

**MINISTERE DE LA REGION DE
BRUXELLES-CAPITALE**

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
ENTAMANT LA PROCEDURE DE
CLASSEMENT COMME MONUMENT
DE LA TOTALITE DES VESTIGES DE
LA PREMIERE ENCEINTE SIS RUE
RAVENSTEIN, 23 ET RUE ROYALE, 10
ET 16, A BRUXELLES

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-
Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la
conservation du patrimoine immobilier,
notamment l'article 18;

Sur la proposition du Ministre-Président du
Gouvernement de la Région de Bruxelles-
Capitale et du Secrétaire d'Etat chargé des
Monuments et Sites,

ARRETE :

Article 1er - Est entamée la procédure de
classement comme monument de la totalité
des vestiges de la première enceinte sis rue
Ravenstein, 23 et rue Royale, 10 et 16,
connus au cadastre de Bruxelles, 4^e division,
section D, 7^e feuille, parcelles n° 752b,
753h, 753k et 756f, en raison de leur intérêt
historique et archéologique, précisé dans
l'annexe I du présent arrêté.

Art. 2 - La zone de protection relative au
monument décrit dans l'article 1^{er} comprend

**MINISTERIE VAN HET BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJK GEWEST**

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE INSTELLING VAN DE
PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS
MONUMENT VAN DE TOTALITEIT
VAN DE OVERBLIJFSELEN VAN DE
EERSTE STADSOMWALLING
GELEGEN RAVENSTEINSTRAAAT 23 EN
KONINGSSTRAAT 10 EN 16 TE
BRUSSEL

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993
inzake het behoud van het onroerende
erfgoed, inzonderheid op artikel 18;

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter
van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering
en van de Staatssecretaris belast met
Monumenten en Landschappen,

BESLUIT :

Artikel 1 - Wordt ingesteld de procedure tot
bescherming als monument van de totaliteit
van de overblijfselen van de eerste
stadsomwalling gelegen Ravensteinstraat 23
en Koningsstraat 10 en 16, bekend ten
kadaster te Brussel, 4de afdeling, sectie D, 7^{de}
blad, percelen nrs 752b, 753h, 753k en 756f,
wegens hun historische en archeologische
waarde, zoals nader bepaald in bijlage I van
dit besluit.

Art. 2 - De vrijwaringszone met betrekking
tot het in artikel 1 vermelde monument



l'ensemble des parcelles et des voiries ainsi que les parties de parcelles et de voiries reprises dans le périmètre délimité sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

omvat het geheel van de percelen en de wegen alsook de gedeelten van de percelen en de wegen opgenomen in de omtrek zoals afgebakend op het plan in bijlage II van dit besluit.

Art. 3 - Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Art. 3 - De minister bevoegd voor de monumenten en landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Bruxelles, le 29.09.2000

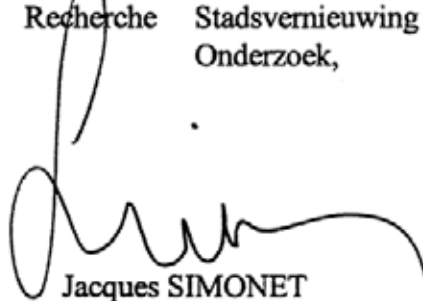
Brussel, 29.09.2000

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,



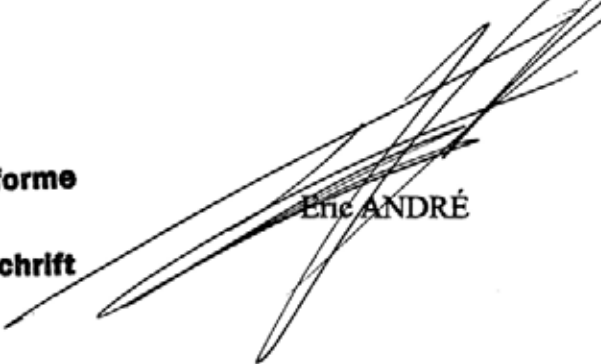
Jacques SIMONET

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et du Transport rémunéré des Personnes,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Stadsvernieuwing, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

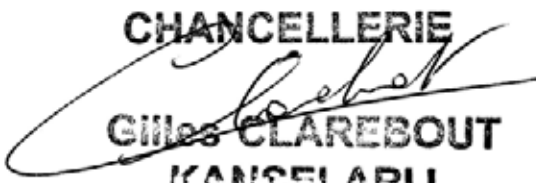
Copie certifiée conforme

Voor eensluidend afschrift



Eric ANDRÉ

CHANCELLERIE



Gilles CLAREBOUT

KANCELARIJ

ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE ENTAMANT LA PROCEDURE DE CLASSEMENT COMME MONUMENT DE LA TOTALITE DES VESTIGES DE LA PREMIERE ENCEINTE SIS RUE RAVENSTEIN, 23 ET RUE ROYALE, 10 ET 16, A BRUXELLES

Réf. cadastrale : Bruxelles, 4^e division, section D, 7^e feuille, parcelles n° 752b, 753h, 753k et 756f.

