

2013-0556/0

MINISTERE DE LA REGION DE
BRUXELLES-CAPITALE

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE
BRUXELLES-CAPITALE ENTAMANT LA PROCEDURE
DE CLASSEMENT COMME MONUMENT DE LA
TOTALITE DE L'IMMEUBLE SIS RUE DE L'ETUVE 59 A
BRUXELLES.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation
du patrimoine immobilier, notamment l'article 18 ;

Vu la demande du collège des bourgmestre et échevins de
la Ville de Bruxelles, émise en séance du 3 septembre
1998, sollicitant le classement comme monument de la
façade, de la toiture et de la charpente de l'immeuble sis
rue de l'Etuve 59 à Bruxelles ;

Vu l'avis favorable de la CRMS émis en séance du 18
novembre 1998 ;

Sur la proposition du Ministre-Président du Gouvernement
de la Région de Bruxelles-Capitale et du Secrétaire d'Etat
chargé des Monuments et Sites,

ARRETE:

Article 1^{er} - Est entamée la procédure de classement
comme monument de la totalité de l'immeuble sis rue de
l'Etuve 59 connu au cadastre de Bruxelles, 1^{ère} division,
section A, 1^{ère} feuille, parcelle n° 180b en raison de son
intérêt historique, artistique et esthétique, précisé dans
l'annexe I du présent arrêté.

Art. 2 - La zone de protection relative au monument décrit

MINISTERIE VAN HET BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJK GEWEST

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE
REGERING HOUDENDE INSTELLING VAN DE
PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS MONUMENT
VAN DE TOTALITEIT VAN HET GEBOUW GELEGEN
STOOFSTRAAT 59 TE BRUSSEL.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het
behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op het
artikel 18 ;

Gelet op de vraag van het college van burgemeester en
schepenen van de Stad Brussel, geformuleerd tijdens de
zitting van 3 september 1998 en strekkend tot
bescherming als monument van de gevel, het dak en het
dakgebinte van het gebouw gelegen Stoofstraat 59 te
Brussel ;

Gelet op het gunstig advies van de KCML, uitgebracht
tijdens haar zitting van 3 juli 2001 ;

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter van de
Brusselse Hoofdstedelijke Regering en van de
Staatssecretaris belast met Monumenten en
Landschappen,

BESLUIT:

Artikel 1 - Wordt ingesteld de procedure tot
bescherming als monument van de totaliteit van het
gebouw gelegen Stoofstraat 59, bekend ten kadaster
van Brussel, 1^{ste} afdeling, sectie A, 1^{ste} blad, perceel nr.
180b wegens zijn historische, artistieke en esthetische
waarde zoals nader bepaald in bijlage I van dit besluit.

Art. 2 - De vrijwaringszone met betrekking tot het in artikel



dans l'article 1^{er} comprend l'ensemble des parcelles et des voiries ainsi que les parties de parcelles et de voiries reprises dans le périmètre délimité sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

1 vermelde geheel omvat het geheel van de percelen en de wegen, alsook de gedeelten van de percelen en de wegen opgenomen in de omtrek zoals afgebakend op het plan in bijlage II van dit besluit.

Art. 3 - Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Art. 3 - De minister bevoegd voor de monumenten en landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Bruxelles, le

16-05-2002

Brussel,

16-05-2002

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

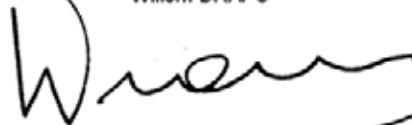
De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

François-Xavier de DONNEA

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites et du Transport rémunéré des personnes,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

Willem DRAPS



Copie certifiée conforme
11-06-2002
Voor eenstuijend afschrift

CHANCELLERIE

Gilles CLAREBOUT
KANCELARIJ



ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE ENTAMANT LA
PROCEDURE DE CLASSEMENT COMME MONUMENT DE LA TOTALITE DE L'IMMEUBLE SIS RUE DE L'ETUVE 59 A
BRUXELLES.

