

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
OUVRANT LA PROCEDURE DE
CLASSEMENT COMME MONUMENT DE
LA TOTALITE DU DEPOT ET MAGASIN
MELI SIS RUE DE L'ESCAUT 122 A
MOLENBEEK-SAINT-JEAN.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-
Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la
conservation du patrimoine immobilier,
notamment les articles 18 et 23;

Sur la proposition du Ministre de la Région
de Bruxelles-Capitale ayant les Monuments et
les Sites dans ses attributions;

Après en avoir délibéré,

ARRETE : -

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE OPENING VAN DE
PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS
MONUMENT VAN HET GEHEEL VAN
HET DEPOT EN WINKEL MELI
GELEGEN SCHELDESTRAAT 122 TE
SINT-JANS-MOLENBEEK.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993
inzake het behoud van het onroerende
erfgoed, inzonderheid op artikels 18 en 23;

Op de voordracht van de Minister van het
Brussels Hoofdstedelijk Gewest belast met
Monumenten en Landschappen;

Na beraadslaging,

BESLUIT:

Article 1er :

Conformément aux dispositions de l'article 18 § 1er de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, nous autorisons l'ouverture de la procédure de classement comme monument, en raison de sa valeur historique et artistique, précisée dans la notice annexée au présent arrêté, de la totalité du dépôt et magasin Méli sis rue de l'Escaut 122 à Molenbeek-Saint-Jean, connu au cadastre de Molenbeek-Saint-Jean, 1ère division, section F, 1ème feuille, parcelle n° 341 V2.

Artikel 1 :

Overeenkomstig de bepalingen van artikel 18 § 1 van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, verlenen wij de toelating voor de opening van de procedure tot bescherming als monument, omwille van zijn historische en artistieke waarde, zoals nader bepaald in de nota bijgevoegd aan dit besluit, van het geheel van het depot en winkel Meli gelegen Scheldestraat 122 te Sint-Jans-Molenbeek, bekend ten kadaster te Sint-Jan-Molenbeek, 1ste afdeling, sectie F, 1ste blad, perceel nr 341 V2.

Article 2 :

La zone de protection relative au monument décrit ci-dessus comprend les parcelles et les voiries, ainsi que les parties de parcelles et de voiries reprises dans le périmètre sur le plan joint au présent arrêté.

Artikel 2 :

De vrijwaringszone met betrekking tot het hierboven vermelde monument betreft de percelen en de wegenis, evenals gedeelten van de percelen en de wegenissen opgenomen in de omtrek, afgebakend op het plan in bijlage van dit besluit.

Bruxelles, le 13/4/95

Brussel, 13/4/95

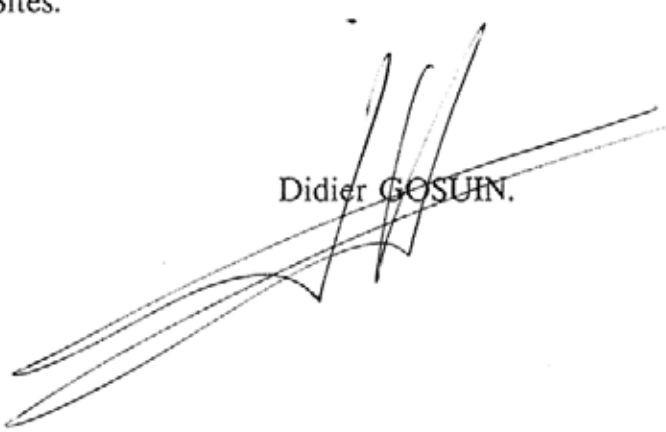
Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale.

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering.


Charles PICQUÉ.

Le Ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé du Logement, de l'Environnement, de la conservation de la Nature et de la Politique de l'Eau et des Monuments et des Sites.

De Minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering belast met Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud en Waterbeleid en Monumenten en Landschappen.


Didier GOSUIN.

REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
OUVRANT LA PROCEDURE DE
CLASSEMENT COMME MONUMENT DE
LA TOTALITE DU DEPOT ET MAGASIN
MELI SIS RUE DE L'ESCAUT 122 A
MOLENBEEK-SAINT-JEAN.

DESCRIPTION SOMMAIRE ET
JUSTIFICATION DE L'INTERET SELON
L'ARTICLE 2, 1° DE L'ORDONNANCE DU
4 MARS 1993

Vu pour être annexé à l'arrêté du

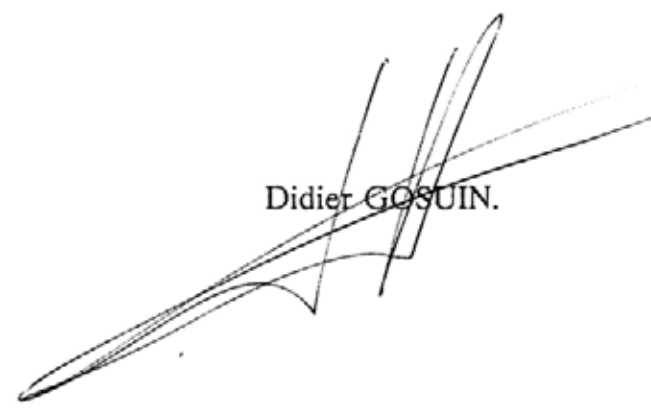
13/4/95

Le Ministre-Président du Gouvernement de la
Région de Bruxelles-Capitale.



Charles PICQUÉ.

Le Ministre du Gouvernement de la Région
de Bruxelles-Capitale chargé du Logement, de
l'Environnement, de la conservation de la
Nature et de la Politique de l'Eau et des
Monuments et des Sites.



Didier GOSUIN.

BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE OPENING VAN DE
PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS
MONUMENT VAN HET GEHEEL VAN
HET DEPOT EN WINKEL MELI
GELEGEN SCHELDESTRAAT 122 TE
SINT-JANS-MOLENBEEK.

BEKNOPT BESCHRIJVING EN
MOTIVERING VAN HET BELANG
VOLGENS ARTIKEL 2, 1° VAN DE
ORDONNANTIE VAN 4 MAART 1993.

Gezien om bij het besluit van ^{13/4/95}gevoegd te
worden.

De Minister-Voorzitter van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering.

De Minister van de Brusselse Hoofdstedelijke
Regering belast met Huisvesting, Leefmilieu,
Natuurbehoud en Waterbeleid en
Monumenten en Landschappen.

PROPOSITION DE CLASSEMENT

Titre: monument
Commune: Molenbeek
Dénomination: Dépôt et magasin Meli
Adresse: rue de l'Escaut 122
Réf. cadastrale: 1ère division, section F, parcelle n° 341 v2

Description sommaire¹ :

Bâtiment à fonction industrielle de deux niveaux construit en 1908 par l'architecte J. Rau pour servir de dépôt de vins à l'entreprise Besse Père et Fils.

S'alignant sur le front de voirie, l'immeuble souligne sa présence et son entrée par un corps central où la grande entrée cochère est surmontée d'une imposante verrière en plein cintre et d'un pignon (blasonné) à fronton cintré. La porte cochère est fermée par quatre vantaux en ferronnerie, et flanquée de deux baies rectangulaires latérales également à ferronnerie.

Deux ailes (plus ou moins) symétriques de trois et quatre travées, parementées de briques émaillées polychromes sur soubassement de pierre bleue encadrent l'avant-corps en pierre.

Intérieurement, la cour centrale (environ 8 x 20 mètres) est couverte et éclairée sur toute sa longueur par une verrière zénithale supportée par une fine charpente métallique; le plancher en bois a été maintenu. De part et d'autre de cet espace de déchargement, et sur la même profondeur grâce à des baies donnant sur le porche intérieur, les bureaux ont conservé leur cachet d'antan: petits guichets aux glaces biseautées, dans les locaux d'accueil, banquettes d'attente en bois verni, murs peints aux écussons des vins de Bordeaux, etc...

