

MINISTERE DE LA REGION DE
BRUXELLES-CAPITALE

MINISTERIE VAN HET BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJK GEWEST

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
ENTAMANT LA PROCEDURE DE
CLASSEMENT COMME MONUMENT DE
CERTAINES PARTIES DE L'IMMEUBLE SIS
AVENUE DE TERVUEREN 180 A WOLUWE-
SAINT-PIERRE.

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE INSTELLING VAN DE
PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS
MONUMENT VAN BEPAALDE DELEN VAN
HET GEBOUW GELEGEN TERVURENLAAN
180 TE SINT- PIETERS-WOLUWE.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-
Capitale,

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la
conservation du patrimoine immobilier,
notamment l'article 18§1;

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993
inzake het behoud van het onroerende
erfgoed, inzonderheid op artikel 18§1;

Vu l'arrêté du 04 juillet 1996 inscrivant sur la
liste de sauvegarde comme monument la
façade avant, la comiche, le hall d'entrée et les
pièces donnant dans le bow-window de
l'immeuble sis 180 avenue de Tervueren à
Woluwe-Saint-Pierre;

Gelet op het besluit van 04 juli 1996 tot
inschrijving op de bewaarijst als monument
van de voorgevel, de kroonlijst, de inkom en de
ruimtes die op de bow-window uitkijken van het
gebouw gelegen Tervurenlaan 180 te Sint-
Pieters-Woluwe ;

Sur la proposition du Ministre-Président chargé
des Pouvoirs locaux, de l'Emploi, du Logement
et des Monuments et Sites,

Op voordracht van de Minister-Voorzitter belast
met Plaatselijke Besturen, Werkgelegenheid,
Huisvesting en Monumenten en
Landschappen,

ARRETE:

BESLUIT:

Article 1er - Est entamée la procédure de
classement comme monument de la façade
avant, la comiche, le hall d'entrée et les pièces
donnant dans le bow-window de l'immeuble sis
180 avenue de Tervueren à Woluwe-Saint-
Pierre, connus au cadastre de Woluwe-Saint-
Pierre, 1ere division, section A, 4ème feuille,
parcelle n° 206 k4, en raison de leur intérêt
historique et artistique, précisé dans l'annexe I
au présent arrêté.

Artikel 1 - Wordt ingesteld de procedure tot
bescherming als monument van de voorgevel,
de kroonlijst, de inkom en de ruimtes die op de
bow-window uitkijken van het gebouw gelegen
Tervurenlaan 180 te Sint-Pieters-Woluwe,
bekend ten kadaster te Sint-Pieters-Woluwe, 1
ste afdeling, sectie A, 4de blad, perceel nr 206
k4, omwille van hun historische en artistieke
waarde zoals bepaald in bijlage I gevoegd bij
dit besluit.



Art. 2 - La zone de protection relative au monument décrit dans l'article 1er comprend l'ensemble des parcelles et des voiries ainsi que les parties de parcelles et de voiries reprises dans le périmètre délimité sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

Art. 2 - De vrijwaringszone met betrekking tot het in artikel 1 vermelde geheel omvat het geheel van de percelen en de wegen alsook de gedeelten van de percelen en de wegen opgenomen in de omtrek zoals afgebakend op het plan in bijlage II van dit besluit.

Art. 3 - Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

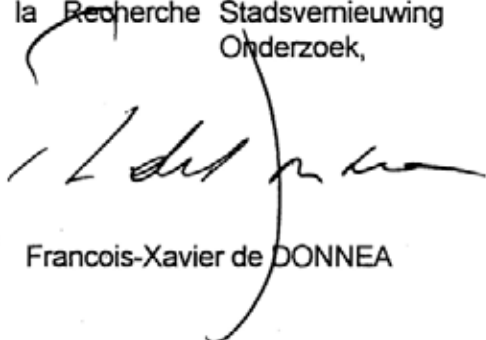
Art. 3 - De minister bevoegd voor de monumenten en landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Bruxelles, le 19-07-2001

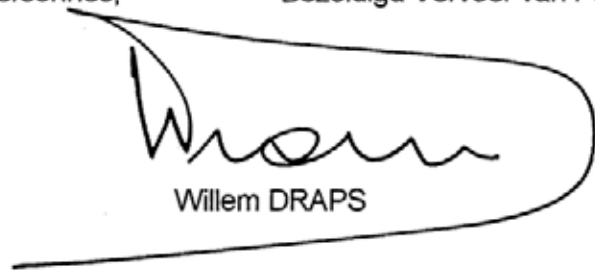
Brussel, 19-07-2001

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des pouvoirs locaux, de l'Aménagement du territoire, des Monuments et des Sites, de la Rénovation Urbaine, et de la Recherche Scientifique, De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,


