

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE OUVRANT LA PROCEDURE D'INSCRIPTION SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE COMME MONUMENT DE LA FACADE AVANT ET DE LA TOITURE DE LA MAISON MAURESQUE SISE PLACE F. GOVAERT, 8 A AUDERGHEM

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING HOUDENDE OPENING VAN DE PROCEDURE TOT INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST ALS MONUMENT VAN DE VOORGEVEL EN DE BEDAKING VAN HET MOORS HUIS GELEGEN F. GOVAERTPLEIN 8 TE OUDERGEM

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 7 et 8;

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid de artikels 7 en 8;

Sur proposition du Ministre de la Région de Bruxelles-Capitale ayant les Monuments et les Sites dans ses attributions;

Op voorstel van de Minister van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest belast met Monumenten en Landschappen;

Après en avoir délibéré,

Na beraadslaging,

A R R E T E :

B E S L U I T :

Article unique. - Est ouverte la procédure d'inscription sur la liste de sauvegarde comme monument, en raison de leur valeur historique, artistique et esthétique, précisée dans la notice annexée au présent arrêté, de la façade avant et de la toiture de la "maison mauresque" sise Place F. Govaert, 8, connue au cadastre d'Auderghem, 2ème division, section B, 5ème feuille, parcelle n° 493 S33 (en partie)

Enig artikel. - Wordt ingesteld de procedure tot inschrijving op de bewaarlijst als monument, omwille van hun historische, artistieke en esthetische waarde, zoals nader bepaald in de nota bijgevoegd aan het besluit, van de voorgevel en de bedaking van het "Moors huis" gelegen F. Govaertplein 8 te Oudergem bekend ten kadaster te Oudergem, 2de afdeling, sectie B, blad nr 5, perceel nr 493 S33 (deel)

Bruxelles, le 13/4/95.

Le Ministre-Président du Gouvernement de
la Région de Bruxelles-Capitale,

Brussel, 13/4/95.

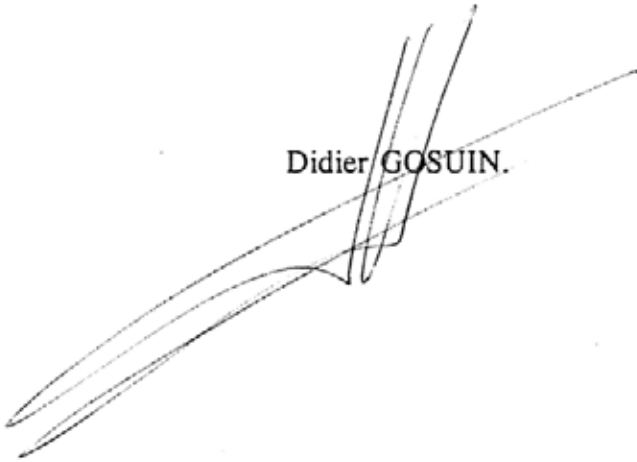
De Minister-Voorzitter van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering,



Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la Région
de Bruxelles-Capitale, chargé du Logement,
de l'Environnement, de la Conservation de
la Nature, de la Politique de l'Eau et des
Monuments et Sites.

De Minister van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering, belast met
Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud,
Waterbeleid en Monumenten en
Landschappen.



Didier GOSUIN.

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
OUVRANT LA PROCEDURE
D'INSCRIPTION SUR LA LISTE DE
SAUVEGARDE COMME MONUMENT
DE LA FACADE AVANT ET DE LA
TOITURE DE LA MAISON
MAURESQUE SISE PLACE F.
GOVAERT, 8 A AUDERGHEM

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE OPENING VAN DE
PROCEDURE TOT INSCHRIJVING OP
DE BEWAARLIJST ALS MONUMENT
VAN DE VOORGEVEL EN DE
BEDAKING VAN HET MOORS HUIS
GELEGEN F. GOVAERTPLEIN 8 TE
OUDERGEM

DESCRIPTION SOMMAIRE ET
JUSTIFICATION DE L'INTERET
SELON L'ARTICLE 2 1° DE
L'ORDONNANCE DU 4 MARS 1993

BEKNOPTE BESCHRIJVING EN
MOTIVERING VAN HET BELANG
VOLGENS HET ARTIKEL 2 1° VAN
DE ORDONNANTIE VAN 4 MAART
1993.

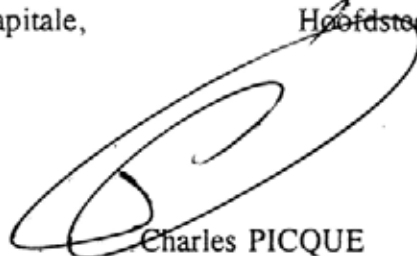
Vu pour être annexé à l'arrêté du

13/4/93

Gezien om bij het besluit van 13/4/93
gevoegd te worden.

