2013-0582/0

MINISTERE DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME MONUMENT LES FACADES, LA TOITURE ET CERTAINES PARTIES INTERIEURES DE L'IMMEUBLE SIS RUE DES HARENGS 2 A BRUXELLES.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 22 et 23;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 14 septembre 2000 entamant la procedure de classement comme monument de l'immeuble sis rue des Harengs n° 2 à Bruxelles;

Vu l'avis favorable du collège des bourgmestre et échevins de la ville de Bruxelles émis le 15 février 2001;

Article 1er – Sont classés comme monument les façades, la toiture ainsi que certaines parties intérieures, à savoir : l'ancien aménagement du magasin « Braem-De Clercq » (les menuiseries, le carrelage, les carreaux de faënce, le plafond, la caisse, le monte-charge, le comptoir la vitrine, le vitrail), la cave voûtée et le bac en pierre bleue, les murs mitoyens et la charpente de l'immeuble sis rue des Harengs 2 à Bruxelles, connu au cadastre de Bruxelles, 1ère division, section A, 2ème feuille, parcelle n°455, en raison de leur intérêt historique et artistique,

MINISTERIE VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE GEVELS, DE BEDAKING EN BEPAALDE DELEN VAN HET INTERIEUR VAN HET GEBOUW GELEGEN HARINGSTRAAT 2 TE BRUSSEL.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op artikelen 22 en 23;

Gelet op het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 14 september 2000 houdende instelling van de procedure tot bescherming als monument van het gebouw gelegen Haringstraat nr 2 te Brussel ;

Gelet op het gustig advies van het college van Burgemeester en Schepenen van de stad Brussel uitgebracht op 15 februari 2001;

Artikel 1 – Worden beschermd als monument de gevels, de bedaking alsook bepaalde delen van het interieur, met name : het voormalige winkelinterieur « Braem-De Clercq » (het houtwerk, de tegelvloer, de muurtegels van faënce, het plafond, het kassameubel, de goederenlift, de toonbank, de winkelvitrine, het gekleurde glas-in-loodraam), de gewelfde kelder en het wasbakken van blauwe steen, de gemene muren en het dakgebinte van het gebouw gelegen Haringstraat 2 te Brussel, bekend ten kadaster te Brussel, 1ste afdeling, sectie A,

CHANCELLERIE
KANSELARIJ

précisé dans l'annexe I du présent arrêté.

Art. 2 - La zone de protection relative au monument décrit dans l'article 1er comprend les voiries, parties de voiries, ainsi que l'ensemble des parcelles ou parties de parcelles reprises dans le périmètre délimité sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

Art. 3 - Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 20 -09- 2001

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation Urbaine et de la Recherche Scientifique,

François-Xavier DE DONNEA.

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

Willem DRAPS.

2de blad, perceel nr 455, wegens hun historische, en artistieke waarde, zoals nader bepaald in bijlage I gevoegd bij dit besluit.

Art. 2 – De vrijwaringszone met betrekking tot het in artikel 1 vermelde monument betreft de wegen, gedeelten van de wegen evenals het geheel van de percelen of gedeelten van de percelen opgenomen in de omtrek, afgebakend op het plan gevoegd in bijlage II bij dit besluit.

Art. 3 – De minister bevoegd voor de monumenten en landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 20 -09- 2001

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

V.9511

Copie certifiée conforme
25 -10- 2001
Voor eensluidend afschrift

CHANCELLERIE
Gilles CLAREBOUT
KANSELARIJ

ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME MONUMENT LES FACADES, LA TOITURE ET CERTAINES PARTIES INTERIEURES DE L'IMMEUBLE SIS RUE DES HARENGS 2 A BRUXELLES

Réf. cadastrale: Bruxelles, 1ère division, section A, 2ème feuille, parcelle n°455

Description sommaire :

Cette maison perpendiculaire compte trois niveaux et trois travées sous bâtière.

