

5003-0042/0

**MINISTÈRE DE LA RÉGION DE
BRUXELLES-CAPITALE**

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
ENTAMANT LA PROCEDURE
D'INSCRIPTION SUR LA LISTE DE
SAUVEGARDE COMME ENSEMBLE DE
LA RUE PORSELEIN ET D'UNE PARTIE
DE LA RUE SAINT-GUIDON, SISES A
ANDERLECHT.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-
Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la
conservation du patrimoine immobilier,
notamment l'article 7;

Sur la proposition du Ministre-Président
chargé des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du
Logement et des Monuments et Sites,

ARRETE :

Article 1er - Est entamée la procédure
d'inscription sur la liste de sauvegarde comme
ensemble de la rue Porselein, comprenant
l'assiette de la rue Porselein et les façades et
toitures des immeubles riverains (n°s 2-4A-4B-
6-8-10/12-16-20/22-24-26-34-36-39 et 5-7-9-
11-13-15-17-19), ainsi que de l'assiette du
tronçon de la rue Saint-Guidon, et les façades
et toitures des immeubles riverains (n°s 29-31-
33-37-39-47), sur lequel débouche la rue
Porselein, à Anderlecht, ensemble connu au
cadastre d'Anderlecht, 1ère division, section
A, 2ème feuille :

rue Porselein, parcelles : 797D, 798H, 798L,
803D, 804A, 805C, 806G, 808V2, 808T2,
808L2, 811X, 811W, 725G, 725H, 725F;
724A, 723B, 722D, 722F, 721K;
rue Saint-Guidon, parcelles : 808W2, 808N2,
808M2, 812B, 811V, 721L, en raison de leur
intérêt historique, archéologique et esthétique,

**MINISTERIE VAN HET BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJK GEWEST**

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE INSTELLING VAN DE
PROCEDURE TOT INSCHRIJVING OP DE
BEWAARLIJST ALS GEHEEL VAN DE
PORSELEINSTRAAT EN EEN GEDEELTE
VAN DE SINT-GUIDOSTRAAT,
GELEGEN TE ANDERLECHT.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993
inzake het behoud van het onroerend erfgoed,
inzonderheid op artikel 7;

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter
belast met Plaatselijke Besturen,
Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten
en Landschappen,

BESLUIT :

Artikel 1 - Wordt aangevat de procedure tot
inschrijving op de bewaarlijst als geheel van
de Porseleinstraat gevormd door het
straatgedeelte van de Porseleinstraat en de
gevels en bedakingen van de aanpalende
gebouwen (nrs 2-4A-4B-6-8-10/12-16-20/22-
24-26-34-36-39 en 5-7-9-11-13-15-17-19)
evenals van het straatgedeelte van de Sint-
Guidostraat, met de gevels en bedakingen van
de aanpalende gebouwen (nrs 29-31-33-37-39-
47), waarop de Porseleinstraat uitkomt, te
Anderlecht, geheel bekend ten kadaster te
Anderlecht, 1ste afdeling, sectie A, 2de blad :
Porseleinstraat, percelen : 797D, 798H, 798L,
803D, 804A, 805C, 806G, 808V2, 808T2,
808L2, 811X, 811W, 725G, 725H, 725F,
724A, 723B, 722D, 722F, 721K;
Sint-Guidostraat, percelen : 808W2, 808N2,
808M2, 812B, 811V, 721L, wegens hun
historische, archeologische en esthetische

précisé dans l'annexe I du présent arrêté.

La délimitation de l'ensemble est reprise sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

waarde, zoals nader bepaald in bijlage I gevoegd bij dit besluit.

De afbakening van het geheel wordt aangeduid op het plan als bijlage II van dit besluit.

Art. 3 - Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Art. 3 - De minister bevoegd voor de monumenten en landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Bruxelles, le 15-07-1998

Brussel, 15-07-1998.

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et Ministre des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en Minister van Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen

Charles PICQUE.



copie certifiée conforme Voor eenstluidend verklaard afschrift

Nadine SOUGNÉ



RBC - Chancellerie

BHR - Kanselarij

ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE ENTAMANT LA PROCEDURE D'INSCRIPTION SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE COMME ENSEMBLE DE LA RUE PORSELEIN ET D'UNE PARTIE DE LA RUE SAINT-GUIDON, SISES A ANDERLECHT.

