2278-0032/0

13.4.95

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE PORTANT CLASSEMENT COMME MONUMENT DE LA TOTALITE DE L'HOTEL COMMUNAL DE WOLUWE-SAINT-LAMBERT SIS 2. AVENUE PAUL HYMANS A WOLUWE-SAINT-LAMBERT.

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING HOUDENDE BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE TOTALITEIT VAN HET GEMEENTEHUIS VAN SINT-LAMBRECHTS-WOLUWE GELEGEN PAUL HYMANSLAAN 2 TE SINT-LAMBRECHTS-WOLUWE

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 22 et 23;

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op de artikels 22 en 23;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 22 septembre 1994 ouvrant la procédure de classement comme monument de la totalité de la maison communale de Woluwé-Saint-Lambert sis 2 avenue Paul Hymans à Woluwé-Saint-Lambert;

Gelet op het besluit van de Regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest van 22 september 1994 houdende opening van de procedure tot bescherming als monument van de totaliteit van het gemeentehuis van Sint-Lambrechts-Woluwe gelegen Paul Hymanslaan 2 te Sint-Lambrechts-Woluwe;

Vu l'avis de la Commission Royale des Monuments et des Sites de la Région de Bruxelles-Capitale émis le 25 janvier 1995;

Gelet op het advies van Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest uitgebracht op 25 januari 1995;

Vu l'avis de l'Inspecteur des Finances émis le ...;

16 -03- 1995

Gelet op het advies van de Inspecteur van Financiën uitgebracht op ...;

16 -03- 1995

Considérant que le propriétaire, la commune de Woluwé-Saint-Lambert, n'a pas émis de remarques dans le délai prévu par l'article 20 de l'ordonnance du 4 mars 1993;

Overwegende dat de eigenaar, de gemeente Sint-Lambrechts-Woluwe, geen opmerkingen heeft geuit binnen het termijn opgelegd in artikel 20 van de ordonnantie van 4 maart 1993;

Sur proposition du Ministre de la Région de Bruxelles-Capitale ayant les Monuments et les Sites dans ses attributions,

Op voordracht van de Minister van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest belast met Monumenten en Landschappen,

Après en avoir délibéré,

Na beraadslaging,

ARRETE:

BESLUIT:

Article 1: Est classée comme monument, en raison de son intérêt historique et artistique, précisé dans la notice annexée au présent arrêté, la totalité de l'hôtel communal de Woluwé-Saint-Lambert sis 2 avenue Paul Hymans à Woluwé-Saint-Lambert, connu au cadastre de Woluwé-Saint-Lambert, 2ème division, section C, 4ème feuille, parcelle n° 275 n^5.

Artikel 1: Wordt beschermd als monument, omwille van haar historische en artistieke waarde, zoals nader bepaald in de nota bijgevoegd aan het besluit, de totaliteit van het gemeentehuis van Sint-Lambrechts-Woluwe gelegen Paul Hymanslaan 2 te Sint-Lambrechts-Woluwe, bekend ten kadaster te Sint-Lambrechts-Woluwe, 2de afdeling, sectie C, 4de blad, perceel nr 275 n^5.

Article 2: La zone de protection relative au monument décrit ci-dessus comprend les voiries, parties de voiries, ainsi que l'ensemble des parcelles ou parties de parcelles reprises dans le périmètre délimité sur le plan joint au présent arrêté.

Artikel 2: De vrijwaringszone met betrekking tot het hierboven vermelde monument betreft de wegen, gedeelten van de wegen evenals het geheel van de percelen of gedeelten van de percelen opgenomen in de omtrek, afgebakend op het plan in bijlage van dit besluit.

Bruxelles, le 13/4/95

Brussel, 13/4/95

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale.

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering.

Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé du Logement, de l'Environnement, de la Conservation de la Nature, de la Politique de l'Eau et des Monuments et Sites.

De Minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud, Waterbeleid en Monumenten en Landschappen.

Didier GOSUIN

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE PORTANT CLASSEMENT COMME MONUMENT DE LA TOTALITE DE L'HOTEL COMMUNAL DE WOLUWE-SAINT-LAMBERT SIS 2 AVENUE PAUL HYMANS A WOLUWE-SAINT-LAMBERT.

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING HOUDENDE BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE TOTALITEIT VAN HET GEMEENTEHUIS VAN SINT-LAMBRECHTS-WOLUWE GELEGEN PAUL HYMANSLAAN 2 TE SINT-LAMBRECHTS-WOLUWE

DESCRIPTION SOMMAIRE ET JUSTIFICATION DE L'INTERET SELON L'ARTICLE 2 1° DE L'ORDONNANCE DU 4 MARS 1993

BEKNOPTE BESCHRIJVING EN MOTIVERING VAN HET BELANG VOLGENS ARTIKEL 2 1° VAN DE ORDONNANTIE VAN 4 MAART 1993

Vu pour être annexé à l'arrêté du ...
13/4/95

Gezien om bij het besluit van ... 13/4/95 gevoegd te worden.