A l'origine – fin 17e s.-début 18e s., la maison était couronnée par un pignon à rampants droits sous pinacle. Celui-ci fut modifié en pignon en profil de cloche suite à une demande de bâtir datant de 1919, d'après un projet de J.J. Van den Eng. La façade en grès présente une ordonnance baroque classicisante, caractérisée par des pilastres doriques se prolongeant jusqu'à un entablement.

Les travées latérales sont plus étroites. Les fenêtres rectangulaires du 2e niveau reposent sur des appuis saillants profilés.

Un cartouche baroque fut ajouté entre les deux étages en 1919. Le pignon possède une baie cintrée à encadrement en bandeau, frappée d'une clé et couronnée par un larmier. Les oculi qui flanquent et surmontent la baie ont une décoration identique.

Le pignon est orné d'un fronton.

L'intérieur du restaurant actuel conserve un grand nombre d'éléments de l'ancienne poissonnerie « Braem-De Clercq » qui occupait les lieux au début du 20e s., comme les boiseries, le dallage, les carrelages en faïence des murs, le plafond, le meuble-caisse, le monte-charges, le comptoir, la vitrine et le vitrail.

Un escalier à vis étroit mène à la cave. Les murs épais et les voûtes en berceau indiquent l'authenticité de cet espace. Les éviers et cuves de lavage en pierre de l'ancienne poissonnerie ont été conservés.

La structure intérieure et les murs porteurs datent plus que probablement de la période de construction de la maison. Les planchers et l'escalier à vis menant aux étages ont été rénovés. Les solives de l'entresol sont enduites, mais la structure sous-jacente, clairement apparente, donne à penser que le gîtage est resté intact. La charpente a été réparée et rénovée en différents endroits.

V.9511



Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :

Contexte historique :

Après le bombardement de Bruxelles, ordonné par Louis XIV en 1695, les travaux de reconstruction de la Grand-Place commencèrent presque aussitôt.

Il fallut à peine quatre ans pour effacer les traces des destructions subies et donner au centre sa forme actuelle. La reconstruction de l'ancien centre-ville constitua pour Bruxelles un des événements les plus marquants sur le plan historique et urbanistique.

C'est également à cette époque que la Grand-Place et ses environs adoptèrent leur visage actuel. La place fut agrandie, l'alignement rectifié et divers travaux d'adaptation furent réalisés suite à l'élargissement des voies d'accès.

Intérêt historique :

L'ancienne rue des Harengs, courte ruelle (45 mètres de longueur) qui reliait la rue du Marché aux Herbes à la Grand-Place, est déjà citée au 14e s. Un document de 1315 fait déjà état d'une *Haerinc strate*. Son nom est resté inchangé au fil des siècles. Il est probable que l'origine de la rue remonte même à 1289, date à laquelle le duc Jean Ier donna l'autorisation à la corporation des poissonniers de s'installer derrière la Maison du Roi, et plus particulièrement à hauteur de l'ancienne halle aux viandes ou Grande Boucherie (l'actuelle rue Marché aux Herbes).

A l'instar de la plupart des ruelles qui entourent la Grand-Place, la rue des Harengs avait pour fonction de pourvoir aux besoins commerciaux de la ville, en particulier son approvisionnement en poisson.

La rue des Harengs fut pavée au 14e s., en même temps que les autres rues environnantes.

Fin du 14e s., la partie de la Grand-Place située entre la rue de la Colline et la rue des Harengs fut rectifiée et au 15e s., la partie orientale de la Grand-Place fut réaménagée à plusieurs reprises à la demande des autorités communales.

Cette rue devait également sa réputation à deux restaurants belges traditionnels ; l'*Epaule de Mouton* (n° 16) et le *Filet de Bœuf* (nos 6-8). Ces maisons de bouche dateraient respectivement des 17e et 18e siècles. A l'heure actuelle, seules d'élégantes enseignes en fer forgé montées sur potence rappellent la présence de ces hauts lieux gastronomiques.

