

**MINISTERE DE LA REGION DE
BRUXELLES-CAPITALE**

**MINISTERIE VAN HET BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJK GEWEST**

ARRETE DU GOUVERNEMENT
DE LA REGION DE BRUXELLES-
CAPITALE ENTAMANT LA
PROCEDURE D'INSCRIPTION SUR LA
LISTE DE SAUVEGARDE COMME
MONUMENT DE LA TOTALITE DU
PAVILLON PRINCIPAL DE L'ANCIEN
HÔPITAL FRANCAIS SIS 158 AVENUE
JOSSE GOFFIN A BERCHEM-SAINTE-
AGATHE.

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT
AANVATTING VAN DE PROCEDURE
VOOR DE INSCHRIJVING OP DE
BEWAARLIJST ALS MONUMENT VAN
HET GEHEEL VAN HET
HOOFDPAVILJOEN VAN HET
VOORMALIG « HÔPITAL FRANCAIS »
GELEGEN JOSSE GOFFINLAAN 158 TE
SINT-AGATHA-BERCHEM.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-
Capitale,

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la
conservation du patrimoine immobilier,
notamment l'article 7;

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993
inzake het behoud van het onroerende
erfgoed, inzonderheid op artikel 7;

Sur la proposition du Ministre-Président
chargé des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du
Logement et des Monuments et Sites,

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter
belast met Plaatselijke Besturen,
Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten
en Landschappen,

ARRETE:

BESLUIT:

Article 1er - Est entamée la procédure d'inscription sur la liste de sauvegarde comme monument, de la totalité du pavillon principal de l'ancien Hôpital Français sis 158 avenue Josse Goffin à Berchem-Sainte-Agathe, connu au cadastre de Berchem-Sainte-Agathe, 2ème division, section B, 3ème feuille, parcelle n° 131 w2, en raison de son intérêt historique et artistique, précisé dans l'annexe I du présent arrêté.

Artikel 1 - Wordt aangevat de procedure voor de inschrijving op de bewaarlijst als monument, van de totaliteit van de voornaamste gebouw van het voormalig Oud Frans Hospitaal gelegen Josse Goffinlaan 158 te Sint-Agatha-Berchem, bekend ten kadaster te Sint-Agatha-Berchem, 2de afdeling, sectie B, 3de blad, perceel nr 131 w2, omwille van haar historische en artistieke waarde, zoals nader bepaald in bijlage I gevoegd bij dit besluit.

Art. 2 - Le Ministre qui a les Monuments et Sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Art. 2 - De Minister bevoegd voor de Monumenten en Landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Bruxelles, le 10/07/97

Brussel, 10/07/97

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et Ministre des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en Minsister van Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen

Charles PICQUE



ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
ENTAMANT LA PROCEDURE D'INSCRIPTION SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE COMME
MONUMENT DE LA TOTALITE DU PAVILLON PRINCIPAL DE L'ANCIEN HOPITAL FRANCAIS SIS 158
AVENUE JOSSE GOFFIN A BERCHEM-SAINTE-AGATHE.

Réf. cadastrale : 2ème division, section B, 3ème feuille, parcelle n° 131 w2.

Description sommaire

Pavillon à l'origine à vocation hospitalière construit en 1928 par l'architecte Gustave Maukels.

Disposé parallèlement à l'avenue Josse Goffin, le bâtiment, d'ordonnance classique déploie neuf travées dont les trois axiales en ressaut. Deux niveaux sont surmontés d'un étage mansard.

Les façades généralement parementées de briques rouges, sont partiellement cimentées au premier étage. Le cimentage forme des panneaux et couvre l'entièreté de la partie de façade en ressaut. La toiture, mansardée, est couverte d'ardoises et de zinc.

Le ressaut est couronné d'un fronton triangulaire comportant des figures féminines sculptées en haut relief et entourant un blason au monogramme RF pour République Française. Au rez-de-chaussée, l'entrée s'effectue via un portique dont les quatre piliers sont doublés de colonnes doriques. Au premier étage, un balcon court sur les trois travées en ressaut, supportant une balustrade rythmée par des dés. Chaque fenêtre du premier étage en façade principale est précédée d'un balcon de pierre surmonté d'un garde-corps en ferronnerie.

Les baies sont rectangulaires sauf les axiales du rez-de-chaussée, cintrées, et la doublement axiale de l'étage qui est surbaissée. La pièce axiale en toiture est éclairée de six baies symétriquement dégressives de part et d'autre du fronton.

