2.95

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE PORTANT CLASSEMENT COMME MONUMENT DE CERTAINES PARTIES DE L'HOTEL DE LIMMINGHE SIS RUE DU CHENE, 20 ET DU PALAIS DU GOUVERNEUR DE LA PROVINCE DE BRABANT SIS RUE DU LOMBARD, 69 A BRUXELLES.

BESLUIT VAN DE REGERING VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST HOUDENDE BESCHERMING ALS MONUMENT VAN BEPAALDE DELEN VAN HET HERENHUIS DE LIMMINGHE, GELEGEN EIKSTRAAT, 20 EN VAN HET PALEIS VAN DE GOUVERNEUR VAN BRABANT, GELEGEN LOMBARDSTRAAT 69 TE BRUSSEL.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

De Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 22 et 23;

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op de artikels 22 en 23;

Vu l'arrêté du Gouvernement du 27 janvier 1994 décidant d'ouvrir la procédure de classement comme monument de certaines parties de l'Hôtel de Limminghe sis rue du Chêne, 20 et du Palais du Gouverneur de la Province de Brabant sis rue du Lombard, 69 à Bruxelles;

Gelet op het besluit van de Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest van 27 januari 1994 houdende opening van de procedure voor de bescherming als monument van bepaalde delen van het herenhuis de Limminghe, gelegen Eikstraat 20, en van het Paleis van de Gouverneur van Brabant, gelegen Lombardstraat 69 te Brussel;

Vu l'avis du Collège des Bourgmestre et Echevins de la Ville de Bruxelles émis le 6 mai 1994;

Gelet op het advies van het College van Burgemeester en Schepenen van de Stad Brussel uitgebracht op 6 mei 1994;

Vu l'avis de la section autonome bruxelloise de la Commission Royale des Monuments et des Sites émis le 6 juillet 1994;

Gelet op het advies van de Brusselse autonome sectie van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen uitgebracht op 6 juli 1994;

Vu l'avis de l'Inspecteur des Finances émis le 7 octobre 1994;

Gelet op het advies van de Inspecteur van Financiën uitgebracht op 7 oktober 1994;

Considérant que les propriétaires n'ont pas émis de remarques dans le délai prévu par l'article 20 de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier;

Overwegende dat de eigenaars geen opmerkingen hebben geuit binnen het termijn opgelegd door artikel 20 van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed;

Sur proposition du Ministre de la Région de Bruxelles-Capitale ayant les Monuments et les Sites dans ses attributions,

Op voordracht van de Minister van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest belast met Monumenten en Landschappen,

Après en avoir délibéré,

Na beraadslaging,

A R R E T E :

B E S L U I T :

Article 1:
Conformément aux dispositions des articles 22 et 23 de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, et en raison de leur valeur historique et artistique, précisée dans la notice annexée au présent arrêté, sont classés comme monument :

Artikel 1:
Overeenkomstig de bepalingen van de artikels 22 en 23 van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, en omwille van hun historische en artistieke waarde, zoals nader bepaald in de nota bijgevoegd aan het besluit, worden beschermd als monument :

1. les façades et toitures des bâtiments entourant la cour d'honneur s'ouvrant au n° 20 de la rue du Chêne;

1. de gevels en bedakingen van de gebouwen liggende rond de erekoer met toegang op nr 20 van de Eikstraat;

2. le perron de cette cour d'honneur, le hall d'entrée et la cage d'escalier qui donne accès au premier étage;

2. het perron van deze erekoer, de inkomhal en het trappenhuis die naar de eerste verdieping leidt;

3. les deux salons du rez-de-chaussée donnant sur la cour d'honneur et communiquant avec le hall d'entrée, soit le Salon des Dames et la Salle à manger des Gouverneurs;

3. de twee salons van de gelijkvloerse verdieping uitgevende op de erekoer en in verbinding met de inkomhal, met name het Damessalon en de eetzaal van de Gouverneurs;

4. les deux salons jouxtant ceux repris sub 3 et prenant leur lumière sur le jardin, soit le Salon des Ambassadeurs et le Salon Royal;

4. de twee salons aanpalend aan diegene vermeld onder 3 en met lichtinval vanuit de tuin, met name het salon van de Ambassadeurs en het Koninklijk Salon;