Réf. Cadastre : Bruxelles, 1^{ère} division, section A, 1^{ère} feuille, parcelle n°180b

Description sommaire :

Derrière une façade néo-classique du début du XIX^{ème} siècle s'organise une vaste habitation résultant probablement de la réunion et de la transformation de plusieurs constructions remontant au XVII^{ème} siècle ou au XVIII^{ème} siècle.

La façade sur soubassement en pierre blanche percé d'ouvertures grillagées pour les caves est enduite sur le reste de sa surface. Elle comporte cinq travées avec entrée axiale et compte deux niveaux sous corniche. Les baies rectangulaires sont munies d'appuis saillants au rez-de-chaussée. A l'étage, l'appui est intégré dans un cordon mouluré continu. Des grilles de facture contemporaine ont été placées devant les fenêtres du rez-de-chaussée, probablement en remplacement des volets à battants. Des grilles comparables mais plus basses font office de garde-corps à l'étage. La frise de cache-boulins qui devait se situer entre le cordon mouluré de la tête du mur et la corniche a disparu. Quatre consoles ornementées –résultant très certainement d'une transformation dans le courant du XIX^{ème} siècle- relient le cordon supérieur de la façade à la corniche et scandent la façade en trois temps : les deux travées gauches, la travée centrale et les deux travées à droite.

La toiture en bâtière parallèle à la rue est percée de trois lucarnes résultant d'une transformation.

Le rez-de-chaussée a été modifié en 1948 (TP. 57827). Une importante rénovation a été menée en 1983.

Bien que transformé à plusieurs reprises, ce bâtiment conserve de nombreux éléments originaux dignes d'intérêt :

- Le revêtement de sol en pierre bleue du vestibule, du corridor et de la pièce arrière au rez-de-chaussée ;
- Le plafond de la pièce arrière du rez-de-chaussée, constitué d'un plancher reposant sur une structure de poutres et solives simplement équarries et l'escalier ancien de cette même pièce ;
- L'escalier principal de la maison de style classicisant ;
- Les larges fermes de charpente, assemblées par tenons et mortaises et maintenues par des chevilles en bois.

La description qui précède n'est pas exhaustive, elle présente les éléments actuellement connus. Lors de sondages qui seraient effectués dans le cadre de travaux, d'autres éléments, participant à l'intérêt historique, esthétique ou architectural, pourraient être mis au jour. Les éléments qui seraient découverts sont à prendre en considération, dans la mesure où ils participent à cet intérêt.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1^o de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :

Intérêt historique, artistique et esthétique :

La rue de l'Etuve est située dans un quartier du centre qui fut largement touché par le bombardement de Villeroy en 1695. Du 13 au 15 août 1695, les troupes françaises dirigées par le maréchal de Villeroy bombardent la ville pendant 48 heures, détruisant près de 4000 maisons qui couvrent approximativement un tiers de la surface bâtie.

La reconstruction du centre de Bruxelles après cette catastrophe constitue l'un des événements majeurs de l'histoire urbanistique de la ville.

Si l'on décide de reconstruire sur le parcellaire ancien sans percées monumentales, c'est néanmoins une ville profondément différente qui surgit en quelques années.

Sur plus de 4000 maisons reconstruites, moins de 100 conservent actuellement une façade sans transformation radicale. En dehors des bâtiments de la Grand Place et celles récemment classées dans l'îlot sacré, un nombre important de constructions datant de la reconstruction restent sans protection.

Il est important de préserver rapidement ce patrimoine qui range Bruxelles parmi les grands exemples de reconstruction aux XVII^{ème} – XVIII^{ème} siècles aux côtés de Londres après l'incendie de 1666, Rennes après l'incendie de 1720, Lisbonne après le tremblement de terre de 1755.