Francois-Xavier de DONNEA

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites et du Transport rémunéré des personnes, De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,


Willem DRAPS



10-09-2001



ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE ENTAMANT LA PROCEDURE DE CLASSEMENT COMME MONUMENT DE CERTAINES PARTIES DE L'IMMEUBLE SIS AVENUE DE TERVUEREN 180 A WOLUWE-SAINT-PIERRE.

Réf. cadastrale : Woluwe-Saint-Pierre, 1ere division, section A, 4ème feuille, parcelle n° 206 k4

DESCRIPTION SOMMAIRE :

Maison de maître construite en style éclectique d'inspiration Art Nouveau d'après les plans datés de 1899, signés par l'architecte Tony Eul.

Elévation de deux travées et trois niveaux, la travée d'entrée à gauche est plus étroite. Façade en briques blanches et pierre bleue pour les encadrements de porte et fenêtres et certains éléments décoratifs, la combinaison de ces deux matériaux offrant une polychromie et un jeu décoratif. La travée droite, aux fenêtres en triplets, est marquée par un bow-window se développant sur deux niveaux, surmonté d'un balcon à garde-corps en ferronnerie aux motifs stylisés typiques. Les niveaux sont séparés par des bandeaux de pierre bleue. Les encadrements de porte et fenêtre de la travée d'entrée sont formés d'une alternance de pierre bleue (piédroits, traverse, impostes et claveaux) et de briques appareillées. La baie d'imposte de la porte est timbrée d'une clé sculptée surmontée d'une sphère en pierre bleue. La corniche de bois à consoles est interrompue par un pignon surmonté d'un édicule percé d'un oculus à moulurations caractéristiques en pierre bleue. La toiture est éclairée à gauche par une autre petite lucarne à toiture débordante.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :

Intérêt historique et artistique :

L'avenue de Tervueren a été tracée en 1897 pour relier le parc du Cinquantenaire au domaine royal de Tervueren. Léopold II avait saisi l'occasion fournie par l'organisation de l'Exposition Coloniale de 1897 pour intéresser la société organisatrice à la création d'une avenue monumentale de dix kilomètres entre le Parc du Cinquantenaire et Tervueren, en se basant sur le plan d'aménagement des faubourgs de Bruxelles, établi trente ans plus tôt par l'inspecteur-voyer Victor Besme. C'est l'entrepreneur Edmond Parmentier qui fut chargé des quatre premières sections de l'avenue jusqu'au Quatre bras. L'avenue fut réalisée avec une conception générale de luxe et d'embellissement. Suivant le souhait du souverain chaque demeure fut devancée d'un jardinet clos de grilles qui faisait la transition entre le front bâti et l'avenue.

Dès sa création, l'avenue attira de nombreux membres de la bourgeoisie bruxelloise, rentiers, industriels, commerçants, ou membres de professions libérales qui commençaient à désertier le centre de la ville surpeuplée. Cette bourgeoisie devenue propriétaire dans la banlieue de Bruxelles va développer un style d'architecture riche en références et en matériaux, correspondant à une manière de vivre plus cossue. Outre les styles « historicisants » une minorité de cette bourgeoisie va faire preuve d'originalité en adoptant un style dérivé de l'Art Nouveau.



Cette maison conçue par l'architecte Tony Eul est particulièrement caractéristique de la première vague d'urbanisation de l'avenue de Tervueren à Woluwe-Saint-Pierre et figure parmi les premières constructions d'inspiration Art Nouveau de la région Bruxelloise.

A ce titre ainsi que pour ses qualités architecturales, elle mérite d'être protégé.