5. le petit "Salon rond", dans l'enfilade des deux précédents, soit le Salon Rik Wouters;

5. het kleine "rond Salon", in de aaneenschakeling van de vorige vermelde, met name het Rik Wouters Salon;

6. la grande salle des glaces, y compris son jubé;

6. de grote spiegelzaal, met inbegrip van de zanggalerij;

7. le jardin suspendu, côté rue du Lombard;

7. de hangende tuin, langs de Lombardstraat;

8. le hall d'accès à la salle des glaces;

8. de inkomhal tot de spiegelzaal;

9. le hall d'entrée et son escalier monumental situés 69 rue du Lombard;

9. de inkomhal en de monumentale trap gelegen Lombardstraat;

10. les façades de l'immeuble sis n° 69 rue du Lombard, connus au cadastre de Bruxelles, 1e division, section A, 4e feuille, parcelles n°s 1317 M, 1317 I, 1317 K, 1317 L.

10. de gevels van het gebouw gelegen Lombardstraat, 69, bekend ten kadaster te Brussel, 1ste afdeling, sectie A, 4de blad, percelen nrs. 1317 M, 1317 I, 1317 K, 1317 L.

Article 2. - La zone de protection relative au monument décrit ci-dessus comprend les voiries, parties de voiries, ainsi que l'ensemble des parcelles ou parties de parcelles reprises dans le périmètre délimité sur le plan joint au présent arrêté.

Artikel 2. - De vrijwaringszone met betrekking tot het hierboven vermelde monument betreft de wegenis, gedeelten van de wegenissen evenals het geheel van de percelen of gedeelten van de parcelen opgenomen in de omtrek, afgebakend op het plan in bijlage van dit besluit.

Bruxelles, le 9/2/95.

Brussel, 9/2/95.

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale.

De Minister-Voorzitter van de Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest.

Charles PICQUE.

Le Ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé du Logement, de l'Environnement, de la Conservation de la Nature et de la Politique de l'Eau.

De Minister van de Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud en Waterbeleid.

Didier GOSUIN.

REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE PORTANT CLASSEMENT COMME MONUMENT MONUMENT DE CERTAINES PARTIES DE L'HOTEL DE LIMMINGHE SIS RUE DU CHENE, 20 ET DU PALAIS DU GOUVERNEUR DE LA PROVINCE DE BRABANT SIS RUE DU LOMBARD, 69 A BRUXELLES.

DESCRIPTION SOMMAIRE ET JUSTIFICATION DE L'INTERET SELON L'ARTICLE 2, §1er DE L'ORDONNANCE DU 4 MARS 1993

Vu pour être annexé à l'arrêté du 9/2/95

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé du Logement, de l'Environnement, de la Conservation de la Nature et de la Politique de l'Eau.

Didier GOSUIN

BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

BESLUIT VAN DE REGERING VAN HET BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJK GEWEST HOUDENDE OPENING VAN DE PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN BEPAALDE DELEN VAN HET HOTEL DE LIMMINGHE, GELEGEN EIKSTRAAT, 20 EN VAN HET PALEIS VAN DE GOUVERNEUR VAN BRABANT, GELEGEN LOMBARDSTRAAT 69 TE BRUSSEL.

BEKNOPTE BESCHRIJVING EN MOTIVERING VAN HET BELANG VOLGENS ARTIKEL 2, 1ste § VAN DE ORDONNANTIE VAN 4 MAART 1993.

Gezien om bij het besluit van 9/2/95 gevoegd te worden.

De Minister-Voorzitter van de Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest,

De Minister van de Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud en Waterbeleid.

PROPOSITION DE CLASSEMENT

Monument

Dénomination : Hôtel de Limminghe et Palais du Gouverneur

Commune : Bruxelles

Adresse : Rue du chêne, n° 20 et rue du Lombard, n° 69

Référence cadastrale : Bruxelles, 1ère division, section A, 4e feuille, parcelles n°s 1317 M, 1317 I, 1317 K et 1317 L

DESCRIPTION SOMMAIRE :

Les bâtiments actuels sont composés de deux corps situés l'un rue du Chêne, l'autre, rue du Lombard.