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé du Logement, de l'Environnement, de la Conservation de la Nature, de la Politique de l'Eau et des Monuments et Sites.

De Minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud, Waterbeleid en Monumenten en Landschappen.

Didier GOSUIN

CLASSEMENT

Titre:	monument
Commune:	Woluwé-Saint-Lambert
Dénomination:	Hôtel Communale
Adresse:	avenue Paul Hymans 2
Réf. cadastrale:	2ème div., section C, 4ème feuille, parcelle. n°275 n^5

Description sommaire:

Maison communale construite en 1938 en style moderniste par Joseph Diongre (1878-1963).

Bâtiment formant un plan en L; les deux ailes se déploient de part et d'autre de l'entrée, devancée par un escalier à double volée (deux doubles volées à l'origine).

La travée d'angle, en arc de cercle, est en retrait et précédée d'un balcon au premier étage (occupé par le bureau du bourgmestre).

L'aile droite comporte trois hautes travées axiales à balcons, accostées de trois travées plus étroites et plus basses.

L'aile gauche comporte sept travées sur deux niveaux (à fenêtres doubles et triples en alternance), dont le supérieur est en retrait, délimitant un balcon continu. La jonction entre cette aile et le corps central s'effectue par une tour de section polygonale de trente mètres.

Les matériaux utilisés se limitent essentiellement à des briques jaunes de Boom, des appuis et linteaux de fenêtres en pierre bleue, des meneaux en grès-cérame et des châssis en métal. Les toitures presque planes sont asphaltées et revêtues de minces tôles de cuivre agrafées.

A l'intérieur, une grande salle des pas perdus s'ouvre sur la cage d'escaliers monumentale et le hall des guichets en arc de cercle. Le pavement de cette salle représente une rose des vents éclairée par une vaste coupole de béton percée de briques de verre. Les piliers sont revêtus de grès-cérame ou de granito de Fauquez.

La galerie du premier étage surplombant ces guichets dessert une série de bureaux. D'autres bureaux ainsi que la salle du Conseil (au premier étage) sont disposés dans les deux ailes.

La salle du Conseil est ornée d'une grande fresque du peintre Constant Montald.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier:

Intérêt historique et artistique:

En 1908, un concours d'architecture est organisé pour la construction d'une maison communale à Woluwé-Saint-Lambert. Le projet de Joseph Diongre est primé devant ceux d'Albert et Alexis Dumont et d'Hubert Marcq. Ce projet dénommé "Stilte" était conçu en style néo-renaissance "modernisé", fort dépouillé.

L'emplacement de cette nouvelle maison communale faisant l'objet de discussions, le projet resta sans suite.

La commune prévoyant de s'étendre, Diongre dessina en 1914 de nouveaux plans destinés à être exécutés selon les plans d'aménagements d'Albert Dumont, "à front d'un nouveau boulevard à créer entre l'avenue de Tervueren et la Woluwe, à l'endroit où il croise l'ancienne rue de Tomberg".

Ce nouveau projet, réalisé en style néo-renaissance flamande épuré, fut à nouveau abandonné.

Les plans d'aménagement furent repris en 1934 et l'on définit l'implantation de la future maison communale "à front d'une place greffée sur l'avenue de Broqueville".

Recontacté par la commune en 1935, Joseph Diongre créera une maison communale complètement différente de ses premiers projets, ayant acquis une expérience moderniste au travers de la réalisation d'immeubles et cités à caractère social.

La nouvelle maison communale, remarquable édifice de style moderniste, inaugurée en 1939, imposait sa tour et ses murs recouverts de briques jaunes dans une étendue de champs, recouvrant ce quartier non encore bâti de Woluwé-Saint-Lambert.

BESCHERMING

Titel :	monument
Gemeente :	Sint-Lambrechts-Woluwe
Benaming:	Gemeentehuis
Adres:	Paul Hymanslaan 2
Kadastrale gegevens:	2de afdeling, sectie C, 4de blad, perceel nr 275 n 5

Beknopte beschrijving

Gemeentehuis in 1938 in modernistische stijl door Joseph Diongre (1878-1963) gebouwd.