La façade de cette maison s'inscrit dans un ensemble homogène de constructions de style néo-classique (n°59 à 65 de la rue de l'Etuve). Sa largeur inhabituelle dans le contexte urbain très dense qui caractérise le quartier, la qualité de la composition (sobriété des éléments décoratifs et respect des proportions) ainsi que l'excellent état de conservation plaident en faveur d'une protection efficace de ce témoignage de grande qualité d'une expression architecturale encore peu



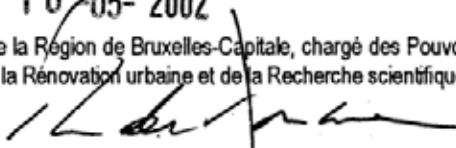
appréciée du public et très fragile. En effet un dérochage intempestif suffirait à dénaturer l'immeuble et à perturber la lisibilité de toute la séquence constituée par la succession des façades constituant le flanc Sud-Est de l'îlot auquel il appartient.

Bien que remaniée à de nombreuses reprises, la maison possède encore une très belle charpente qui mérite d'être protégée en raison de son bon état de conservation (seule une modification mineure a été apportée à l'une des fermes) et de la qualité de la mise en œuvre des matériaux.

Vu pour être annexé à l'arrêté du

16-05-2002

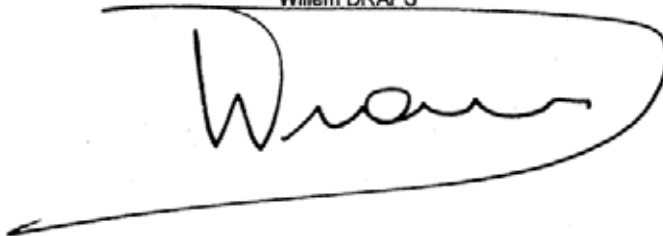
Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,



François-Xavier de DONNEA

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

Willem DRAPS



Copie certifiée conforme

11-06-2002

Voor eensluidend afschrift

CHANCELLERIE

Silves CLAREBOUT

KANCELARIJ



BIJLAGE I VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING HOUDENDE INSTELLING VAN DE PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE TOTALITEIT VAN HET GEBOUW GELEGEN STOOFSRAAT 59 TE BRUSSEL.

Kadastrale gegevens : Brussel, 1^{ste} afdeling, sectie A, 1^{ste} blad, perceel nr. 180b

Beknopte beschrijving :

Achter een neoklassieke gevel uit het begin van de 19^{de} eeuw bevindt zich een ruime woning die vermoedelijk het resultaat is van de samenvoeging en verbouwing van verschillende constructies uit de 17^{de} of 18^{de} eeuw.

De gevel rust op een witstenen onderbouw waarin van roosters voorziene keldergaten zijn aangebracht en is bepleisterd voor het overige gedeelte.

De gevel telt vijf travéeën met een ingang in het midden en twee bouwlagen onder de kroonlijst. Op de benedenverdieping zijn de rechthoekige vensters voorzien van uitspringende vensterbanken. Op de bovenverdieping zijn de vensterbanken geïntegreerd in een doorlopende bandlijst. Roosters van moderne makelij werden aangebracht voor de vensters op de benedenverdieping, waarschijnlijk ter vervanging van vensterluiken. Gelijkaardige maar kleinere roosters doen dienst als reling op de bovenverdieping. Het fries met steigergaten dat zich had moeten bevinden tussen de bandlijst van het bovenste muurgedeelte en de kroonlijst, is niet meer aanwezig. Vier versierde kraagstenen – met zekerheid het gevolg van een verbouwing in de 19^{de} eeuw – verbinden de bovenste gevelband met de kroonlijst en verlenen de gevel een driedigdelig indeling : twee linker travéeën, een centrale travée en twee rechter travéeën.

Het zadeldak loopt evenwijdig met de straat en werd bij een verbouwing voorzien van drie dakramen.

De gelijkvloerse verdieping werd gewijzigd in 1948 (OW 57827). In 1983 vond een uitgebreide renovatie van het gebouw plaats.