Rue du Chêne, n° 20 :

Formée de quatre ailes entourant une cour carrée, cette partie comprend au nord et à l'est de la cour les vestiges de l'ancien Hôtel de Limminghe auquel on accède par un perron sous marquise. Les deux autres façades sur cour ont été construites au XIXe siècle en harmonie avec les parties anciennes.
Les façades de la rue du Chêne ont été élevées en pierre blanche et en pierre bleue dans un style néo-classique agrémenté d'un décor néo-Louis XVI par les architectes G. Hansotte en 1884 (aile gauche ainsi que les trois niveaux inférieurs de l'aile centrale) et G. Hano en 1907 (aile droite et dernier étage de l'aile centrale). Les baies ont un encadrement rectangulaire mouluré, individualisé suivant les niveaux. L'entrée d'honneur de l'aile centrale est accentuée par un balcon à balustrade sur consoles jumelées à volutes. Dans la partie conçue par Hansotte, les articulations sont marquées par le jeu des pilastres et des bandeaux tandis que l'aile gauche est traitée beaucoup plus sobrement. Chacune des parties est couronnée d'une corniche à mutules.

Rue du Lombard, n° 69 :

Construit en style Beaux-Arts, probablement d'après un projet
de Paul Bonduelle (les plans sont signés par G. Hano), entre 1913 et 1920, cet imposant immeuble compte trois niveaux et trois travées sur une de profondeur. Un portail cintré, frappé des armes du Brabant, et deux fenêtres cintrées grillagées s'ouvrent dans le parement à refends en pierre bleue du rez-de-chaussée, les étages sont rythmés par des pilastres ioniques cannelés d'ordre colossal; l'encadrement à clé des baies s'ornent de guirlandes. Le couronnement d'inspiration classique est composé d'une architrave moulurée, d'une frise millésimée "ANNO MDCCCCXX" et d'une corniche à mutules et à denticules

L'intérieur présente une importante décoration en style Louis XVI comme le hall d'entrée monumental ou la grande salle des glaces, décorée de pilastres corinthiens et pourvue d'une tribune pour orchestre.

La résidence du gouverneur, installée dans l'ancien Hôtel de Limminghe conserve quant à elle, outre un remarquable escalier en bois, à rampe ajourée en fer forgé de style Louis XVI, une enfilade de salons remontant au dernier quart du XVIIIe siècle. La décoration du Salon Royal et du Salon des Ambassadeurs a été renouvelée dans le même esprit sous le règne de Léopold II.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :

L'intérêt historique des bâtiments se définit tout autant par l'origine de ceux-ci, propriétés successives d'importantes lignées comme les de Limminghe ou les Walckiers, que par leur affectation au pouvoir provincial dès le régime hollandais.

L'intérêt artistique du complexe provincial repose quant à lui sur la qualité du noyau ancien du XVIIIe siècle, rare témoignage de l'architecture bruxelloise de cette époque, encore identifiable dans sa structure et sa décoration, ainsi que sur la manière dont les différents ajouts et transformations des XIXe et XXe siècle s'y sont greffés, créant un ensemble harmonieux, et même séduisant, malgré sa vocation officielle et administrative.

VOORSTEL TOT BESCHERMING

Monument

Gemeente :	BRUSSEL
Naam :	Hôtel de Limminghe en Paleis van de Goeverneur
Adres :	Eikstraat, nr. 20 en Lombardstraat nr. 69
Kadastrale gegevens :	Brussel, 1ste afdeling, sectie A, 4de blad, percelen nrs. 1317 M, 1317 I, 1317 K en 1317 L

BEKNOPTE BESCHRIJVING

De huidige gebouwen bestaan uit twee vleugels gesitueerd enerzijds in de Eikstraat en anderzijds in de Lombardstraat.