Gebouw met plan in L-vorm: de twee vleugels ontplooien zich aan weerszijden van de ingang die voorafgegaan wordt door een trap met dubbel trapdeel (oorspronkelijk twee dubbele trapdelen)

De hoektravee, in cirkelboog, vormt een insprong met daarvoor een balkon op de eerste verdieping (verdieping bezet door het bureau van de burgemeester).

De rechtervleugel omvat drie hoge midden traveeën met balkons, waarlangs drie smallere en lagere traveeën komen.

De linkervleugel heeft zeven traveeën op twee niveaus (met afwisselend dubbele en drievoudige vensters) waarvan de bovenste een insprong vormt, die door een doorlopend balkon afgebakend wordt. De verbinding tussen deze vleugel en het centrale gebouw gebeurt via een veelhoekige toren van dertig meter hoogte.

De gebruikte materialen beperken zich veelal tot gele Boomse bakstenen, vensterbanken en rollagen van de venster van blauwe hardsteen, de vensterstijlen van grèssteen en metalen chassis. De bijna platte daken zijn geasfalteerd en bedekt met dunne koperen geniete platen.

Binnenin heeft men de grote wachtkamer die uitgeeft op een monumental trappenhuis en de lokettenzaal in cirkelboog. De vloerbekleding van deze zaal, in de vorm van een windroos, wordt verlicht door een grote betonkoepel doorboord met glazen bakstenen. De pijlers zijn bekleed met grèsteen of Fauquezgranito.

De galerij van de eerste verdieping vormt een overstek boven deze loketten en geeft uit op de bureaus. Andere bureaus evenals de Raadzaal (op de eerste verdieping) zijn verdeeld over de twee vleugels.

De Raadzaal is versierd met een reusachtig fresco van schilder Constant Montald.

Belang van het monument volgens artikel 2, 1° bepaald in de Ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed:

Historische en artistieke waarde:

In 1908 wordt een architectuurwedstrijd uitgeschreven voor de bouw van een gemeentehuis in Sint-Lambrechts-Woluwe. Het ontwerp van Joseph Diongre wordt voor dat van Albert en Alexis Dumont en Hubert Macq bekroond. Dit ontwerp, "Stilte" genoemd werd ontworpen in een zeer sobere "gemoderniseerde" neo-renaissance stijl.

De plaats van dit nieuw gemeentehuis maakte het voorwerp uit van discussies en het ontwerp bleef zonder gevolg.

De gemeente plande zich uit te breiden. Diongre tekende in 1914 nieuwe plannen bestemd om uitgevoerd te worden, volgens de aanlegplannen van Albert Dumont, "tegenover een nieuwe laan die nog gecreëerd diende te worden tussen de Tervuren- en de Woluwelaan, op de plaats waar hij de oude Tombergstraat kruiste".

Dit nieuwe ontwerp, gerealiseerd in gezuiverde Vlaamse neo-renaissance-stijl werd opnieuw opgegeven.

De aanlegplannen werden opnieuw bovengehaald in 1934 en men bepaalde de inplanting van het toekomstige gemeentehuis "tegenover een plaats die op de Broquevillelaan geënt zou worden".

In 1935, zal Diongre een gemeentehuis ontwerpen dat verschilt van zijn eerste ontwerpen, door de modernistische ervaring die hij had opgedaan dankzij de realisatie van gebouwen en cités met sociale inslag.

Het nieuwe gemeentehuis, opmerkelijk gebouw in modernistische stijl, ingehuldigd in 1939, maakt indruk met zijn toren en zijn muren bedekt met gele bakstenen, in het midden van een toen nog niet gebouwde wijk van Sint-Lambrechts-Woluwe.

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE PORTANT CLASSEMENT COMME MONUMENT DE LA TOTALITE DE L'HOTEL COMMUNAL DE WOLUWE-SAINT-LAMBERT SIS 2 AVENUE PAUL HYMANS A WOLUWE-SAINT-LAMBERT.

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING HOUDENDE BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE TOTALITEIT VAN HET GEMEENTEHUIS VAN SINT-LAMBRECHTS-WOLUWE GELEGEN PAUL HYMANSLAAN 2 TE SINT-LAMBRECHTS-WOLUWE

DELIMITATION DE LA ZONE DE PROTECTION

Vu pour être annexé à l'arrêté du ...

13/4/95

AFBAKENING VAN DE VRIJWARINGSZONE

Gezien om bij het besluit van ... 13/4/95 gevoegd te worden.