Le Ministre-Président du Gouvernement de
la Région de Bruxelles-Capitale,

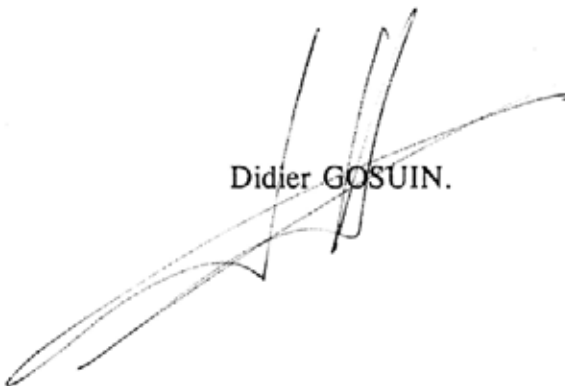
De Minister-Voorzitter van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering,



Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la Région
de Bruxelles-Capitale, chargé du Logement,
de l'Environnement, de la Conservation de
la Nature, de la Politique de l'Eau et des
Monuments et Sites.

De Minister van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering, belast met
Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud,
Waterbeleid en Monumenten en
Landschappen.



Didier GOSUIN.

PROPOSITION D'INSCRIPTION SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE

Monument

Dénomination : "La maison mauresque"

Commune : Auderghem

Adresse : Place Félix Govaert, 8

Référence cadastrale : Auderghem, 2ème division, section B, feuille n° 5, parcelle n° 493 S33 (en partie).

DESCRIPTION SOMMAIRE

Immeuble d'inspiration "mauresque" composé d'un rez-de-chaussée et de trois étages sous toiture plate.

La construction en brique est enduite de ciment, avec une plinthe en pierre bleue.

La partie centrale de la façade forme saillie sur toute la hauteur du bâtiment. Dans cette partie - et à partir du premier étage - on distingue trois travées. Cette partie centrale est encadrée de part et d'autre par une travée latérale.

Les fenêtres se subdivisent suivant un jeu d'alternance de formes : arc en plein cintre d'inspiration byzantine aux rez-de-chaussée et premier étage, arc en plein cintre au deuxième étage et encadrement rectangulaire à l'étage supérieur.

Le premier étage est orné d'une balustrade en fer forgé.

Tant au rez-de-chaussée qu'au premier étage on constate la présence de colonnes en fonte.

JUSTIFICATION DE L'INSCRIPTION SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE

Intérêt historique, artistique et esthétique : la maison mauresque présente un intérêt évident du point de vue architectural. Elle fait partie de ce que l'on pourrait qualifier d'"éclectisme romantique", mais comporte des éléments structurels tels que des colonnes en fonte et des fenêtres en plein cintre que l'on retrouve également dans l'"art nouveau".

Dans leur ouvrage consacré à l'architecture et aux intérieurs du 19ème siècle en Belgique, J. Vandenbreeden et F. Dierkens-Aubry constatent que "l'éclectisme romantique mène en fin de compte aux fantaisies les plus singulières. On en arrive en effet à s'intéresser aux productions de l'art exotique, afin de sortir du cadre rigide de l'historicisme. On cherche ainsi l'inspiration dans les cultures maure, arabe, égyptienne et autres cultures orientales". L'intérêt de la maison mauresque tient principalement au fait qu'elle est un exemple rare de l'architecture d'inspiration mauresque dans la Région de Bruxelles-Capitale.

VOORSTEL TOT INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST

Monument

Benaming : Govaertplein, 8

Adres : Oudergem

Gemeente : "het Moorse huis"

Kadastrale gegevens : Ouderghem, 2de afdeling, sectie B, blad nr. 5, perceel nr. 493 S33 (deel).

BEKNOPTE BESCHRIJVING

Gebouw van "Moorse" inslag met gelijkvloers en drie verdiepingen onder een plat dak en opgetrokken in baksteen, waarboven een cementlaag werd aangebracht en een plint in arduin. Het centrale gedeelte van de gevel is vooruitspringend en dit over de hele hoogte van het gebouw. In dit gedeelte - vanaf de eerste verdieping - onderscheidt men drie traveeën. Dit risalietvormende centrum wordt omsloten door respectievelijk een linker- en een rechter zijtravee.

De venstervormen zijn volgens een alternerend spel ingedeeld, Bijzantijns geïnspireerde rondboogvensters (gelijkvloerse en eerste verdieping), rondboogvensters (tweede verdieping) en rechthoekige vensters (bovenste verdieping). De eerste verdieping wordt gemarkeerd door een smeedijzeren balustrade.

Zowel op het gelijkvloers als op de eerste verdieping treft men gietijzeren kolommen aan.

RECHTVAARDIGING VAN DE INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST

Historisch, artistiek en esthetisch belang : het Moorse huis heeft op architecturaal vlak een onmiskenbare waarde.

Het gebouw behoort tot wat men zou kunnen omschrijven als het "romantisch-eclectisme", gecombineerd met structurele elementen, zoals gietijzeren kolommen en rondboogvensters die men ook terugvindt in de art nouveau.

In hun boek over architectuur en interieurs van de 19de eeuw in België stellen J. Vandenbreeden en F. Dierkens-Aubry vast dat "het romantisch-eclectisme aanleiding geeft tot de meest eigenaardige fantasieën. Als een poging om uit de verstarring van het historisme te geraken krijgt men bovendien belangstelling voor het exotische. Men zoekt inspiratie in Moorse, Arabische, Egyptische en andere oostere culturen".

Het belang van het Moorse huis is vooral te danken aan het feit dat ze een zeldzaam voorbeeld van de Moors getinte architectuur in het Brusselse Hoofdstedelijke Gewest.