Eikstraat, nr. 20 :

Bestaat uit 4 vleugels rondom een vierkante binnenkoer met in het noorden en het oosten de overblijfselen van het voormalige Hôtel de Limminghe. De toegang tot het gebouw gebeurt langs een bordestrap bekroond door een afdak.
De twee andere gevels uitgevend op de binnenkoer werden in dezelfde stijl gebouwd in de 19de eeuw.
De gevels van de Eikstraat werden opgetrokken in witte en blauwe steen in neoklassieke stijl met neo-Lodewijk XVI elementen door de architect G. HANSOTTE in 1884 (linkervleugel en de drie onderste bouwlagen van de middenvleugel) en G. HANO in 1907 (rechtervleugel en bovenste bouwlaag van de middenvleugel).
De vensteropeningen hebben een rechthoekige omlijsting die verschilt per verdieping.
De hoofdingang van de middenvleugel wordt geaccentueerd door een balustrade geschraagd door dubbele voluutconsoles.
De vleugel ontworpen door HANSOTTE heeft een gevel geritmeerd door pilasters en lijsten terwijl de linkervleugel soberder is. Elke vleugel wordt bekroond door een kroonlijst met klossen.

Lombardstraat nr. 69 :

Dit imposant gebouw van drie bouwlagen en drie traveeën in Beaux-Arts stijl werd waarschijnlijk ontworpen door architect Paul BONDUELLE (de plannen zijn getekend door G. HANO) tussen 1913 en 1920.
Halfcirkelvormige inkomdeur met de wapens van Brabant en vensters met traliewerk.
Gevelparement met imitatiebanden in blauwe steen.
Bovenverdiepingen geritmeerd door gecanneleerde ionische pilasters in kolossale orde; guirlandeversiering op sluitsteen van de vensteromlijstingen.
Bekroning met klassieke inslag met geprofileerde kroonlijst en fries met jaartal « ANNO MDCCCCXX » en tandlijst met klossen.

Interieur met merkwaardig Lodewijk-XVI decor, o.a. in de monumentale inkomhal of de grote spiegelzaal versierd met korintische pilasters en tribune voor orkest

In de residentie van de Gouverneur, het voormalige Hôtel de Limminghe, zijn een merkwaardige houten trap met opengewerkte smeedijzeren traplcuning in Lodewijk-XVI stijl, evenals een reeks salons uit het laatste kwart van de 18de eeuw.
De decoratie van het Koninklijk Salon en het Salon van de Ambassadeurs werd onder Leopold II vernieuwd.

Belang van het monument volgens artikel 2, paragraaf 1, bepaald in de Ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerend erfgoed .

Historische waarde :

De gebouwen hebben een historische waarde enerzijds door hun opeenvolgende eigenaars die tot de belangrijkste families hoorden zoals de families de Limminghe of Walckiers, anderzijds door hun bestemming als provinciaal paleis vanaf de Hollandse periode.

Artistieke waarde :

De gebouwen liggen in de oude historische kern van de stad daterend uit de 18de eeuw.
Zij zijn een zeldzame getuige van de Brusselse architectuur uit deze periode met een herkenbare structuur en decoratie. De verschillende verbouwingen in de loop van de 19de en 20ste eeuw uitgevoerd resulteren in een harmonisch en aantrekkelijk geheel, ondanks de officiele en administratieve bestemming.

REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE PORTANT CLASSEMENT COMME MONUMENT MONUMENT DE CERTAINES PARTIES DE L'HOTEL DE LIMMINGHE SIS RUE DU CHENE, 20 ET DU PALAIS DU GOUVERNEUR DE LA PROVINCE DE BRABANT SIS RUE DU LOMBARD, 69 A BRUXELLES.

BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

BESLUIT VAN DE REGERING VAN HET BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJK GEWEST HOUDENDE OPENING VAN DE PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN BEPAALDE DELEN VAN HET HOTEL DE LIMMINGHE, GELEGEN EIKSTRAAT, 20 EN VAN HET PALEIS VAN DE GOUVERNEUR VAN BRABANT, GELEGEN LOMBARDSTRAAT 69 TE BRUSSEL.

DELIMITATION DE LA ZONE DE PROTECTION

Vu pour être annexé à l'arrêté du

9/2/95

AFBAKENING VAN DE VRIJWARINGSZONE

Gezien om bij het besluit van

9/2/95

gevoegd te worden.