Un bandeau séparant le rez du premier étage porte une série de plaques commémoratives ainsi que la dénomination du bâtiment: HOPITAL FRANCAIS REINE ELISABETH.

Les deux baies extrêmes du rez-de-chaussée sont aveugles et creusées de niches.

Le pavillon étant situé en retrait par rapport à la voirie, une grille rythmée par des pilastres de briques clôture la propriété.

Les façades latérales et arrières à l'origine servant de mitoyens pour les annexes adossées au pavillon principal, ne sont traitées qu'en partie: au premier étage et en toiture où elles sont parementées et percées de baies de manière similaire à la façade principale.

Le bâtiment est entièrement construit sur caves.

Intérieur

L'intérieur du pavillon a conservé sa structure intacte.

L'espace se structure autour d'une cage d'escalier/ascenseur centrale à laquelle on accède par un large hall d'entrée. Ce hall présente un emmarchement accosté de deux plate-formes protégées par des garde-corps en ferronnerie. Un large baie vitrée, au châssis préservé, éclaire les cages d'escalier et d'ascenseur situées dans la perspective.

Un couloir central, parallèle à la façade, dessert les deux « ailes » de bâtiment de part et d'autre de l'entrée. L'ensemble est divisé en pièces rectangulaires très fonctionnelles. Les étages présentent la même division structurelle.

Dès l'entrée et dans toutes les pièces et tous les couloirs, ainsi que dans la cage d'escalier, le sol est revêtu de granito au dessin géométrique imitant la mosaïque. Hormis quelques rares moulurations dans certains locaux d'apparat, l'aménagement intérieur est avant tout fonctionnel. Les portes et châssis d'origine ont été préservés.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier:

Intérêt historique et artistique:

Construit en 1928 d'après des plans signés Gustave Maukels, l'Hôpital Français Reine Elisabeth fut édifié par des mécènes issus de l'industrie textile pour soigner les maladies tropicales des colons français, démarche originale pour la création d'un hôpital.

D'une architecture classicisante rationnelle, le bâtiment s'impose à front de voirie et constitue un jalon urbanistique le long de cet axe important de la commune de Berchem-Sainte-Agathe.

La structure interne, divisée de manière extrêmement fonctionnelle n'a pas subi de transformations. Lors de l'occupation du lieu en hôpital, le rez-de-chaussée abritait les fonctions d'accueil, administratives ainsi que quatre chambres, la radiothérapie et la pharmacie. Au premier étage étaient établis la salle du conseil, sept chambres à deux lits, une salle d'opération et des fonctions de service. Le second était destiné au logement de la communauté.

Outre le pavillon principal, l'hôpital se déployait en un vaste quadrilatère. Deux pavillons situés à front de voirie de part et d'autre du pavillon résiduel servaient d'accès aux différents services de l'hôpital. L'ensemble de ces constructions a fait l'objet d'une démolition nécessaire en vue de l'assainissement du site, abandonné depuis 13 ans.

Le pavillon principal de l'Hôpital français, seul vestige de l'institution, en était aussi le plus important architecturalement et constitue donc un lieu de mémoire collective important pour la plupart des berchemois qui y ont vu le jour.

Vu pour être annexé à l'arrêté du 10/07/97,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et Ministre des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites

Charles PICQUE.



BIJLAGE I BIJ HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT AANVATTING VAN DE PROCEDURE VOOR DE INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST ALS MONUMENT VAN HET GEHEEL VAN HET HOOFDPAVILJOEN VAN HET VOORMALIG « HÔPITAL FRANCAIS » GELEGEN JOSSE GOFFINLAAN 158 TE SINT-AGATHA-BERCHEM

Kadastrale gegevens : 2de afdeling, sectie B, 3de blad, perceel nr. 131 w2.

Beknopte beschrijving :

Paviljoen dat oorspronkelijk als ziekenhuis fungeerde, in 1928 opgetrokken door architect Gustave Maukels.

Parallel aan de Josse Goffinlaan gelegen ; klassieke gevelopstand bestaande uit negen traveeën met centraal risaliet van drie traveeën. Twee bouwlagen en dakverdieping ingewerkt in mansardedak.

Gevels overwegend met parement in rode baksteen en gedeeltelijk gecementeerd op de eerste verdieping, met name ter hoogte van de muurdammen en over de gehele gevel van het middenrisaliet. Mansardedak bedekt met leien en zink.