Réf. cadastrale : Anderlecht, 1ère division, section A, 2ème feuille, rue Porselein, parcelles : n°s 797D, 798H, 798L, 803D, 804A, 805C, 806G, 808V2, 808T2, 808L2, 811X, 811W, 725G, 725H, 725F, 724A, 723B, 722D, 722F, 721K; rue Saint-Guidon, parcelles : n°s 808W2, 808N2, 808M2, 812B, 811V, 721L.

Description sommaire :

La rue Porselein est un vestige remarquable du vieux noyau villageois d'Anderlecht. Ce centre ancien s'est développé depuis le moyen-âge autour de la collégiale et avait pour pôle commercial la rue Haute, actuelle rue Saint-Guidon. La rue Porselein a conservé son caractère de ruelle étroite, aujourd'hui piétonnière. Son origine semble très ancienne. Elle était en fait un raccourci entre la collégiale et l'ancienne rue Haute. Au 18e siècle, la rue Porselein n'était que partiellement bâtie, comme le révèlent les archives et les documents iconographiques. Dans son ouvrage "Anderlecht Anno 1775" paru en 1993, Marcel Jacobs signale l'existence d'une maison sise à gauche de l'angle de l'ancienne rue Haute et de quelques maisons situées en face, plus près de l'église. Il pourrait s'agir des actuels n° 10 et 8 de la rue. Une prospection sur place a en effet montré que ces deux maisons possèdent un noyau ancien, et une charpente datant probablement du 17e siècle. La majeure partie de la rue a été lotie et construite à partir de l'époque hollandaise, au début du 19e siècle. On a conservé certains actes de vente de ces propriétés. La plupart des maisons, d'un type simple, présentent une façade d'allure néo-classique, d'un ou deux niveaux. La maison du n° 10 a conservé une façade de style Empire, caractéristique de l'architecture du début du 19e siècle. Les modifications qui ont affecté la plupart des maisons au cours du temps n'ont pas altéré le caractère authentique de la rue, caractère qui n'est d'ailleurs pas à proprement parler campagnard. On est frappé par l'implantation chaotique des constructions à l'intérieur des parcelles, surtout du côté pair. Cette accumulation de bâtiments et d'arrière-maisons donnant sur des courettes résulte du développement peu planifié que connurent les communes autour de Bruxelles au début du siècle dernier. Cette urbanisation était la conséquence de l'essor de l'industrie et de l'important afflux de population qu'il entraîna.

La rue Porselein est un des endroits les plus pittoresques de la commune. La vue depuis la rue Saint-Guidon, au fond de laquelle se détache la flèche gothique de la collégiale est très souvent photographiée. Elle a notamment été prise en exemple dans le "Manuel des Espaces publics bruxellois" édité en 1995.

Vieux noyau villageois, la rue Porselein est aujourd'hui englobée dans le cœur de la commune. Elle faisait partie du centre ancien d'Anderlecht, le "Rinck", constitué par la collégiale, les anciennes maisons des chanoines et le vieux béguinage. Cette zone figure dans l'"Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles-Capitale" comme une "zone d'extension maximale d'une occupation ancienne".

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :

Valeur historique, archéologique et esthétique :

Très appréciée des photographes pour son caractère pittoresque, la vue qu'offre la rue Porselein depuis la rue Saint-Guidon, avec pour toile de fond la flèche gothique de la collégiale, est sans conteste l'une des plus belles de la Région bruxelloise. De ce vieux noyau villageois émane une atmosphère authentique qui mérite d'être préservée. La rue est comprise dans le "Rinck", le vieux centre médiéval de la commune qui comprend encore la collégiale, le béguinage et la maison d'Erasmus. La ruelle présente donc un grand intérêt archéologique, historique et esthétique. De plus, elle constitue un exemple intéressant de vieille ruelle bâtie d'une manière assez chaotique, comme ce fut souvent le cas dans les communes autour de Bruxelles au début du 19e siècle.

Vu pour être annexé à l'arrêté du **15.07.1998**

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et Ministre des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites,



Charles PICQUE.

Copie
certifiée conforme

NADINE SOUGNÉ
CHANCELLERIE

**BIJLAGE I VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE
REGERING HOUDENDE INSTELLING VAN DE PROCEDURE TOT INSCHRIJVING
OP DE BEWAARLIJST ALS GEHEEL VAN DE PORSELEINSTRAAT EN EEN
GEDEELTE VAN DE SINT-GUIDOSTRAAT, GELEGEN TE ANDERLECHT.**

Kadastrale gegevens : Anderlecht, 1de afdeling, sectie A, 2de blad, Porseleinstraat, percelen : nrs 797D, 798H, 798L, 803D, 804A, 805C, 806G, 808V2, 808T2, 808L2, 811X, 811W, 725G, 725H, 725F, 724A, 723B, 722D, 722F, 721K; Sint-Guidostraat, percelen : nrs, 808W2, 808N2, 808M2, 812B, 811V, 721L.