En fond de parcelle, l'entrepôt proprement dit s'étend sur une surface d'environ 23 x 30 mètres. Entre celui-ci et la première cour, mur percé d'une large verrière et orné d'une frise de pampres de vigne.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier:

Intérêt historique et artistique² :

Le « Dépôt Meli » fut construit en 1908 par l'architecte J. Rau afin de servir de dépôt de vins et spiritueux pour MM Besse père et fils.

¹ fiche n° 112 de l'Inventaire du Patrimoine Immobilier industriel et social bruxellois. La Fonderie asbl 1992.

² Idem

Il présente une architecture triomphaliste (commune à certains palais d'expositions ou certaines gares) de grande qualité. L'agencement spatial interne et la conservation intégrale du bâtiment ainsi que d'une grande partie de son décor intérieur (guichets, banquettes, peintures murales, etc..) augmentent l'intérêt artistique du bâtiment.

Le dépôt est également le témoin du commerce en gros des produits étrangers de luxe. La façade majestueuse, véritable support publicitaire est là pour attirer le client, comme dans d'autres exemples à Bruxelles tels que le Palais du Vin rue des Tanneurs, le dépôt Byrrh rue Dieudonné Lefèvre.

Le bâtiment a été racheté en 1954 par le patron de l'entreprise de conditionnement de miels Meli, grâce à sa judicieuse fonctionnalité et par un usage similaire à son utilité première il n'a pas subi d'altérations. et constitue un témoin intact de l'architecture commerciale du début du siècle.

VOORSTEL TOT BESCHERMING

Titel : Monument.
Gemeente : Molenbeek.
Benaming: Depot en winkel Meli
Adres : Scheldestraat 122.
Kadastrale gegevens : 1^{ste} afdeling, sectie F, perceel n° 341 v2.

Beknopte beschrijving :

Industrieel gebouw met twee verdiepingen dat in 1908 door de architect J. Rau getekend werd om als opslagplaats voor wijn te dienen voor de onderneming Besse Père et Fils.

Parallel met de straat valt het gebouw en zijn ingang op door het centrale deel met de grote koetspoort waarboven een indrukwekkend glazen schot met een rondboog en een puntgevel (geblazoeneerd) met overwelfd fronton. De koetspoort wordt door vier deurvleugels in ijzerwerk gesloten met ernaast twee laterale rechthoekige openingen, eveneens in ijzerwerk.

Twee (min of meer) symmetrische vleugels van drie en vier traveeën, bekleed met veelkleurige glazuursteen op een onderbouw van blauwe steen, omgeven het voorgebouw in baksteen.

Binnenin is het centrale binnenhof (ongeveer 8 x 20 meter) over zijn hele lengte overdekt en verlicht door een loodrecht glazen dak op een licht metalen gebinte; de houten vloer werd behouden. Aan weerszijden van deze losruimte en op eenzelfde diepte dank zij openingen die op de binnenpoort uitgeven, hebben de kantoren hun cachet van vroeger behouden: kleine loketten met schuin geslepen glas, bankjes in vernist hout in de onthaalruimtes, muren beschilderd met etiketten van Bordeauxwijnen, enz. ...

Achteraan het perceel heeft de opslagplaats zelf een oppervlakte van ongeveer 23 x 30 meter. Tussen de opslagplaats en het eerste hof bevindt er zich een groot glazen schot in de muur dat door een fries van wijnranken versierd is.

Belang van het goed volgens artikel 2, paragraaf 1, bepaald in de Ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed :

Historisch en technisch belang :

De "opslagplaats Meli" werd in 1908 door de architect J. Rau voor de heren Besse Père et Fils ontworpen om als opslagplaats voor wijn en alcoholische dranken te dienen.