Intérêt artistique :

Contrastant avec les édifices richement décorés de la Grand-Place, les demeures bourgeoises moyennes de la fin 17e s.-début 18e s. se caractérisaient par leur sobriété. Il s'agit pour la plupart de maisons bâties selon une technique traditionnelle mariant la brique et le grès. Compte tenu de la forte densité de population et de l'étroitesse de gabarit que celle-ci imposait, la maison de plan rectangulaire avec, côté rue, une façade avec pignon à gradins, à rampants droits, avec ou sans pinacle, et toit en bâtière perpendiculaire, était la construction privée la plus courante, et ce jusqu'au milieu du 18e s.

Dans le courant du 17e s., les façades à pignon affichaient une belle diversité. C'est ainsi que l'on vit fleurir à l'époque les pignons à volutes, à rampants chantournés ou en profil de cloche. Les exemples les plus parlants en sont les maisons des corporations et les demeures patriciennes de la Grand-Place et de ses alentours. En dépit de leur grande diversité, elles présentent néanmoins une remarquable homogénéité, due essentiellement à une ordonnance

CHANCELLERIE

promulguée en 1697 par les autorités communales, qui imposait pour toute nouvelle construction la présentation préalable d'un projet soumis à approbation.

Au fil des siècles, les façades s'adaptèrent aux goûts de l'époque. C'est ainsi que l'on recourut, par exemple, aux techniques d'enduisage et de cimentage, que l'on modifia les baies ou que l'on transforma les rez-de-chaussée et les pignons.

La maison au n°2 de la rue des Harengs est un remarquable exemple de maison perpendiculaire dont la façade en pierre blanche et la décoration baroque classicisante ont été conservées. Elle est l'illustration parfaite d'une habitation traditionnelle ayant subi diverses adaptations et adjonctions au cours des siècles.

Bibliographie :

- Le patrimoine monumental de la Belgique,. Bruxelles. Pentagone, Mardaga, 1989
- La Grand-Place de Bruxelles, Bruxelles, Eédition racins, 1994
- G. Des Marez, Guide illustré de Bruxelles. Monuments civils et religieux. Remis à jour et complété par A. Rousseau, Bruxelles, Touring Club Royal de Belgique, 1979
- Autour du Bombardement de Bruxelles de 1695. Désastre et relèvement, Bulletin du Crédit Communal, 51e année, n°199, 1997/1
- A. Henne et A. Wauters, Histoire de la Ville de Bruxelles, 1845, III
- Culot, Demanet & Hennaut, Le bombardementde Bruxelles par Louis XIV et la reconstruction qui s'en suivit 1695-1700, AAM, MCMXCII
- Monuments et Sites protégé, (L'Age baroque, avant et après le Bombardement)), Région de Bruxelles-Capitale, Mardaga, 1999
- d'OSTA, Jean, Dictionnaire historique et anecdotique des rues de Bruxelles, Paul Legrain, Bruxelles, 1986.

Vu pour être annexé à l'arrêté du 20 -09- 2001

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation Urbaine et de la Recherche Scientifique

François-Xavier DE DONNEA.

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

Willem DRAPS.

Copie certifiée conforme
25 -10- 2001
Voor eensluidend afschrift

V.9511

CHANCELLERIE
Gilles CLAREBOUT
KANSELARIJ

BIJLAGE I VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE GEVELS, DE BEDAKING EN BEPAALDE DELEN VAN HET INTERIEUR VAN HET GEBOUW GELEGEN HARINGSTRAAT 2 TE BRUSSEL

Kadastrale gegevens : 1ste afdeling, sectie A, 2de blad, perceel nr 455

Beknopte beschrijving :

Dit diephuis bestaat uit drie bouwlagen en drie traveeën onder een zadeldak.

Oorspronkelijk – einde van de 17de –begin 18de eeuw – werd het huis bekroond met een tuitgevel. Deze werd gewijzigd in een klokgevel volgens een bouwaanvraag van 1919 naar ontwerp van J.J. Van den Eng. De gevel is van zandsteen en heeft een classicerende barokordonnantie, zoals blijkt uit de Dorische pilasters die uitlopen op een entablement.

De zijtraveeën zijn smaller. De rechthoekige vensters van de tweede bouwlaag rusten op geprofileerde lekdrempels.

