2273-14 SV
27 mars 97

MINISTERE DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE INSCRIVANT SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE COMME MONUMENT LA FACADE DE L'ANCIEN CINEMA "MARIGNAN" SIS CHAUSSEE DE LOUVAIN 33 A SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 7 §6 et 8;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 2 février 1995 entamant la procédure d'inscription sur la liste de sauvegarde comme monument la façade de l'ancien cinéma "Marignan" sis chaussée de Louvain, 33 à Saint-Josse-ten-Noode;

Considérant que le propriétaire dans sa lettre du 6 juin 1995 n'a pas émis d'observations particulières au sujet de l'inscription de son bien sur la liste de sauvegarde dans le délai prévu par l'article 7 § 5 de l'ordonnance du 4 mars 1993;

Sur la proposition du Ministre-Président chargé des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites,

MINISTERIE VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST ALS MONUMENT DE VOORGEVEL VAN DE VOORMALIGE BIOSCOOP "MARIGNAN" GELEGEN LEUVENSESTEENWEG 33 TE SINT-JOOST-TEN-NODE.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op artikelen 7 §6 en 8;

Gelet op het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 2 februari 1995 houdende instelling van de procedure tot inschrijving op de bewaarlijst als monument de voorgevel van de voormalige bioscoop "Marignan" gelegen Leuvensesteenweg 33 te Sint-Joost-ten-Node;

Overwegende dat de eigenaar in zijn brief van 6 juni 1995 geen preciese bezwaren heeft geformuleerd in verband met de inschrijving van zijn goed op de bewaarlijst binnen de termijn opgelegd in artikel 7 § 5 van de ordonnantie van 4 maart 1993;

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter belast met Plaatselijke Besturen, Werkgelegenheid, Huisvesting en Monumenten en Landschappen,

ARRETE:

Article 1er - Est inscrite sur la liste de sauvegarde comme monument la façade de l'ancien cinéma "Marignan" sis chaussée de Louvain, 33 à Saint-Josse-ten-Noode, connu au cadastre de Saint-Josse-ten-Noode, 2ème division, parcelle n°387, en raison de son intérêt historique et artistique, précisé dans l'annexe I au présent arrêté.

Art. 2 - Le Ministre ayant les Monuments et Sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 27.03.97

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Le Ministre-Président chargé des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites

BESLUIT:

Artikel 1 - Wordt ingeschreven op de bewaarlijst als monument de voorgevel van de vormalige bioscoop "Marignan" gelegen Leuvensesteenweg 33 te Sint-Joost-ten-Node, bekend ten kadaster te Sint-Joost-ten-Node, 2de afdeling, perceel nr 387, omwille van haar historische en artistieke waarde, zoals nader bepaald in bijlage I gevoegd bij dit besluit.

Art. 2 - De Minister tot wiens bevoegdheid Monumenten en Landschappen behoort, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 27.03.97.

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

De Minister-Voorzitter belast met Plaatselijke Besturen, Werkgelegenheid, Huisvesting en Monumenten en Landschappen

Charles PICQUE.

V.9511

ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE INSCRIVANT SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE COMME MONUMENT LA FACADE DE L'ANCIEN CINEMA "MARIGNAN" SIS CHAUSSEE DE LOUVAIN 33 A SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.

Réf. cadastrale : 2ème division, parcelle n° 387.

Description sommaire :

Jadis, la chaussée de Louvain était un centre commercial florissant, de même qu'un quartier de loisirs fort fréquenté.
Vu sa grande accessibilité via les transports publics et la proximité de la gare de marchandises, diverses sociétés de production de films vinrent s'y installer. Un passé dont témoignent les trois cinémas construits sur la chaussée de Louvain (le Marignan, le Mirano et le Century).
Ils présentent les caractéristiques typiques de l'architecture des cinémas construits dans les années trente et cinquante.
C'est en 1958 que le cinéma Marignan fut construit chaussée de Louvain, sur le site d'un ancien café et d'une salle de fêtes. Les plans (1957) en furent tracés par les architectes G. Rousseau et A. Meuleman.
L'exploitant de ce cinéma gérait également le Mirano. Il s'agissait de la société "Cinés de Saint-Josse".
L'entrée du cinéma se trouve à l'arrière de la façade, dominée par un large auvent de béton. Le parement de la façade est en travertin. Placée au centre, la caisse cylindrique est flanquée des portes d'entrée à droite et à gauche. Un remarquable lys stylisé semble évoquer "Marignan", célèbre champ de bataille de l'histoire de France.
La façade avant possède deux niveaux dont le centre est accentué horizontalement par un garde-corps en fer forgé.
La salle rectangulaire a été vidée de son mobilier cinématographique. Le cinéma a reçu une nouvelle affectation en 1993 : centre de conférences.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° stipulé dans l'ordonnance du 4 mars 1993, relative à la conservation du patrimoine immobilier :