De architectuur is triomfalistisch (gebruikelijk voor bepaalde tentoonstellingsgebouwen of bepaalde stations) en van uitstekende kwaliteit. De

interne ruimtelijke indeling, het volledige behoud van het gebouw evenals een groot deel van zijn binneninrichting (loketten, bankjes, muurschilderingen, enz...) verhogen de artistieke waarde van het gebouw.

De opslagplaats is eveneens een getuigenis van de groothandel in luxueuze buitenlandse produkten. De majestueuze façade, een echte reclame op zich, trekt de klanten aan, zoals dat eveneens het geval is voor het Palais du Vin in de Huldevetterstraat en de opslagplaats Byrrh in de Dieudonné Lefèvrestraat.

Het gebouw werd in 1954 door de baas van de onderneming Meli (producent van honing) gekocht. Dank zij een gebruik gelijkaardig aan het oorspronkelijke gebruik en een pientere functionaliteit, onderging het gebouw niet teveel veranderingen en vormt het een intacte getuigenis van de commerciële architectuur uit het begin van deze eeuw.

REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
OUVRANT LA PROCEDURE DE
CLASSEMENT COMME MONUMENT DE
LA TOTALITE DU DEPOT ET MAGASIN
MELI SIS RUE DE L'ESCAUT 122 A
MOLENBEEK-SAINT-JEAN.

BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE OPENING VAN DE
PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS
MONUMENT VAN HET GEHEEL VAN
HET DEPOT EN WINKEL MELI
GELEGEN SCHELDESTRAAT 122 TE
SINT-JANS-MOLENBEEK.

DELIMITATION DE LA ZONE DE
PROTECTION.

Vu pour être annexé à l'arrêté du

13/4/95

Le Ministre-Président du Gouvernement de la
Région de Bruxelles-Capitale.

A F B A K E N I N G V A N D E
VRIJWARINGSZONE

Gezien om bij het besluit van ^{13/4/95} gevoegd te
worden.

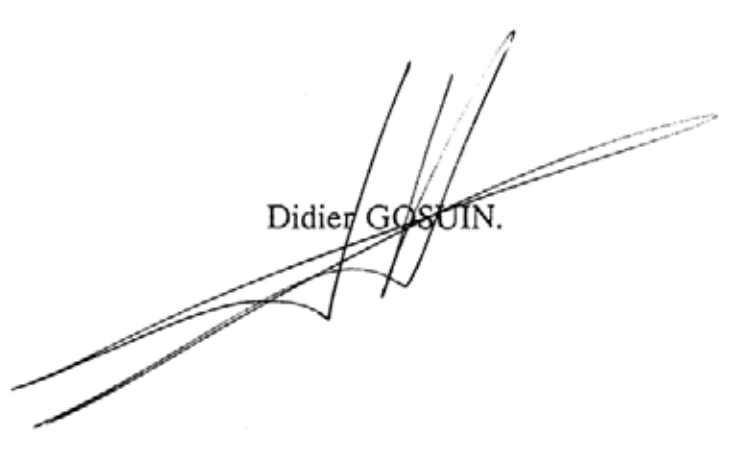
De Minister-Voorzitter van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering.