In 1919 werd een barokcartouche tussen de twee verdiepingen toegevoegd.

De geveltop heeft een rondboogvenster met bandomlijsting, sluitsteen en een booglijst. De oculi die zich aan weerszijden en boven het rondboogvenster bevinden worden gelijkaardig omlijst.

De geveltop is versierd met een frontondecor[1].

Het interieur van het huidige restaurant bevat nog tal van elementen van de viswinkel "Braem –De Clercq" die hier in begin van de 20ste eeuw was gevestigd, zoals het houtwerk, de tegelvloer, de muurtegels in faïence, het plafond, het kassameubel, de goederenlift, de toonbank, het winkelraam en het gekleurde glas-in-loodraam.

Een scherpe draaitrap leidt naar de kelder. De dikke muren en de tongewelven onderstrepen de authenticiteit van deze ruimte.

De wasplaatsen en –bekken in steen voor het reinigen van de vis bleven bewaard.

De binnenstructuur en draagmuren dateren meer dan waarschijnlijk uit de constructieperiode van het gebouw. De plankenvloeren en wenteltrappen naar de verdiepingen werden vernieuwd. De draagbalken op de insteekverdieping zijn bepleisterd, maar de duidelijk zichtbare onderliggende structuur doet vermoeden dat het gebinte intact gebleven is. Het dakgebinte van de zolderverdieping werd op verschillende plaatsen hersteld en vernieuwd.

[1] Bouwen door de eeuwen heen in Brussel. Stad Brussel. Binnenstad, Mardaga, 1989

KANSELARIJ

Waarde van het goed volgens de maatstaven bepaald in artikel 2, paragraaf 1, van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed :

Historische context :

Na het bombardement van Brussel van 1695, op bevel van Lodewijk XIV, ging de wederopbouw van de Grote Markt vrijwel onmiddellijk van start.

Het duurde slechts vier jaar voor de vernielingssporen uitgewist waren en het centrum zijn huidige vorm kreeg.

De reconstructie van het oude stadscentrum betekende voor Brussel één van de markantste gebeurtenissen op stedenbouwkundig en historisch vlak.

Het was toen ook dat de Grote Markt en omgeving hun huidige vorm kregen. De markt werd vergroot, de rooilijn rechtgetrokken en er vonden aanpassingswerken plaats tengevolge van de verbreding van de toegangswegen.

Historische waarde:

De geschiedenis van de aloude Haringstraat, een korte (45 meter lang) verbindingstraat tussen de Grasmarkt en de Grote Markt, gaat terug tot in de 14de eeuw. Een document uit 1315 verwijst reeds naar de *Haerinc strate*. Haar naam is in de loop der eeuwen onveranderd gebleven. Vermoedelijk gaat het ontstaan van de straat zelfs terug tot in 1289, de datum waarop hertog Jan I de toestemming gaf aan de gilde van de vishandelaars om zich achter het Broodhuis, meer bepaald ter hoogte van de oude vleeshalle of Groot Vleeshuis (gelegen aan de huidige Grasmarkt), te installeren.

Zoals de meeste straatjes die de Grote Markt omzomen, voorzag ook de Haringstraat in de commerciële behoeften van de stad, meer bepaald de visbevoorrading

In de 14 de eeuw werd de Haringstraat samen met de andere straten rond de Grote Markt geplaveid.

Eind 14de eeuw werd het gedeelte van de Grote Markt tussen de Heuvelstraat en de Haringstraat rechtgetrokken en in de 15de eeuw werd dit oostelijke deel van de Grote Markt verschillende keren heraangelegd, in opdracht van de stadsmagistraat.

Deze straat was ook bekend door twee typisch Belgische, traditionele restaurants, met name *l'Epaule de Mouton* (nr.16) en *Filet de Boeuf* (nr.6-8). Deze eetgelegenheden zouden respectievelijk dateren van de 17de en 18de eeuw dateren.+ Vandaag verwijzen enkel de elegante smeedijzeren uithangborden naar deze eetgelegenheden[2].