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

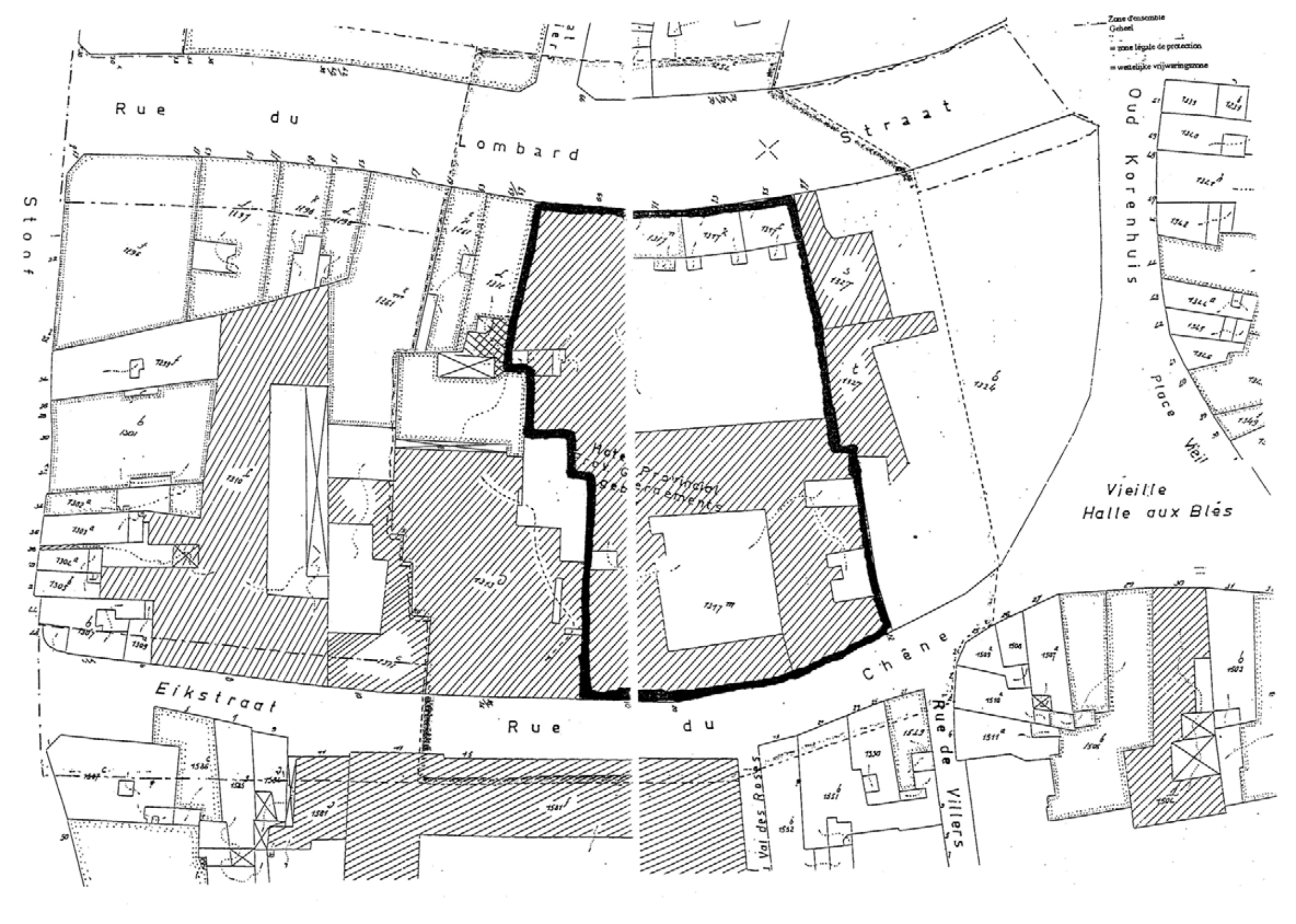
De Minister-Voorzitter van de Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest,

Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé du Logement, de l'Environnement, de la Conservation de la Nature et de la Politique de l'Eau.

De Minister van de Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud en Waterbeleid.

Didier GOSUIN


Zone d'ensemble
Geheel
= zone légale de protection
= wettelijke vrijwaringszone
Rue du Lombard
Straat
Oud Korenhuis
Place Vieil
Vieille Halle aux Blés
Stonf
Hôtel Provincial
Prov. Gouvernements
Eikstraat
Rue du Chêne
Val des Roses
Rue de Villers