Beknorte beschrijving :

De Porseleinstraat is een waardevol overblijfsel van de oude dorpskern van Anderlecht. Deze oude kern ontwikkelde zich vanaf de middeleeuwen rond de collegiale kerk, met als belangrijk handelscentrum de voormalige Hoogstraat (thans Sint-Guidostraat). De straat heeft het karakter van de smalle steeg behouden en is thans verkeersvrij. Het straatje bestaat waarschijnlijk van oudsher. Eigenlijk vormde ze een binnenweg tussen de collegiale kerk en de voormalige Hoogstraat. In de 18de eeuw was de Porseleinstraat maar gedeeltelijk bebouwd. Dit kunnen we vaststellen aan de hand van archieven en iconografische documenten. De heer Marcel Jacobs vermeldt in zijn publicatie "Anderlecht Anno 1775" uitgegeven in 1993 het bestaan van een huis links aan de hoek met de voormalige Hoogstraat en enkele huizen daar tegen over, dicht bij de kerk gelegen. Het zou hier kunnen gaan om de nog bestaande nummers 10 en 8 van de straat. Een onderzoek ter plaatse heeft inderdaad uitgewezen dat beide huizen een oude kern bezitten, met een dakgebinte waarschijnlijk uit de 17de eeuw. Het overgrote deel van de straat werd verkaveld en bebouwd vanaf de Hollandse periode, in het begin van de 19de eeuw. Een aantal verkoopsakten van eigendommen bestaat nog. De meeste huizen zijn eenvoudig opgevat, met classicistische lijstgevel en een of twee bouwlagen. Het nummer 10 bezit nog duidelijk het geveltype in empirestijl die de bouwtrant uit het begin van de 19de eeuw karakteriseert. Hoewel de meeste huizen in de loop der tijd een aantal wijzigingen ondergingen straalt de straat nog een sfeer van authenticiteit uit. De straat bezit geen uitgesproken landelijk karakter. Opvallend is de chaotische inplanting aan de binnenkant van de percelen - voornamelijk aan de pare kant - die bestaat uit een aaneenschakeling van panden, achterhuisjes uitgevend op binnenkoertjes. Dit is het resultaat van de weinig planmatige stedenbouwkundige ontwikkelingen die de Brusselse randgemeenten vanaf het begin van vorige eeuw kenden ten gevolge van opkomende industrie en de daarmee gepaard gaande sterke bevolkingsaan groei.

De Porseleinstraat vormt een der meest pittoreske hoekjes van de gemeente. Het zicht vanuit de Sint-Guidostraat met op de achtergrond de gotische spits van de collegiale kerk wordt veelvuldig gefotografeerd en komt o.a. voor in het "Handboek van de Brusselse Openbare Ruimte" uitgegeven in 1995.

De Porseleinstraat is thans als oude dorpskern geïntegreerd in het hart van de gemeente. Het maakte deel uit van het oude centrum van Anderlecht, "De Rinck", gevormd door de collegiale kerk, de voormalige kapittelhuizen en het oud begijnhof. Dit gebied wordt aangeduid in de "Atlas van de Archeologische ondergrond van het Gewest Brussel" als een "maximale uitgestrekte zone met een oude bezetting".

Waarde van het goed volgens de maatstaven vastgelegd in artikel 2, 1° van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerend erfgoed :

Historische, archeologische, esthetische waarde :

De Porseleinstraat wordt vaak gefotografeerd om zijn pittoresk karakter. Het zicht vanaf de Sint-Guidostraat met op de achtergrond de spits van de collegiale kerk is inderdaad een van de mooiste van de Brusselse regio. Dit oude dorpsgedeelte straalt een sfeer van authenticiteit uit die vrijwaard dient te worden. De straat bevindt zich in het gebied van de oude "Rinck", het middeleeuwse gedeelte van de gemeente waarvan de collegiale kerk, het begijnhof en het Erasmushuis nog getuigen. De historische en archeologische waarde dient hier onderstreept te worden. Het straatje is bovendien interessant als voorbeeld van een oude steeg met een vrij chaotische bebouwing die de Brusselse randgemeenten veelvuldig kenden vanaf de aanvang van de 19de eeuw.