Description sommaire :

Un tronçon de courtine formant mitoyen entre les parcelles 752b, 753h et 753k, d'une part, et la parcelle 756f, d'autre part, sur toute son élévation, y compris ses fondations ainsi que la tour située en sous-sol de la parcelle 753k. Il s'agit de maçonneries en moellons de grès bruxellien datant du XIII^e siècle découvertes lors des travaux de construction du Palais des Beaux-Arts et ayant fait l'objet de relevés et fouilles archéologiques en 1998-1999.

La tour est située sous la propriété de l'hôtel Errera mais elle n'est accessible que par le Palais des Beaux-Arts. Le mur mitoyen entre ces deux ensembles est en effet le mur de la première enceinte depuis la rue Baron Horta jusqu'à l'extrémité de l'ancienne propriété Errera. La petite pièce semi-circulaire qui s'ouvre dans ce mur correspond à la salle voûtée du rez-de-chaussée de la tour. La voûte est en cul-de-four. Les trois ouvertures de tir de cette salle sont des archères à niche de tir dont le couvrement est constitué d'une petite voûte segmentaire. Le mur qui ferme aujourd'hui le demi-cercle est une modification postérieure résultant de la démolition d'une partie de la tour. Cette modification pourrait remonter au début du XVII^e siècle et s'inscrire dans le cadre de la réalisation de l'ensemble urbanistique de la rue d'Isabelle. En effet une série de petites maisons fut construite sur le terrain étroit compris entre cette rue et la muraille selon un parcellaire parfaitement régulier. Afin d'assurer à ces habitations une petite cour en fond de parcelle, on a procédé au démontage des arcades qui soutenaient le chemin de ronde de la courtine tout en maintenant cette dernière en place.

Bibliographie : Y. CABUY et St. DEMETER, Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles. 10.2. Bruxelles. Pentagone. Découvertes archéologiques, Bruxelles, 1997, p. 146 ; S. MODRIE, Sauvetage au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles (Br.), *Archaeologia Mediaevalis*, 22, Gent, 1999, pp. 72-73.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1^o de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :

La première enceinte de la ville de Bruxelles dont l'édification remonte au XIII^e siècle est la plus ancienne construction civile conservée sur le territoire régional. Il s'agit d'un monument auquel plusieurs fonctions se rattachent, qui fait figure de symbole même de l'urbanité médiévale et qui a façonné une part importante du paysage urbain du Pentagone. A ce titre elle présente un intérêt historique, archéologique, architectural et même touristique qui est reconnu par tous. En particulier, l'unicité du monument qui apparaît au travers des techniques

constructives identiques mises en œuvre tout au long de son tracé, en fait un ensemble architectural complexe à caractère exceptionnel.

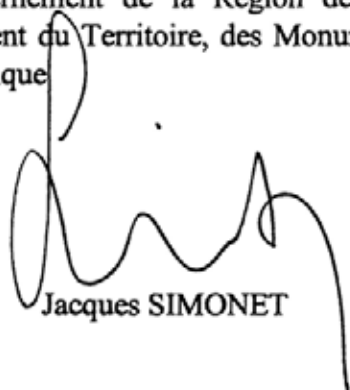
Les vestiges visés par le présent arrêté, sont ténus et peu visibles mais ne sont cependant pas d'un moindre intérêt que les tronçons bien connus qui ont été classés en priorité. Les présents vestiges conservent, en effet, une authenticité archéologique beaucoup plus grande que certaines parties déjà restaurées et permettront la poursuite de l'étude scientifique du monument dont certains aspects sont encore méconnus à ce jour. En effet, la recherche en la matière évolue continuellement et il est donc indispensable de maintenir à disposition des historiens et des archéologues toutes les données encore disponibles à propos de l'enceinte, pour permettre toutes les analyses qui pourraient s'avérer nécessaires et tous les examens et réexamens que la progression des connaissances imposera.