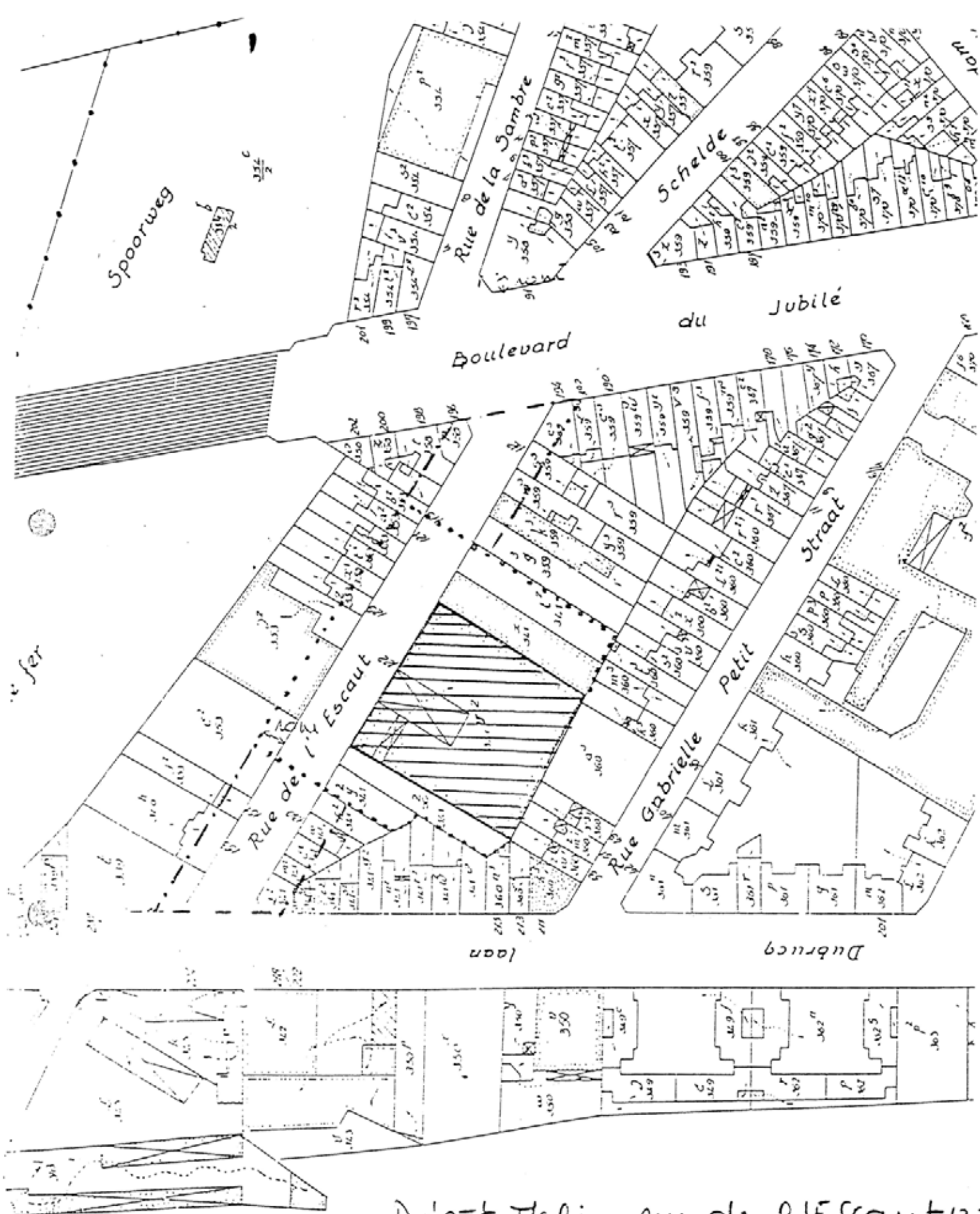
Charles PICQUÉ.

Le Ministre du Gouvernement de la Région
de Bruxelles-Capitale chargé du Logement, de
l'Environnement, de la conservation de la
Nature et de la Politique de l'Eau et des
Monuments et des Sites.

De Minister van de Brusselse Hoofdstedelijke
Regering belast met Huisvesting, Leefmilieu,
Natuurbehoud en Waterbeleid en
Monumenten en Landschappen.



Didier GOSUIN.



Depot Teli - rue de l'Escout 122
 T106 - Aree div. sectie F, pane
 n° 341 v 2 -

- Objet du classement
 Te beschermen
 Zone de detail
 Onmiddellijke nabijheid
 Zone d'ensemble
 Geheel
 Zone d'environnement
 = zone légale de protection
 Omgeving
 = wettelijke vrijwaringszone