Artistieke waarde :

In tegenstelling tot het rijk versierde karakter van de Grote Markt, heeft de

doorsnee burgerwoning van het einde van de17de – begin 18de eeuw een sober uiterlijk.

Het gaat veelal om huizen die opgetrokken werden in de zogenaamde "bak- en zandsteenstijl". Gezien de dichte bevolkingsconcentratie en de hiermee gepaard gaande smalle pandenindeling vormde het diephuis, op rechthoekige plattegrond en met smalle trap-, punt- of tuitgevel aan de straatkant en diepgericht zadeldak, het meest verspreide woonhuistype, en dit tot het midden van de 18de eeuw.

---

[2] D'OSTA J., Dictionnaire historique et anecdotique des rues de Bruxelles, Paul Legrain, Bruxelles, 1986.

In de loop van de 17de eeuw gaven topgevels blijk van een grote diversiteit. Verhoogde halsgevels, gevels met in- en uitgezwenkte top en klokgevels verschenen in het straatbeeld. De mooiste voorbeelden zijn de gilden- en patriciërswoningen op de Grote Markt.

Ondanks deze diversiteit vertonen ze een opmerkelijke eenheid. Deze is grotendeels te danken aan de door de stadsmagistraat in 1697 uitgevaardigde ordonnantie, die bepaalde dat voor elke nieuwe constructie een voorafgaand bouwontwerp ter goedkeuring moest worden voorgelegd.

Door de eeuwen heen werden de gevels aangepast aan de smaak van de tijd. Zo ging men bijvoorbeeld over tot gevelbepleisteringen en –cementering, wijzigde men de muuropeningen of verbouwde men de benedenverdieping en topgevels.

Het huis nr.2 in de Haringstraat is een fraai voorbeeld van een diephuis met bewaarde gevel in zandsteen en classicerende barokdecoratie. Het beantwoordt aan het traditionele woonhuis dat door de eeuwen heen aanpassingen en toevoegingen heeft ondergaan.

Bibliografie :

- Bouwen door de eeuwen heen in Brussel. Stad Brussel. Binnenstad, Mardaga, 1989
- De Grote Markt van Brussel, Brussel, Stad van Kunst en Cultuur, Solibel Edition, 1994
- G. Des Marez, Guide illustre de Bruxelles. Monuments civils et religieux. Remis à jour et complété par A. Rousseau, Bruxelles, Touring Club Royal de Belgique, 1979
- Rond het bombardement van Brussel van 1695. Verwoesting en wederopstanding, Het Tijdschrift van het Gemeentekrediet, 51ste jaar, nr.199, 1997/1
- A. Henne et A. Wauters, Histoire de la ville de Bruxelles, 1845, III
- Culot, Demanet & Hennaut, Le bombardementde Bruxelles par Louis XIV et la reconstruction qui s'en suivit 1695-1700, AAM, MCMXCII
- Gevrijwaarde monumenten en Landschappen, (De Barokperiode. Voor en na het bombardement), Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Mardaga, 1999
- d'OSTA, Dictionnaire historique et anecdotique des rues de Bruxelles, Paul Legrain, Bruxelles, 1986.

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van , 20 -09- 2001

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

François-Xavier DE DONNEA.

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

Willem DRAPS.

