**MINISTERE DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE**

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME MONUMENT LA FACADE ET LA TOITURE DE LA MAISON DE L'ARCHITECTE MICHEL MAYERES, SISE RUE POTAGERE, 150 A SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 22 et 23 ;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 5 juin 1997 entamant la procédure de classement comme monument de la façade et de la toiture de la maison de l'architecte Michel Mayeres, sise rue Potagère 150 à Saint-Josse-ten-Noode ;

Vu l'avis du collège des bourgmestre et échevins de la commune de Saint-Josse-ten-Noode émis le 29 juillet 1997 ;

Vu l'avis de la Commission royale des monuments et des sites émis le 22 août 1997 ;

Sur la proposition du Ministre-Président chargé des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites,

ARRETE :

**Art. 1er** - Sont classés comme monument la façade et la toiture de la maison de l'architecte Michel Mayeres, sise rue Potagère 150 à Saint-Josse-ten-Noode, connue au cadastre de Saint-Josse-ten-Noode, 2e division, section B, feuille unique, parcelle n° 3d5, en raison de son intérêt historique et artistique, précisé dans l'annexe I du présent arrêté.

**MINISTERIE VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST**

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE GEVEL EN DE BEDAKING VAN DE WONING VAN ARCHITECT MICHEL MAYERES, GELEGEN WARMOESSTRAAT 150, TE SINT-JOOST-TEN-NODE.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op artikelen 22 en 23 ;

Gelet op het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 5 juni 1997 houdende instelling van de procedure tot bescherming als monument van de gevel en de bedaking van de woning van architect Michel Mayeres, gelegen Warmoesstraat, 150 te Sint-Joost-ten-Node ;

Gelet op het avies van het College van Burgemeester en Schepenen van de gemeente Sint-Joost-ten-Node van 19 juli 1997 ;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen uitgebracht op 22 augustus 1997 ;

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter belast met Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen,

BESLUIT :

**Art. 1** - Worden beschermd als monument de gevels en bedaking van de woning van architect Michel Mayeres, gelegen Warmoesstraat 150 te Sint-Joost-ten-Node, bekend ten kadaster te Sint-Joost-ten-Node, 2de afdeling, sectie B, enig blad, perceel nr 3d5, wegens hun historische en artistieke waarde, zoals nader bepaald in bijlage I gevoegd bij dit besluit.

**Art. 2** - La zone de protection relative au monument décrit dans l'article 1er comprend l'ensemble des parcelles et des voiries ainsi que les parties de parcelles et de voiries reprises dans le périmètre délimité sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

**Art. 2** - De vrijwaringszone met betrekking tot het in artikel 1 vermelde monument betreft het geheel van de percelen en de wegen, evenals gedeelten van de percelen en de wegen opgenomen in de perimeter zoals afgebakend op het plan gevoegd in bijlage II van dit besluit.

**Art. 3** - Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

**Art. 3** - De minister bevoegd voor de monumenten en landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Bruxelles, le 12-03-1998

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et Ministre des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites

Brussel, 12-03-1998

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en Minister van Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen

Charles PICQUE

Copie certifiée conforme Voor eensluidend verklaard afschrift

Nadine SOUGNÉ

GRBC - Chancellerie BHR - Kanselarij

ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME MONUMENT LA FACADE ET LA TOITURE DE LA MAISON DE L'ARCHITECTE MICHEL MAYERES, SISE RUE POTAGERE, 150 A SAINT-JOSSE-TEN-NOODE

Réf. cadastrale : 2e division, section B, feuille unique, parcelle n° 3d5.

**Description sommaire**

Ancienne maison de l'architecte Michel Mayeres construite en 1904. Inspiré par l'Art nouveau, elle dénote une influence de l'art mauresque. Elle comprend quatre niveaux sous une corniche bombée. Le rez-de-chaussée et le premier étage comptent quatre travées. Les fenêtres s'inscrivent deux par deux dans un même encadrement de pierre bleue, accentuant ainsi l'effet de verticalité. La base des piédroits de ces encadrements comme de ceux de la porte est évasée. Si l'arc en fer-à-cheval de l'imposte des fenêtres du premier étage est d'influence mauresque, les garde-corps de ces mêmes fenêtres, ainsi que celui du balconnet situé au-dessus de la porte, se rattachent davantage à la tendance géométrique de l'Art nouveau. Aux niveaux supérieurs, les travées latérales sont percées de baies rectangulaires à appui et linteau en éperon, encadrées de pilastres supportant une étroite corniche. Les deux travées centrales sont unifiées. Elles présentent au deuxième étage deux grandes baies jumelées formant bow-window, lui-même surmonté d'une grande baie centrale chantournée, éclairant à l'origine les bureaux de l'architecte. La façade est en brique blanche sur socle de pierre bleue. Les allèges des fenêtres supérieures et la frise d'entablement étaient à l'origine ornées de sgraffites. La porte en chêne à deux vantaux ouvragés présente des panneaux vitrés biseautés et des poignées en laiton à motifs végétaux.