En outre, le caractère peu visible du monument n'est pas nécessairement définitif. L'évolution urbanistique des parcelles situées de part et d'autre des vestiges, reprises dans la zone de protection, pourrait déboucher à l'avenir sur des possibilités de mise en valeur du monument.

Bibliographie : V.-G. MARTINY, Bruxelles. Architecture civile et militaire avant 1900, Bruxelles, 1992, pp. 63-71 et 80-83, G. DESPY, Le problème de la première enceinte, *Bulletin de la Classe des Lettres de l'Académie royale de Belgique*, 6^e série, VIII (1-6), 1997, pp. 285-287 ; M. DE WAHA, Les enceintes sur arcs des anciennes principautés belges, *Les enceintes urbaines (XIIIe-XVIe siècle)*, Paris, 1999, pp. 197-210 (121^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Nice, 1996).

Vu pour être annexé à l'arrêté du

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique



Jacques SIMONET

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et du Transport rémunéré des Personnes,

Copie certifiée conforme

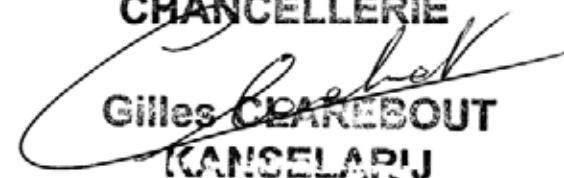
Voor eensluidend afschrift

V.9511



Eric ANDRÉ

CHANCELLERIE



Gilles CLAREBOUT

KANSELARIJ

BIJLAGE I VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE INSTELLING VAN DE PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS
MONUMENT VAN DE TOTALITEIT VAN DE OVERBLIJFSELEN VAN DE EERSTE
STADSOMWALLING GELEGEN RAVENSTEINSTRAAT 23 EN KONINGSSTRAAT 10
EN 16 TE BRUSSEL

Kadastrale gegevens: Brussel, 4de afdeling, sectie D, 7de blad, percelen nrs 752b, 753h, 753k en 756f

Beknopte beschrijving:

Het gaat om een deel van de walmuur dat de gemene muur vormt tussen de percelen 752b, 753h en 753k enerzijds en het perceel 756f anderzijds. De overblijfselen bleven over hun gehele opstand bewaard, funderingen alsook de ondergrondse toren van perceel 753k inbegrepen. Het breukstenen metselwerk is van 13^{de}-eeuwse, brusseliaanse zandsteen en werd ontdekt tijdens de bouwwerken van het Paleis voor Schone Kunsten. In 1998-1999 volgden opmetingen en archeologisch onderzoek van de overblijfselen.

De toren bevindt zich onder het hotel Errera maar is enkel toegankelijk via het Paleis voor Schone Kunsten. De mandelige muur tussen beide gehelen vormt immers de muur van de eerste stadsomwalling, vanaf de Baron Hortastraat tot aan het uiteinde van het domein Errera. De kleine, halfronde ruimte die in de muur is uitgespaard vormde eertijds de overwelfde zaal van de gelijkvloerse verdieping van de toren en is overwelfd door een halfkoepel. De drie muuropeningen van de zaal zijn schietgaten, voorzien van een kleine, segmentale overwelfing. De muur die de halfkoepel afsluit werd later toegevoegd, na de afbraak van een deel van de toren. De ingreep zou kunnen dateren uit het begin van de 17^{de} eeuw, toen het stedenbouwkundig geheel van de Isabellastraat werd gecreëerd. Er werd toen immers een reeks huisjes gebouwd op het smalle stuk grond tussen deze straat en de omwalling, volgens een perfect regelmatige perceelverdeling. Om de woningen achteraan van een kleine binnenplaats te kunnen voorzien, werden de bogen die de weergang ondersteunden afgebroken zonder aan de walmuur te raken.

Bibliografie: Y. CABUY en St. DEMETER, Atlas van de archeologische ondergrond van het Gewest Brussel. 10.2. Brussel. Vijfhoek. Archeologische ontdekkingen, Brussel, 1997, p. 146 ; S. MODRIE, Sauvetage au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles (Br.), *Archaeologia Mediaevalis*, 22, Gent, 1999, pp. 72-73.