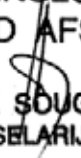
Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 15.01.1998

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en Minister van Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen,



Charles PICQUE.

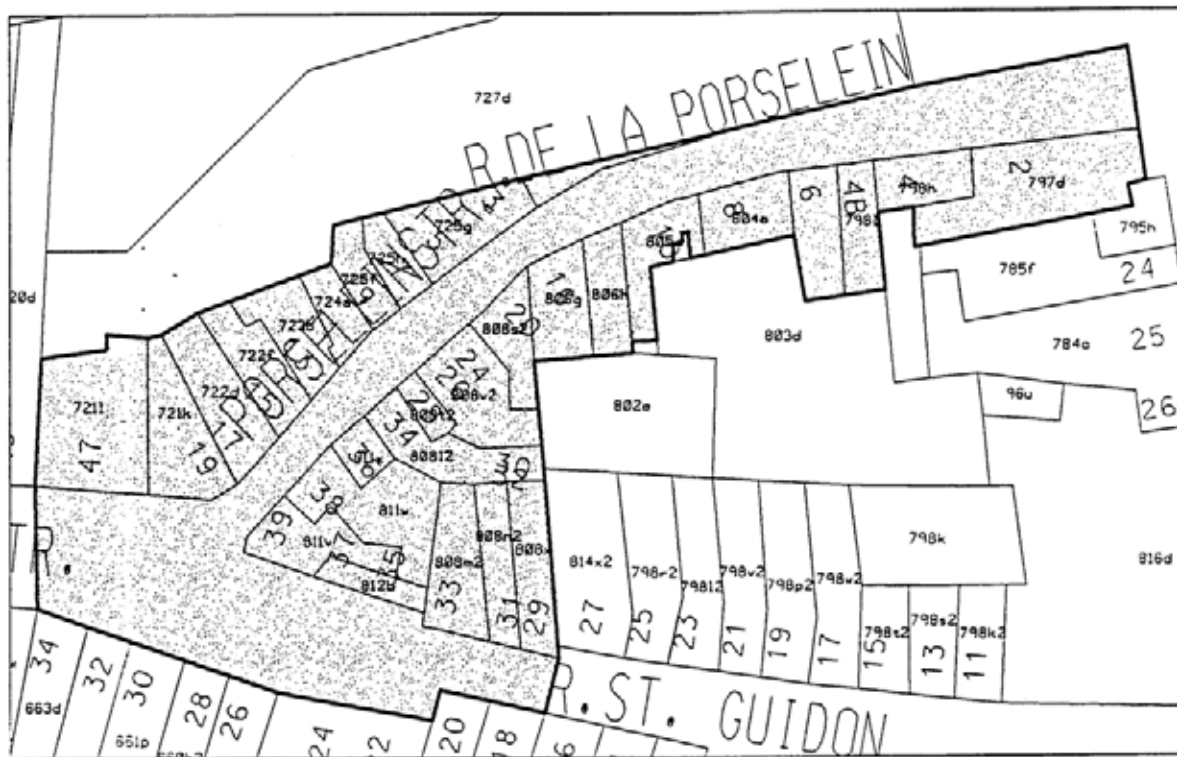
VOOR EENSLUIDEND
VERKLAARD AFSCHRIFT



NADINE SOUGNÉ
KANSELARIJ

ANNEXE II A L' ARRETE DU	BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE
GOVERNEMENT DE LA REGION DE	BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE
BRUXELLES-CAPITALE ENTAMANT LA	REGERING HOUDENDE INSTELLING
PROCEDURE D'INSCRIPTION SUR LA	VAN DE PROCEDURE TOT
LISTE DE SAUVEGARDE COMME	INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST
ENSEMBLE DE LA RUE PORSELEIN ET	ALS GEHEEL VAN DE
D'UNE PARTIE DE LA RUE SAINT-	PORSELEINSTRAAT EN EEN GEDEELTE
GUIDON, SISES A ANDERLECHT.	VAN DE SINT-GUIDOSTRAAT, GELEGEN TE ANDERLECHT.

AFBAKENING VAN HET GEHEEL



Gezien om te worden gevoegd bij het besluit
van 15-01-1988.

van 15-07-1998

De Minister-Voorzitter van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering en Minister van
Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling,
Huisvesting en Monumenten en Landschappen

De Minister-Voorzitter van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering en Minister van
Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling,
Huisvesting en Monumenten en Landschappen

Charles **PICOUÉ**.

BHR - Kanakani

BHR - Kanakani