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

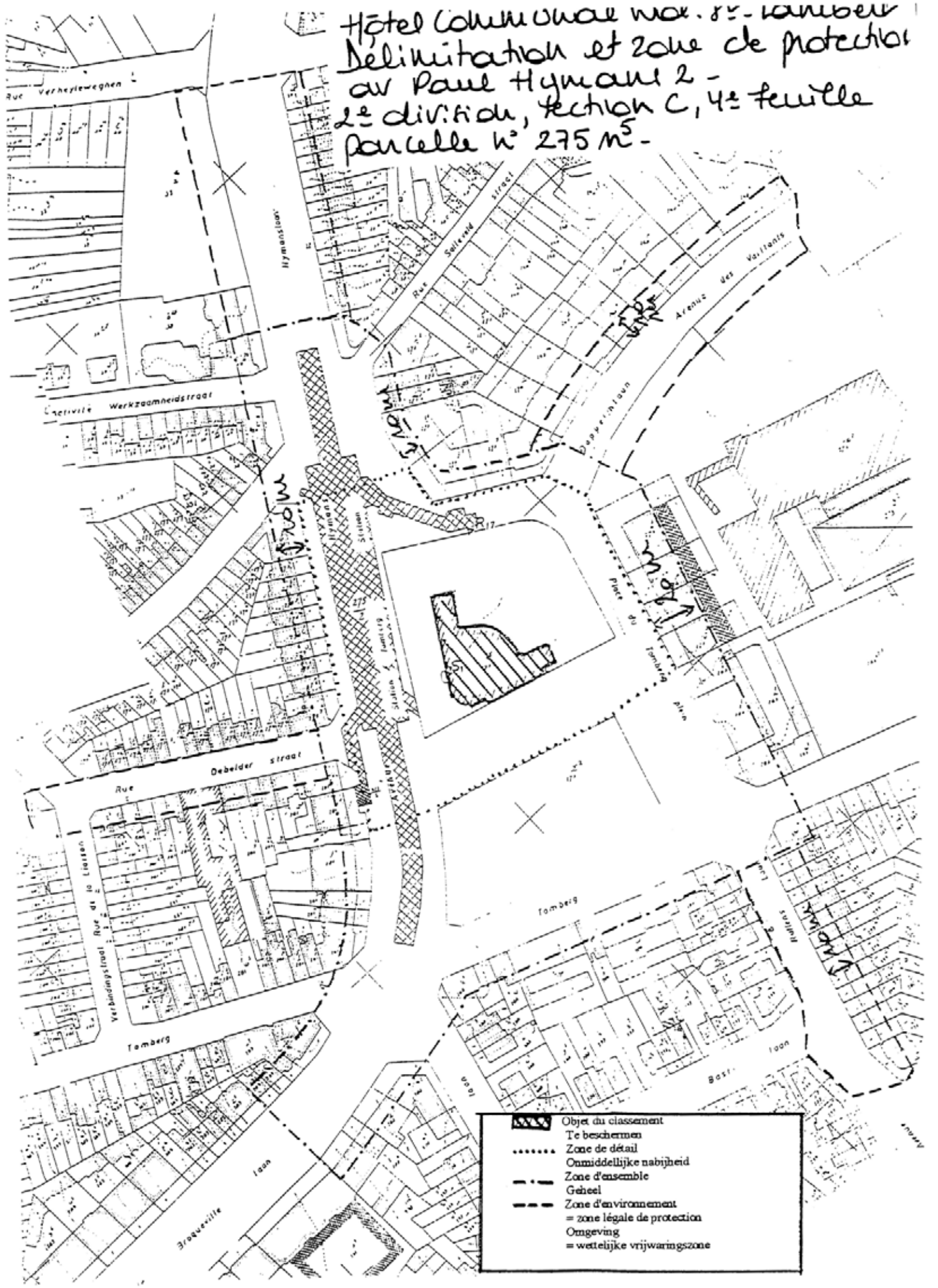
De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Charles PICQUE

Le Ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé du Logement, de l'Environnement, de la Conservation de la Nature, de la Politique de l'Eau et des Monuments et Sites.

De Minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Huisvesting, Leefmilieu, Natuurbehoud, Waterbeleid en Monumenten en Landschappen.

Didier GOSUIN


Hôtel Communal nos. 8 - Lambert
Délimitation et zone de protection
av Paul Hymans 2 -
2e division, section C, 4e feuille
parcelle n° 275 m5 -
Rue Verheyleweghen
Hymanslaan
Rue Solleveld straat
Avenue des Vaillants
Activiteit Werkzaamheidstraat
Hymans Station
Place de Tombay
Debelder straat
Rue
Verbindingstraat Rue de la Liaison
Tomberg
Broqueville laan
Objet du classement
Te beschermen
Zone de détail
Onmiddellijke nabijheid
Zone d'ensemble
Geheel
Zone d'environnement
= zone légale de protection
Omgeving
= wettelijke vrijwaringszone