Intérêt historique et artistique :

Situé en face du Mirano, avec lequel il constitue un ensemble de façades homogène, le Marignan témoigne de la vivacité dans le passé des loisirs au centre de Saint-Josse.
Son auvent monumental constitue un repère visuel important sur le tracé relativement étroit de la chaussée de Louvain.

Architecture de cinéma caractéristique des années 50, en particulier par son entrée en entonnoir parfaitement conservée, la façade du Marignan mérite d'être inscrite sur la liste de sauvegarde.

Vu pour être annexé à l'arrêté du 27.03.97.

Le Ministre-Président chargé des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites

Charles PICQUE.

BIJLAGE I VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST ALS MONUMENT VAN DE VOORGEVEL VAN DE VOORMALIGE BIOSCOOP "MARIGNAN" GELEGEN LEUVENSESTEENWEG 33 TE SINT-JOOST-TEN-NODE.

Kadastrale gegevens : 2de afdeling, perceel nr 387.

Beknopte beschrijving :

De Leuvensesteenweg was eertijds een bloeiend winkelcentrum en een druk bezochte uitgaanswijk. Door de gemakkelijke bereikbaarheid via het openbaar vervoer en de nabijheid van het goederenstation hebben zich hier tevens diverse filmproduktiemaatschappijen ingeplant. De drie bioscopen, de Marignan, Mirano en Century, gebouwd aan de Leuvensesteenweg, zijn een getuigenis van dit verleden.
Ze vertonen de typische karakteristieken van de bioscooparchitectuur uit de dertiger en vijftiger jaren.
De cinema Marignan werd aan de Leuvensesteenweg gebouwd in 1957 op de plaats van een oud café waaraan een feestzaal verbonden was.
De bioscoopuitbater was dezelfde als de Mirano, nl. de maatschappij "Cinés de Saint-Josse".
De ingang van de bioscoop achterin de gevel wordt gedomineerd door een brede betonnen luifel. Voor het gevelparement werd travertijn gekozen. De cilindervormige kassa staat centraal, met links en rechts de inkomdeuren. Een opvallende gestileerde lelie zou kunnen verwijzen naar "Marignan", een beroemde veldslag in de geschiedenis van Frankrijk.
De voorgevel bezit twee bouwlagen waarvan de middenste horizontaal wordt geaccentueerd door een smeedijzeren borstwering.
Bij het binnentreden komt men eerst in een halfcirkelvormige foyer met vestiaire en lift.
Het bioscoopmeubilair van de rechthoekige zaal is thans ontmanteld. Sinds 1993 wordt de bioscoop als conferentiezaal gebruikt.

Belang van het monument volgens artikel 2, paragraaf 1, bepaald in de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed :

Historische en artistieke waarde :

De Marignan, die samen met de tegenoverliggende Mirano een homogeen geheel vormt, getuigt nog van het eertijds drukke uitgaansleven in het centrum van Sint-Joost.
Zijn monumentale luifel is bepalend voor het straatbeeld van de vrij smalle Leuvensesteenweg.

Als typische getuige van de bioscooparchitectuur uit de jaren 1950, in het bijzonder wegens zijn perfect bewaarde trechtervormige ingang, verdient de gevel van de Marignan dan ook ingeschreven te worden op de bewaarlijst.

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 27.03.97.

De Minister-Voorzitter belast met Plaatselijke Besturen, Werkgelegenheid, Huisvesting en Monumenten en Landschappen

Charles PICQUE.