Vu pour être annexé à l'arrêté du

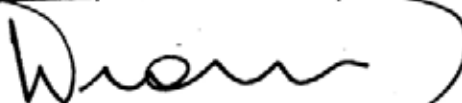
19-07-2001

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites, de la Rénovation Urbaine et de la Recherche Scientifique,



Francois-Xavier de DONNEA

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites, ~~et du Transport rémunéré des personnes.~~



Willem DRAPS

10-09-2001



**BIJLAGE I BIJ HET BESLUIT VAN DE BRUSSELS HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT
BESCHERMING ALS MONUMENT VAN BEPAALDE DELEN VAN HET GEBOUW
GELEGEN TERVURENLAAN 180 TE SINT- PIETERS-WOLUWE.**

Kadastrale gegevens : Sint-Pieters-Woluwe, 1 ste afdeling, sectie A, 4de blad, perceel nr 206
k4

Beknopte beschrijving

Herenhuis in eclectische stijl geïnspireerd door art nouveau, volgens ontwerpen van architect Tony Eul uit 1899.

Gevelopstand met drie bouwlagen en twee traveeën met links smalle ingangstravee. Lijstgevel in witte baksteen en blauwe hardsteen voor deur- en vensteromlijstingen en enkele sierelementen, wat aan de gevel een polychroom en decoratief effect verleent.

De rechter travee, met drielichten, wordt gedomineerd door een bow-window die over de eerste twee bouwlagen loopt met een bekronend balkon waarvan de ijzeren leuning is uitgewerkt met typische gestileerde motieven.

De gevel wordt horizontaal geleed door arduinen kordonlijsten. De deur- en vensteromlijstingen van de ingangstravee zijn uit blauwe hardsteen (stijlen, tussendorpel, imposten, boogstenen en sleutels) afgewisseld met decoratief baksteenwerk.

Het bovenvenster van de ingang is voorzien van een bewerkte sleutel die bekroond wordt door een arduinen bolornament. De houten kroonlijst op consoles wordt onderbroken door een halsgeveltje met aedícula, verlicht door een oculus met typisch arduinen lijstwerk. Links bevindt zich een kleine dakkapel met windveer.

**Waarde van het goed volgens de maatstaven zoals bepaald in artikel 2, 1° van de
ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed :**

Historische en artistieke waarde :

De Tervurenlaan werd in 1897 aangelegd als verbindingsweg tussen het Jubelpark en het koninklijk domein van Tervuren. Leopold II had naar aanleiding van de Koloniale tentoonstelling van 1897 de organiserende vereniging overgehaald een monumentale laan van tien kilometer aan te leggen tussen het Jubelpark en Tervuren. Het tracé was gebaseerd op het aanlegplan van de buitenwijken van Brussel dat wegeninspecteur Victor Besme dertig jaar ervoor had ontworpen. Aannemer Edmond Parmentier nam de eerste vier delen van de laan voor zijn rekening, tot aan de Vier Armen. Het algemeen concept van de laan was er één van luxe en verfraaiing. Volgens de wens van de vorst werd elk verblijf voorafgegaan door een tuintje met hek, dat de overgang moest vormen tussen de voorgevels en de laan.

Van bij haar aanleg trok de Tervurenlaan de Brussels burgerij aan - renteniers, industriëlen, handelaars en mensen die een vrij beroep uitoefenden - die het overbevolkte stadscentrum wilde verlaten. Ze kochten een woning aan de buitenrand van Brussel en brachten er een architectuurstijl tot ontwikkeling met uiteenlopende stilistische verwijzingen en materialen, als blijk van een hun welstand. Naast de historiserende stijlen, koos een kleine minderheid van de burgerij voor een originelere architectuurstijl, die zijn inspiratie bij de art nouveau haalde.



Dit gebouw door architect Tony Tony Eul is bijzonder representatief voor de vroegste bebouwing van de Tervurenlaan op het grondgebied van Woluwe en is één van de eerste panden van art nouveau inspiratie uit het Brussels Gewest.

Hierom, en om zijn architecturale kwaliteiten, verdient het dan ook beschermd te worden.

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 19-07-2001

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,



François-Xavier de DONNEA

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, en Bezoldigd Vervoer van Personen,