Hoewel dit gebouw meermaals verbouwingen onderging, bleven er talrijke waardevolle oorspronkelijke elementen bewaard :

De hardstenen vloerbekleding in de vestibule, de gang en het achtervertrek van de benedenverdieping ;

Het plafond van het achtervertrek van de benedenverdieping, dat bestaat uit een plankenvloer die rust op een structuur van eenvoudig behakte moerbalken en dwarsbalken, alsook de oude trap in dit vertrek ;

De hoofdtrap van de woning in classicistische stijl ;

De grote spanten van het dakgebint, die zijn geassembleerd met pennen en kepen en verankerd met houten spieën.

Bovenstaande beschrijving is niet volledig en geeft weer wat thans gekend is. Eventuele proefboringen in het kader van werken zouden andere elementen aan het licht kunnen brengen die bijdragen tot de historische, esthetische of architecturale waarde van het gebouw. Met aldus ontdekte elementen dient rekening gehouden te worden in de mate dat ze bijdragen tot voornoemde waarde.

Belang van het goed volgens de criteria, bepaald in artikel 2, 1^o van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerend erfgoed :

Historische, artistieke en esthetische waarde :

De Stooftstraat bevindt zich in een centrumwijk die erg te lijden had onder het bombardement van de Villeroy in 1695. Van 13 tot 15 augustus 1695 bombardeerden Franse troepen onder leiding van maarschalk de Villeroy de stad gedurende 48 uur, waarbij bijna 4000 huizen vernield werden, wat overeenkomt met een derde van de bebouwde oppervlakte.

De heropbouw van het Brusselse stadscentrum na deze catastrofe is een van de belangrijkste gebeurtenissen in de stedenbouwkundige geschiedenis van de stad.

Hoewel beslist werd te herbouwen op de vroegere percelen, zonder monumentale herschikkingen, verrees er op enkele jaren tijd een sterk veranderde stad.

Van de 4000 herbouwde huizen zijn er thans minder dan 100 waarvan de gevel niet ingrijpend verbouwd werd. Behalve de gebouwen aan de Grote Markt en de onlangs beschermde gebouwen in de Vrije Gemeente is een groot aantal gebouwen uit de periode van de heropbouw niet beschermd.

Het is van belang spoedig te zorgen voor bescherming van dit erfgoed, dat Brussel tot één van de grote voorbeelden van heropbouw in de 17^{de} en 18^{de} eeuw maakt, naast Londen na de brand in 1666, Rennes na de brand in 1720 en Lissabon na de aardbeving in 1755.

De gevel van deze woning maakt deel uit van een homogeen geheel van gebouwen in neoclassicistische stijl (nrs. 59 tot 65 in de Stooftstraat). De ongebruikelijke gevelbreedte in de zeer dichte bebouwing die de wijk kenmerkt, de kwaliteitsvolle opbouw (sobere versiering en evenwichtige proporties) en de goede staat waarin het gebouw bewaard is gebleven pleiten voor een doeltreffende bescherming van deze getuigenis van een nog niet door het publiek gewaardeerde en zeer