Waarde van het goed volgens de maatstaven vastgesteld in artikel 2, 1° van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerend erfgoed :

De eerste stadsomwalling van Brussel dateert van de 13^{de} eeuw en is de oudste burgerlijke constructie die op gewestelijke bodem bewaard is gebleven. Het gaat om een monument dat verschillende functies uitoefent, het symbool zelf van de middeleeuwse stedelijkheid vormt en tegelijkertijd het stadsbeeld van de Vijfhoek voor een groot deel heeft bepaald. In dat opzicht geeft ze blijk van een door iedereen erkende historische, archeologische, architecturale en zelfs

toeristische waarde. Het unieke feit dat de hele omwalling werd opgetrokken volgens identieke bouwtechnieken, maakt van dit complexe architecturale geheel een uitzonderlijk bouwwerk.

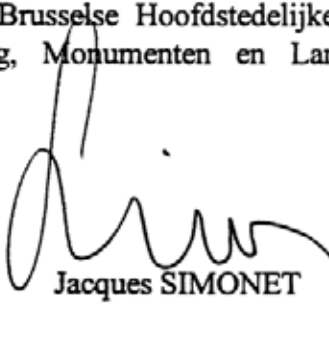
Hoewel de overblijfselen die hier voor vrijwaring worden voorgesteld, fragmentair en weinig zichtbaar zijn, zijn ze even waardevol als de beter bekende overblijfselen die eerst voor bescherming in aanmerking kwamen. Hun archeologische authenticiteit is immers veel groter dan dat van sommige gerestaureerde delen, waardoor ze nuttig kunnen zijn voor het wetenschappelijk onderzoek van het monument en een betere kijk geven op sommige – tot nu toe onbekende – aspecten. Het onderzoek terzake evolueert immers doorlopend en het is dus van het grootste belang dat historici en archeologen over alle gegevens in verband met de stadsomwalling beschikken om de noodzakelijk analyses alsook alle onderzoeken en hernieuwde onderzoeken uit te kunnen voeren die de steeds toenemende kennis vereist.

Bovendien is de beperkte zichtbaarheid van het monument niet noodzakelijk definitief. De stedenbouwkundige ontwikkeling van de percelen aan weerszijden van de overblijfselen die opgenomen zijn in de vrijwaringszone, zou in de toekomst kunnen leiden tot een heropwaardering van het monument.

Bibliografie: V.-G. MARTINY, *Bruxelles. Architecture civile et militaire avant 1900*, Bruxelles, 1992, pp. 63-71 et 80-83, G. DESPY, *Le problème de la première enceinte*, *Bulletin de la Classe des Lettres de l'Académie royale de Belgique*, 6^{de} reeks, VIII (1-6), 1997, pp. 285-287 ; M. DE WAHA, *Les enceintes sur arcs des anciennes principautés belges. Les enceintes urbaines (XIIIe-XVIIe siècle)*, Parijs, 1999, pp. 197-210 (121^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Nice, 1996).

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van

2009

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,,


Jacques SIMONET

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Stadsvernieuwing, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