Willem DRAPS

10-09-2001

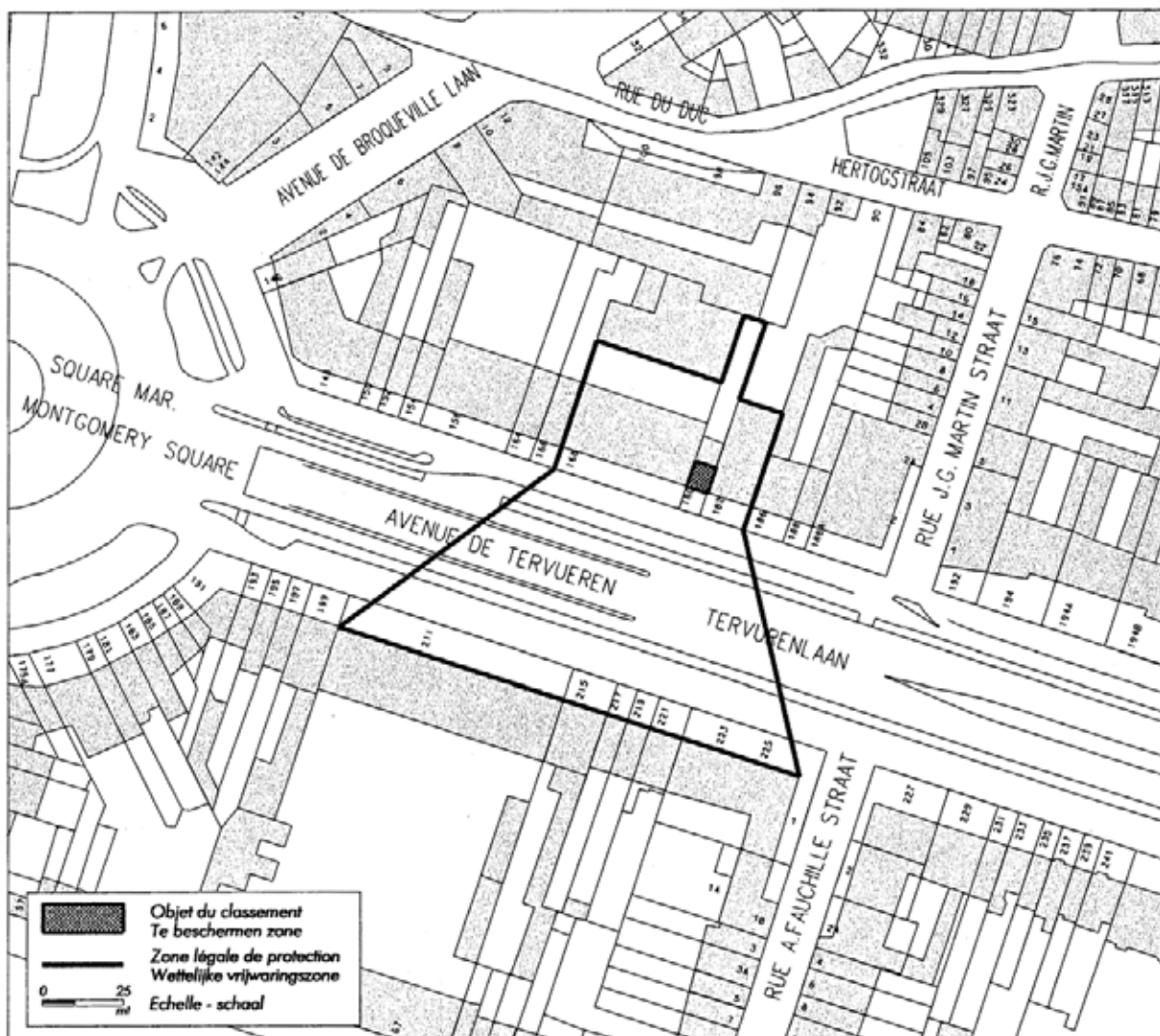


ANNEXE II A L'ARRETE DU
GOUVERNEMENT DE LA REGION DE
BRUXELLES-CAPITALE ENTAMANT LA
PROCEDURE DE CLASSEMENT COMME
MONUMENT DE CERTAINES PARTIES DE
L'IMMEUBLE SIS AVENUE DE Tervueren
180 A WOLUWE-SAINT-PIERRE.

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE
BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE
REGERING HOUDENDE INSTELLING VAN
DE PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS
MONUMENT VAN BEPAALDE DELEN VAN
HET GEBOUW GELEGEN Tervurenlaan
180 TE SINT- PIETERS-WOLUWE.

**DELIMITATION DE LA ZONE
DE PROTECTION**

**AFBAKENING VAN DE
VRIJWARINGSZONE**



Vu pour être annexé à l'arrêté du

19-07-2001

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van

19-07-2001

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

[Signature]
François-Xavier de DONNEA

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen

10-09-2001

Willem DRAPS