**L'intérêt du bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'Ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :**

**Intérêt historique et artistique**

Maison personnelle de l'architecte Michel Mayeres, elle abritait au dernier étage son atelier, reconnaissable en façade par la présence d'une grande baie vitrée à arc outrepassé. Cet architecte est également l'auteur d'un ensemble de maisons d'habitations sociales, situées aux nos 154, 160 et 162 dans la même rue sur le territoire des communes de Saint-Josse et Schaerbeek. Ces immeubles illustrent parfaitement la tendance géométrique de l'Art nouveau et se différencient en cela de sa maison personnelle d'un style plus exubérant. Cette dernière est un exemple probant de la diffusion du style Art nouveau à Bruxelles.

Vu pour être annexé à l'arrêté du 12-03-1998

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et Ministre des Pouvoirs locaux de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites,

Charles PICQUE

Copie certifiée conforme

NADINE SOUGNÉ
CHANCELLERIE

BIJLAGE I BIJ HET BESLUIT VAN DE REGERING VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST TOT ALS MONUMENT VAN DE GEVEL EN DE BEDAKING VAN DE WONING VAN ARCHITECT MICHEL MAYERES, GELEGEN WARMOESSTRAAT 150 TE SINT-JOOST-TEN-NODE.

Kadastrale gegevens : 2de afdeling, sectie B, enig blad, perceel nr. 3d5.

**Beknopte beschrijving :**

Voormalige woning van de architect Michel Mayeres, opgetrokken in 1904. Geïnspireerd door de art nouveau en met invloed van de Moorse kunst. De gevel telt vier bouwlagen en eindigt op een licht gebogen kroonlijst. De begane grond en de eerste verdieping tellen vier traveeën. De muuropeningen zijn hier ingeschreven in een over de twee bouwlagen doorlopende arduinen omlijsting, wat aan het geheel een verticaliserend effect verleent. Venster- en deurstijlen hebben een wijd uitlopende aanzet. De hoefijzerboogvormige bovenvensters op de eerste verdieping getuigen van een Moorse invloed, de borstweringen van deze vensters en het klein balkon net boven de deur verwijzen daarentegen eerder naar de geometrische tendens van de art nouveau. In de bovenste bouwlagen worden de zijtraveeën verlicht door rechthoekige vensters met centraal spits toelopende lekdrempels en lateien, ingeschreven tussen doorlopende pilasters die een smalle kroonlijst schragen. De twee centrale traveeën vormen één geheel. Op de tweede verdieping zijn ze voorzien van twee gekoppelde muuropeningen in de vorm van een bow-window. Hierboven bevindt zich een grote centrale schouderboogvormige muuropening die oorspronkelijk het bureau van de architect moest verlichten. De gevel is in witte baksteen op een arduinen plint. De borstweringen van de bovenste vensters en de fries van het entablement waren oorspronkelijk versierd met sgraffiti. De bewerkte eiken vleugeldeur bezit glaspanelen met gesleepte randen en deurklinken in messing met vegetale motieven.

**Waarde van het goed volgens de maatstaven vastgesteld in artikel 2, 1° van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed :**

**Historische en artistieke waarde**

Deze persoonlijke woning van architect Michel Mayeres huisvestte op de laatste verdieping zijn werkruimte, herkenbaar door de enorme beglaasde muuropening die gevat is in een hoefijzerboog. Daarnaast had Mayeres onder meer een aantal sociale woningen op zijn naam staan, en dit in dezelfde straat, nrs 154, 160 en 162, op het grondgebied van Sint-Joost en Schaarbeek. Deze panden zijn fraaie voorbeelden van de geometriserende art-nouveautendens en verschillen hierdoor van zijn eigen woning die veel exuberanter van stijl is. Dit huis getuigt op overtuigende wijze van de verspreiding van de art-nouveaustijl in Brussel.

