24/9/93

MINISTERE DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE INSCRIVANT SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE COMME ENSEMBLE LA RUE PORSELEIN ET UNE PARTIE DE LA RUE SAINT-GUIDON SISES A ANDERLECHT.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 7 §6 et 8;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 15 janvier 1998 entamant la procédure d' inscription sur la liste de sauvegarde comme ensemble de la rue Porselein et d'une partie de la rue Saint-Guidon sises à Anderlecht;

Considérant que les propriétaires n'ont pas émis d'observation dans le délai prévu par l'article 7 §5 de l'ordonnance du 4 mars 1993;

Sur la proposition du Ministre-Président chargé des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites,

ARRETE:

MINISTERIE VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST ALS GEHEEL VAN DE PORSELEIN-STRAAT EN EEN GEDEELTE VAN DE SINT-GUIDOSTRAAT GELEGEN TE ANDERLECHT.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op artikel 7 §6 en 8;

Gelet op het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 15 januari 1998 houdende instelling van de procedure tot inschrijving op de bewaarlijst als geheel van de Porseleinstraat en een gedeelte van de Sint-Guidostraat gelegen te Anderlecht;

Overwegende dat de eigenaars geen opmerkingen hebben meegedeeld binnen de termijn opgelegd door artikel 7 &5 van de ordonnantie van 4 maart 1993 ;

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter belast met Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen,

BESLUIT:

Article 1er - Sont inscrites sur la liste de sauvegarde comme ensemble, la rue Porselein, comprenant l'assiette de la rue Porselein et les façades et toitures des immeubles riverains (n°s 2-4A-4B-6-8-10/12-16-20/22-24-26-34-36 et 5-7-9-11-13-15-17-19, ainsi que l'assiette du tronçon de la rue Saint-Guidon, et les façades et toitures des immeubles riverains (n°s 29-31-33-37-39-47) sur lequel débouche la rue Porselein, à Anderlecht, ensemble connu au cadastre d'Anderlecht, 1ère division, section A, 2ème feuille: rue Porselein, parcelles: 797D, 798H, 798L, 803D, 804A, 805C, 806G, 808V2, 808T2, 808L2, 811X, 811W, 725G, 725H, 725F, 724A, 723B, 722D, 722F, 721K; rue Saint-Guidon, parcelles: 808W2, 808N2, 808M2, 812B, 811V, 721L, en raison de leur intérêt historique, archéologique et esthétique.

La délimitation de l'ensemble est reprise sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

Art. 3 - Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 24 -09- 1998

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et Ministre des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites,

Artikel 1 - Worden ingeschreven op de bewaarlijst als geheel, van de Porseleinstraat gevormd door het straatgedeelte van de Porseleinstraat en de gevels en bedakingen van de aanpalende gebouwen (nrs 2-4A-4B-6-8-10/12-16-20/22-24-26-34-36 en 5-7-9-11-13-15-17-19) evenals van de Sint-Guidostraat, met de gevels en bedakingen van de aanpalende gebouwen (nrs 29-31-33-37-39-47), waarop de Porseleinstraat uitkomt, te Anderlecht, geheel bekend ten kadaster te Anderlecht, 1ste afdeling, sectie A, 2de blad: Porseleinstraat, percelen: 797D, 798H, 798L, 803D, 804A, 805C, 806G, 808V2, 808T2, 808L2, 811X, 811W, 725G, 725H, 725F, 724A, 723B, 722D, 722F, 721K; Sint-Guidostraat, percelen: 808W2, 808N2, 808M2, 812B, 811V, 721L, wegens hun historische, archeologische en esthetische waarde.

De afbakening van het geheel wordt aangeduid op het plan gevoegd in bijlage II bij dit besluit.

Art. 3- De minister bevoegd voor de monumenten en landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 24 -09- 1998

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en Minister van Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen,

Copie certifiée conforme Voor eensluidend verklaard afschrift

Nadine SOUGNÉ

GRBC - Chancellerie BHR - Kanselarij

Charles PICQUE

ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE INSCRIVANT SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE COMME ENSEMBLE LA RUE PORSELEIN ET UNE PARTIE DE LA RUE SAINT-GUIDON SISES A ANDERLECHT.

Réf. cadastrale: Anderlecht, 1ère division, section A, 2ème feuille: rue Porselein, parcelles n°s: 797D, 798H, 798L, 803D, 804A, 805C, 806G, 808V2, 808T2, 808L2, 811X, 811W, 725G, 725H, 725F, 724A, 723B, 722D, 722F, 721K; rue Saint-Guidon, parcelles: 808W2, 808N2, 808M2, 812B, 811V, 721L.