Het middenrisaliet is bekroond met een driehoekig fronton waarop twee vrouwenfiguren in hoog reliëf staan afgebeeld, aan weerszijden van een wapenschild met daarop het monogram RF, « République Française ». Op de begane grond is het paviljoen toegankelijk via een portiek geschraagd door vier pijlers en vier Dorische zuilen. Over de drie centrale traveeën van de eerste verdieping loopt een klein balkon, voorzien van een balustrade die regelmatig onderbroken wordt door postamenten. Elk venster van de eerste verdieping wordt voorafgegaan door een balkon met stenen plint en ijzeren leuning.

De muuropeningen zijn rechthoekig, behalve de drie centrale vensters van de begane grond die rondbogig zijn en het centrale venster op de verdieping dat steekbogig is. De centrale dakruimte wordt verlicht door zes lichten in afnemende grootte die zich aan weerszijden van het fronton bevinden.

Een brede puilijst draagt een aantal gedenkplaten evenals een opschrift met de naam van het gebouw : « HOPITAL FRANCAIS REINE ELISABETH ».

De twee uiterste muuropeningen op de begane grond zijn blind en vormen nissen.

Het ten opzichte van de laan terugwijkende paviljoen wordt voorafgegaan door een hekken onderbroken door bakstenen pilasters.

De zij- en achtergevels, waartegen oorspronkelijk bijgebouwen waren aangebouwd, zijn slechts gedeeltelijk gedecoreerd : op de eerste verdieping en ter hoogte van het dak waar ze voorzien zijn van een parement en van muuropeningen zoals die van de voorgevel.

Het gebouw is volledig onderkelderd.

Interieur

Het interieur van het paviljoen heeft zijn indeling nog volledig intact bewaard.

De ruimtes zijn gegroepeerd rond een centraal trappenhuis met lift dat toegankelijk is via een grote hal. Deze hal is gedeeltelijk verhoogd via enkele centrale treden, aan weerszijden geflankeerd door twee kleine platformen met ijzeren borstwering. Een brede beglaasde muuropening met oorspronkelijk kozijn verlicht het eigenlijke trappenhuis en de lift die in het verlengde hiervan liggen.

Een centrale, aan de gevel parallel lopende gang verleent toegang tot de twee « vleugels » die aan weerszijden van de ingang lopen. De ruimte is verdeeld in rechthoekige, zeer functionele vertrekken. De verdiepingen vertonen een gelijkaardige ruimtelijke indeling.

Vanaf de ingang en dit in alle ruimtes en gangen evenals in het trappenhuis is de vloer bedekt met een mozaïekimitatie in granito volgens een geometrisch motief. Ondanks enkele zeldzame voorbeelden van lijstwerk voor sommige van de ontvangstruimtes, blijft de interieurinrichting voor alles van functionele aard. De oorspronkelijke deuren en kozijnen zijn bewaard gebleven.

Waarde van het goed volgens de maatstaven bepaald in artikel 2, 1° van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerend erfgoed :

Historische en artistieke waarde :

Het « Hôpital Français Reine Elisabeth » werd gebouwd in 1928 volgens ontwerpen van architect Gustave Maukels, in opdracht van mæcenassen uit de industriële sector met de bedoeling om er Franse koloniale die aan tropische ziekten leden, te verzorgen.

Dit streng klassiciserend gebouw aan de Goffinlaan neemt vanuit stedenbouwkundig standpunt een opvallende plaats in binnen deze belangrijke as van de gemeente Sint-Agatha-Berchem.

De binnenstructuur, die uiterst functioneel werd ingedeeld, heeft geen veranderingen ondergaan. Toen het hospitaal nog actief was, huisvestte de begane grond de ontvangstruimtes, de administratie evenals vier kamers, de radiotherapie en de apotheek. Op de eerste verdieping bevonden zich de vergaderzaal, zeven tweepersoonskamers, een operatiezaal en dienstruimtes. De tweede verdieping was bestemd voor het inwonend personeel.

Naast het hoofdpaviljoen bestond het hospitaal uit een reeks andere gebouwen die zich in hun geheel uitstrekten over een groot vierkant. Twee paviljoenen aan de straatkant, aan weerszijden van het hoofdgebouw, verleenden toegang tot de verschillende diensten van het hospitaal. Beide gebouwen werden noodzakelijkerwijze afgebroken in het kader van de heraanleg van de site die er reeds dertien jaar verlaten bij lag.

Het hoofdpaviljoen van het « Hôpital français » vormt dus als enige, en vanuit architecturaal standpunt ook belangrijkste overblijfsel, een belangrijke collectieve herinnering voor het merendeel van de Berchemse die hier geboren werden.

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 12/7/97,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en Minsister van Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen

Charles PICQUE