~~Gilles CLAREBO~~
~~NATIONAL~~

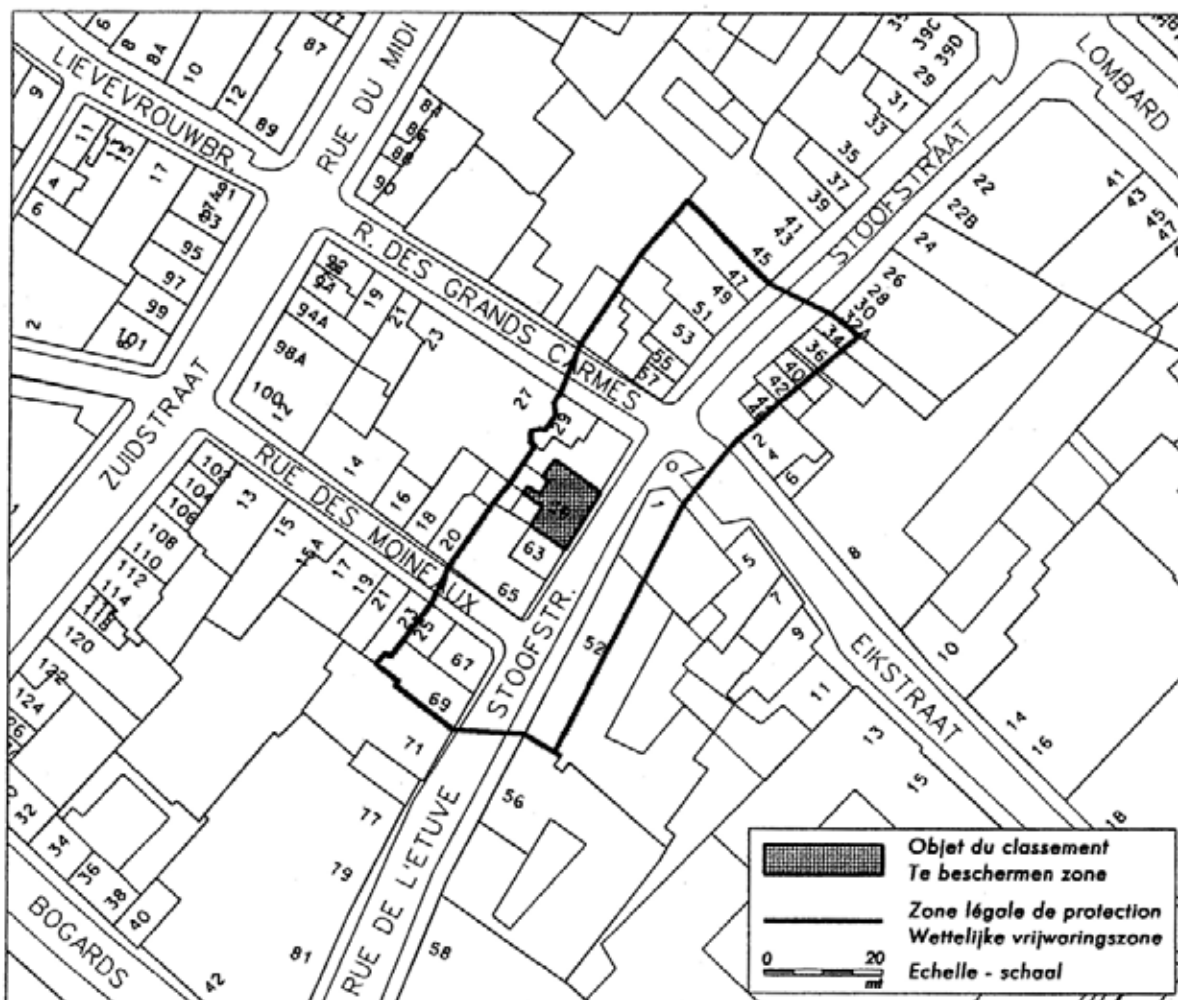


ANNEXE II A L'ARRETE DU
GOUVERNEMENT DE LA REGION DE
BRUXELLES-CAPITALE ENTAMANT LA
PROCEDURE DE CLASSEMENT COMME
MONUMENT DE LA TOTALITE DE
L'IMMEUBLE SIS RUE DE L'ETUVE 59 A
BRUXELLES

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE
BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE
REGERING HOUDENDE INSTELLING
VAN DE PROCEDURE TOT
BESCHERMING ALS MONUMENT VAN
DE TOTALITEIT VAN HET GEBOUW
GELEGEN STOOFSSTRAAT 59 TE BRUSSEL

**DELIMITATION DE LA ZONE
DE PROTECTION**

**AFBAKENING VAN
DE VRIJWARINGSZONE**



Vu pour être annexé à l'arrêté du

16-05-2002

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van

16-05-2002

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de
Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de
l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de
la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke
Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke
Ordening, Monumenten en Landschappen,
Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

François-Xavier de DONNEA
François-Xavier de DONNEA

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale,
chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments
et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk
Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en
Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,



Copie certifiée conforme

11-06-2002

Voor eensluidend afschrift

Willem DRAPS

CHANCELLERIE

Gilles CLAES