Description sommaire:

La rue Porselein est un vestige remarquable du vieux noyau villageois d'Anderlecht. Ce centre ancien s'est développé depuis le moyen-âge autour de la collégiale et avait pour pôle commercial la rue Haute, actuelle rue Saint-Guidon. La rue Porselein a conservé son caractère de ruelle étroite, aujourd'hui piétonnière. Son origine semble très ancienne. Elle était en fait un raccourci entre la collégiale et l'ancienne rue Haute. Au 18e siècle, la rue Porselein n'était que partiellement bâtie, comme le révèlent les archives et les documents iconographiques. Dans son ouvrage "Anderlecht Anno 1775" paru en 1993, Marcel Jacobs signale l'existence d'une maison sise à gauche de l'angle de l'ancienne rue Haute et de quelques maisons situées en face, plus près de l'église. Il pourrait s'agir des actuels n°s 10 et 8 de la rue. Une prospection sur place a en effet montré que ces deux maisons possèdent un noyau ancien, et une charpente datant probablement du 17ème siècle. La majeure partie de la rue a été lotie et construite à partir de l'époque hollandaise, au début du 19ème siècle. On a conservé certains actes de vente de ces propriétés. La plupart des maisons, d'un type simple, présentent une façade d'allure néo classique, d'un ou deux niveaux. La maison du n°10 a conservé une façade de style Empire, caractéristique de l'architecture du début du 19ème siècle. Les modifications qui ont affecté la plupart des maisons au cours du temps n'ont pas altéré le caractère authentique de la rue, caractère qui n'est d'ailleurs pas à proprement parler campagnard. On est frappé par l'implantation chaotique des constructions à l'intérieur des parcelles, surtout du côté pair. Cette accumulation de bâtiments et d'arrière-maisons donnant sur des courettes résulte du développement peu planifié que connurent les communes autour de Bruxelles au début du siècle dernier. Cette urbanisation était la conséquence de l'essor de l'industrie et de l'important afflux de population qu'il entraîna.
La rue Porselein est un des endroits les plus pittoresques de la commune. La vue depuis la rue Saint-Guidon, au fond de laquelle se détache la flèche gotique de la collégiale est très souvent photographiée. Elle a notamment été prise en exemple dans le "Manuel des Espaces publics bruxellois" édité en 1995.

Vieux noyau villageois, la rue Porselein est aujourd'hui englobée dans le coeur de la commune. Elle faisait partie du centre ancien d'Anderlecht, le "Rinck", constitué par la collégiale, les anciennes maisons des chanoines et le vieux béguinage. Cette zone figure dans l'Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles-Capitale" comme une "zone d'extension maximale d'une occupation ancienne".

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :

Valeur historique, archéologique et esthétique:

Très apprécié des photographes pour son caractère pittoresque, la vue qu'offre la rue Porselein depuis la rue Saint-Guidon, avec pour toile de fond la flèche gotique de la collégiale, est sans conteste l'une des plus belles de la Région bruxelloise. De ce vieux noyau villageois émane une atmosphère authentique qui mérite d'être préservée. La rue est comprise dans le "Rinck", le vieux centre médiéval de la commune qui comprend encore la collégiale, le béguinage et la maison d'Erasme. La ruelle présente donc un grand intérêt archéologique et esthétique. De plus, elle constitue un exemple intéressant de vieille ruelle bâtie d'une manière assez chaotique, comme ce fut souvent le cas dans les communes autour de Bruxelles au début du 19ème siècle.

Vu pour être annexé à l'arrêté du 24 -09- 1998

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et Ministre des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites,

Charles PICQUE

Copie certifiée conforme

NADINE SOUGNÉ
CHANCELLERIE

BIJLAGE I VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST ALS GEHEEL VAN DE PORSELEINSTRAAT EN EEN GEDEELTE VAN DE SINT-GUIDOSTRAAT GELEGEN TE ANDERLECHT.

Kadastrale gegevens : Anderlecht, 1ste afdeling, sectie A, 2de blad, Porseleinstraat, percelen: 797D, 798H, 798L, 803D, 804A, 805C, 806G, 808V2, 808T2, 808L2, 811X, 811W, 725G, 725H, 725F, 724A, 723B, 722D, 722F, 721K; Sint-Guidostraat, percelen: 808W2, 808N2, 808M2, 812B, 811V, 721L.