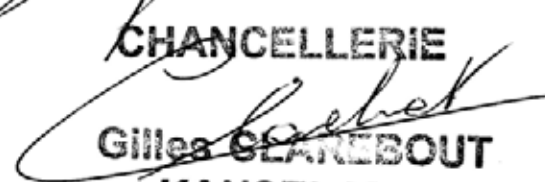

Copie certifiée conforme

Voor eensluidend afschrift

Eric ANDRÉ

V.9511

CHANCELLERIE


Gilles GLANBOUT

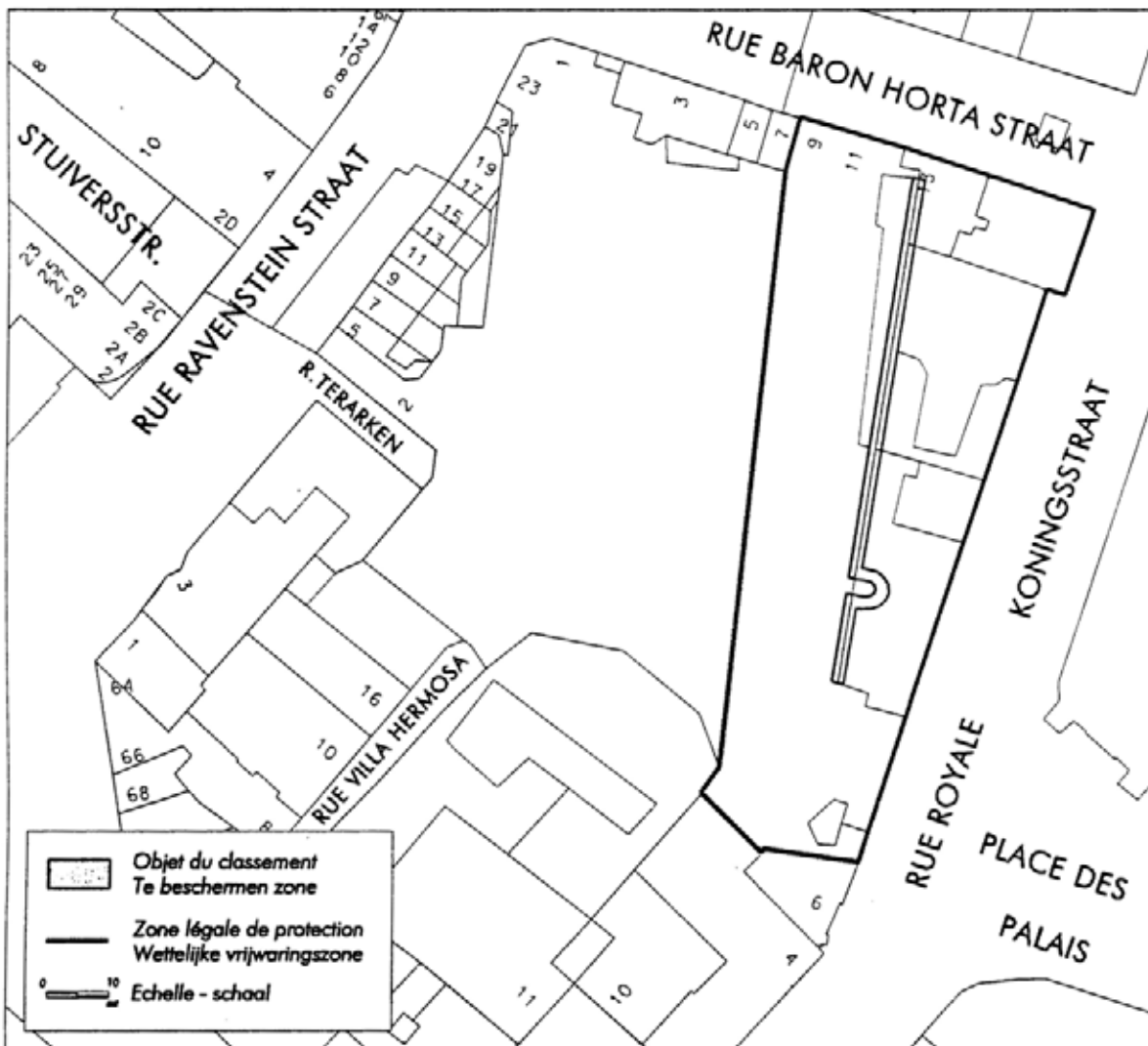
KANCELARIJ

ANNEXE II A L'ARRETE DU
GOUVERNEMENT DE LA REGION DE
BRUXELLES-CAPITALE ENTAMANT LA
PROCEDURE DE CLASSEMENT COMME
MONUMENT DE LA TOTALITE DES VESTIGES
DE LA PREMIERE ENCEINTE SIS RUE
RAVENSTEIN, 23 ET RUE ROYALE, 10 ET 16,
A BRUXELLES

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE
BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE INSTELLING VAN DE
PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS
MONUMENT VAN DE TOTALITEIT VAN DE
OVERBLIJFSELEN VAN DE EERSTE
STADSOMWALLING GELEGEN
RAVENSTEINSTRAAAT 23 EN
KONINGSSTRAAT 10 EN 16 TE BRUSSEL

**DELIMITATION DE LA ZONE DE
PROTECTION**

**AFBAKENING VAN DE
VRIJWARINGSZONE**



Vu pour être annexé à l'arrêté du

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de
Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de
l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de
la Rénovation Urbaine et de la Recherche Scientifique,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke
Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke
Ordening, Monumenten en Landschappen,
Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

Copie certifiée conforme

Voor eensluidend afschrift

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale,
chargé de l'Aménagement du Territoire, de la Rénovation
Urbaine, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré
des personnes,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest,
belast met Ruimtelijke Ordening, Stadsvernieuwing,
Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van
Personeel,

Jacques SIMONET

Eric ANDRE

CHANCELLERIE

Gilles CLAREBOUT