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 12-03-1998

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en Minister van Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen

Charles PICQUE



VOOR EENSLUIDEND
VERKLAARD AFSCHRIFT

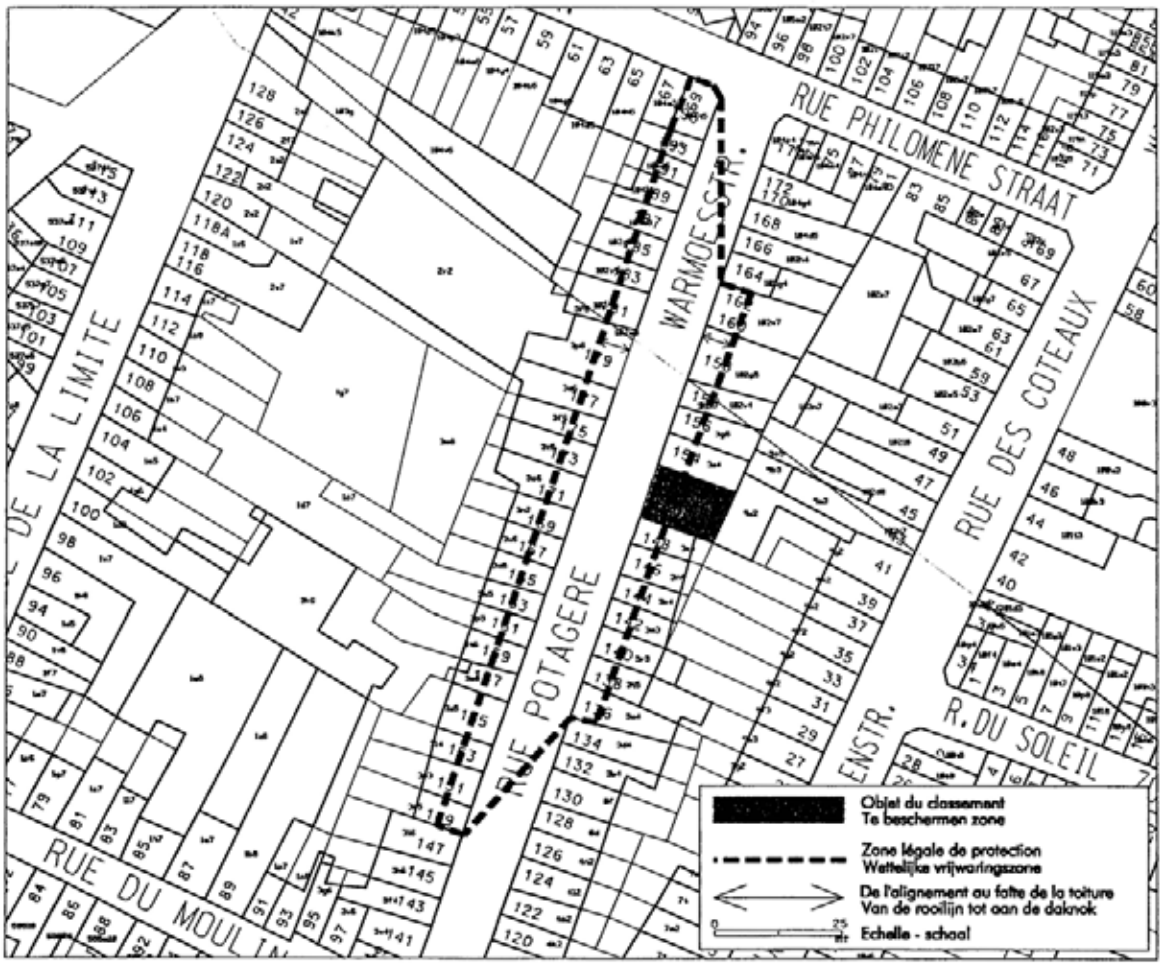
NADINE SOUGNÉ
KANSELARIJ

ANNEXE II A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME MONUMENT LA FACADE ET LA TOITURE DE LA MAISON DE L'ARCHITECTE MICHEL MAYERES, SISE RUE POTAGERE 150 A SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE GEVEL EN BEDAKING VAN DE WONING VAN ARCHITECT MICHEL MAYERES, GELEGEN WARMOESTRAAT 150 TE SINT-JOOST-TEN-NODE.

**DELEMITATION DE LA ZONE DE PROTECTION**

**AFBAKENING VAN DE VRUJWARINGSZONE**




Vu pour être annexé à l'arrêté du 12.03.98

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 12.03.98

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et Ministre des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en Minister van Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen

Copie certifiée conforme Voor eensluidend verklaard afschrift

Charles PICQUE

Nadine SOUGNÉ

GRBC - Chancellerie BHR - Kanselarij