Beknopte beschrijving :

De Porseleinstraat is een waardevol overblijfsel van de oude dorpskern van Anderlecht. Deze oude kern ontwikkelde zich vanaf de middeleeuwen rond de collegiale kerk, met als belangrijk handelscentrum de voormalige Hoogstraat (thans Sint-Guidostraat). De straat heeft het karkater van de smalle steeg behouden en is thans verkeersvrij. Het straatje bestaat waarschijnlijk van oudsher. Eigenlijk vormde ze een binnenweg tussen de collegiale kerk en de voormalige Hoogstraat. In de 18de eeuw was de Porseleinstraat maar gedeeltelijk bebouwd. Dit kunnen we vaststellen aan de hand van archieven en iconografische dokumenten. De heer Marcel Jacobs vermeldt in zijn publicatie "Anderlecht Anno 1775" uitgegeven in 1993 het bestaan van een huis links aan de hoek met de voormalige Hoogstraat en enkele huizen daar tegen over, dichter bij de kerk gelegen. Het zou hier kunnen gaan om de nog bestaande nummers 10 en 8 van de straat. Een onderzoek ter plaatse heeft inderdaad uitgewezen dat beide huizen een oude kern bezitten, met een dakgebinte waarschijnlijk uit de 17de eeuw. Het overgrote deel van de straat werd verkaveld en bebouwd vanaf de Hollandse periode, in het begin van de 19de eeuw. Een aantal verkoopsakten van eigendommen bestaat nog. De meeste huizen zijn eenvoudig opgevat, met classicistische lijstgevel en een of twee bouwlagen. Het nummer 10 bezit nog duidelijk het geveltype in empirestijl die de bouwtrant uit het begin van de 19de eeuw karakteriseert. Hoewel de meeste huizen in de loop der tijd een aantal wijzigingen ondergingen straalt de straat nog een sfeer van authenticiteit uit. De straat bezit geen uitgesproken landelijk karkater. Opvallend is de chaotische inplantig van de binnenkant van de percelen - voornamelijk aan de pare kant - die bestaat uit een aaneenschakeling van panden, achterhuisjes uitgevend op binnenkoertjes. Dit is het resultaat van de weinig planmatige stedebouwkundige ontwikkelingen die de Brusselse randgemeenten van het begin van vorige eeuw kenden ten gevolge van opkomende industrie en de daarmee gepaard gaande sterke bevolkingsgroei.
De Porseleinstraat vormt een der meest pittoreske hoekjes van de gemeente. Het zicht vanuit de Sint-Guidostraat met op de achtergrond de gotische spits van de collegiale kerk wordt veelvuldig gefotografeerd en komt o.a. voor in het "Handboek van de Brusselse Openbare Ruimte" uitgegeven in 1995.
De Porseleinstraat is thans als oude dorpskern geïntegreerd in het hart van de gemeente. Het maakte deel uit van het oude centrum van Anderlecht, "De Rinck", gevormd door de collegiale kerk, de voormalige kapittelhuizen en het oud begijnhof. Dit gebied wordt aangeduid in de "Atlas van de Archeologische ondergrond van het Gewest Brussel" als een "maximale uitgestrekte zone met een oude bezetting".

Waarde van het goed volgens de maatstaven bepaald in artikel 2, 1° van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed :

Historische, archeologische, esthetische waarde:

De Porseleinstraat wordt vaak gefotografeerd om zijn pittoresk karakter. Het zicht vanaf de Sint-Guidostraat met op de achtergrond de spits van de collegiale kerk is inderdaad een van de mooiste van de Brusselse regio. Dit oude dorpsgedeelte straalt een sfeer van authenticiteit uit die vrijwaard dient te worden. De straat bevindt zich in het gebied van de oude "Rinck", het middeleeuwse gedeelte van de gemeente waarvan de collegiale kerk, het begijnhof en het Erasmushuis nog getuigen. De historische en archeologische waarde dient hier onderstreept te worden. Het straatje is bovendien interessant als voorbeeld van een oude steeg met een vrij chaotische bebouwing die de Brusselse randgemeenten veelvuldig kenden vanaf de aanvang van de 19de eeuw.

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 24 -09- 1998

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en Minister van Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen

Charles PICQUE

VOOR EENSLUIDEND
VERKLAARD AFSCHRIFT

NADINE SOUGNÉ
KANSELARIJ

ANNEXE II A L' ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE INSCRIVANT SUR LA LISTE DE SAUVEGARDE COMME ENSEMBLE LA RUE PORSELEIN ET UNE PARTIE DE LA RUE SAINT-GUIDON SISES A ANDERLECHT.

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT INSCHRIJVING OP DE BEWAARLIJST ALS GEHEEL VAN DE PORSELEINSTRAAT EN EEN GEDEELTE VAN DE SINT-GUIDO-STRAAT GELEGEN TE ANDERLECHT

DELIMITATION DE L'ENSEMBLE

AFBAKENING VAN HET GEHEEL



Vu pour être annexé à l'arrêté du 24 -09- 1998

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et Ministre des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement et des Monuments et Sites,

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 24 -09- 1998

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en Minister van Plaatselijke Besturen, Tewerkstelling, Huisvesting en Monumenten en Landschappen,

Copie certifiée conforme voor eensluidend verklaard afschrift

Nadine SOUGNÉ

Charles PICQUÉ