Copie certifiée conforme

25 -10- 2001

Voor eensluidend afschrift

V.9511

CHANCELLERIE

Gilles CLAREBOUT

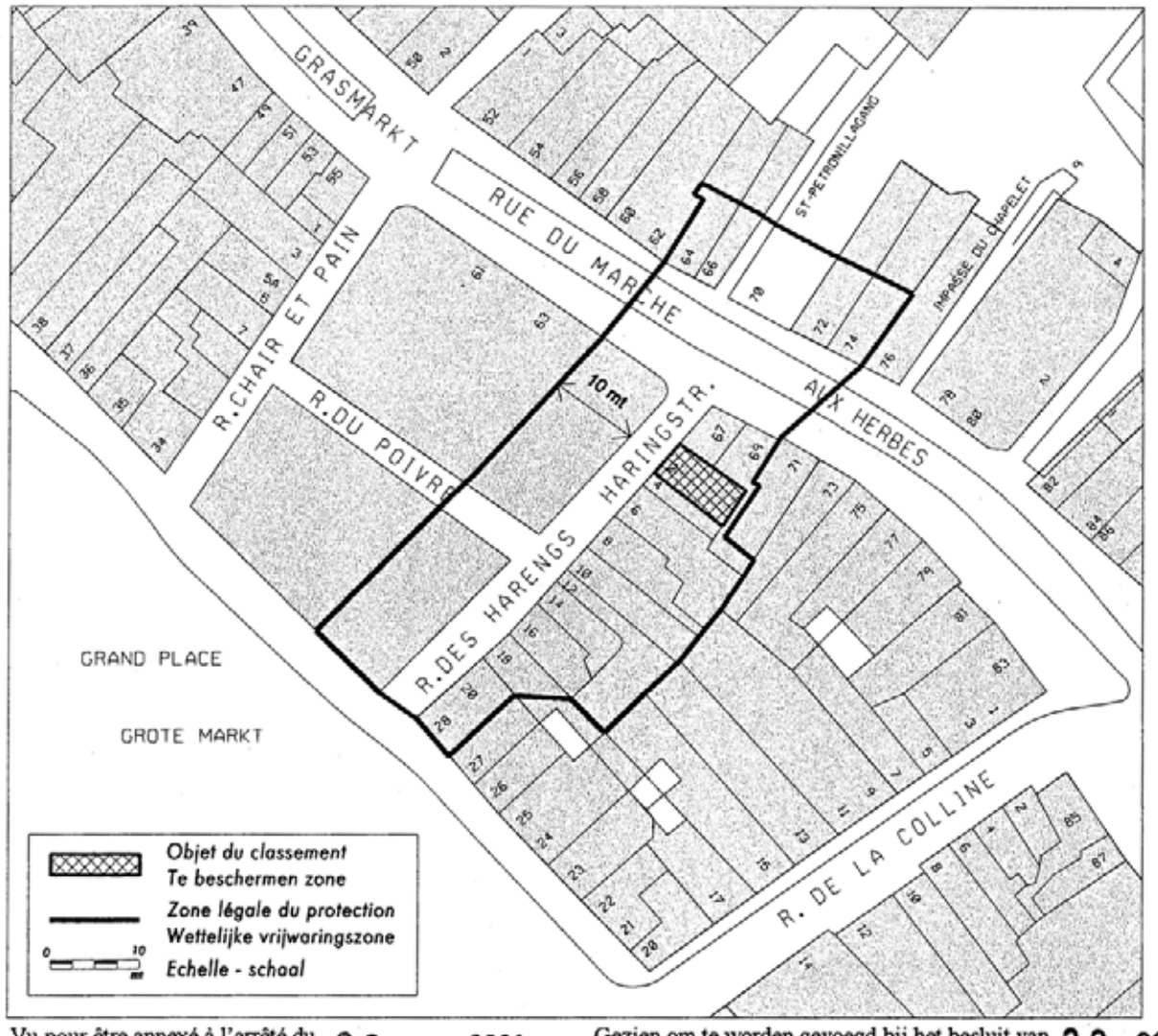
KANSELARIJ

ANNEXE II A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME MONUMENT LES FACADES, LA TOITURE ET CERTAINES PARTIES INTERIEURES DE L'IMMEUBLE SIS RUE DES HARENGS 2 A BRUXELLES

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE GEVELS, DE BEDAKING EN BEPAALDE DELEN VAN HET INTERIEUR VAN HET GEBOUW GELEGEN HARINGSTRAAT 2 TE BRUSSEL

DELIMITATION DE LA ZONE DE PROTECTION

AFBAKENING VAN DE VRIJWARINGSZONE



Vu pour être annexé à l'arrêté du 20 -09- 2001

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 20 -09- 2001

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

François-Xavier de DONNEA

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

Willem DRAPS

CHANCELLERIE

Copie certifiée conforme
25 -10- 2001
Voor eensluidend afschrift

Gilles CLAREBOUT
KANSELARIJ