18.04.02

MINISTERE DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME ENSEMBLE LES IMMEUBLES SIS PLACE DE LA VAILLANCE N°S 6 ET 7 A ANDERLECHT.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 22 et 23;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 14 décembre 2000 entamant la procédure de classement comme ensemble des immeubles sis Place de la Vaillance n°s 6 et 7 à Anderlecht

Vu l'avis favorable de la Commission royale des monuments et des sites émis le 6 février 2002;

Considérant que les propriétaires n'ont pas transmis d'observations dans le délai prévu par l'article 20 de l'ordonnance du 4 mars 1993 ;

Sur la proposition du Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et du Secrétaire d'Etat chargé des Monuments et Sites,

ARRETE:

Article 1er – Est classé comme ensemble les façades et toitures, ainsi que les structures portantes des immeubles sis

MINISTERIE VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS GEHEEL VAN DE GEBOUWEN GELEGEN DAPPERHEIDSPLEIN NRS 6 EN 7 TE ANDERLECHT.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op artikelen 22 en 23;

Gelet op het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 14 december 2000 houdende instelling van de procedure tot bescherming als geheel van de gebouwen gelegen Dapperheidsplein nrs 6 en 7 te Anderlecht,

Gelet op het gunstig advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen uitgebracht op 6 februari 2002;

Overwegende dat de eigenaars geen opmerkingen hebben meegedeeld binnen de termijn opgelegd in artikel 20 van de ordonnantie van 4 maart 1993 ;

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en van de Staatssecretaris belast met Monumenten en Landschappen,

BESLUIT:

Artikel 1 – Wordt beschermd als geheel de gevels en bedakingen, evenals de draagstructuren van de gebouwen gelegen

GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE · COLLÈGE RÉUNI DE LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE COMMUNE · CHANCELLERIE
BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING · COLLEGE VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE · KANSELARIJ

place de la Vaillance n°s 6 et 7 à Anderlecht, connus au cadastre d'Anderlecht, 1ère division, section A, parcelles n°s 817r et 817p, en raison de leur intérêt historique et esthétique, précisé dans l'annexe I du présent arrêté.

La délimitation de l'ensemble est reprise sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

Art. 2 - La zone de protection relative à l'ensemble décrit dans l'article 1er comprend les voiries, parties de voiries, ainsi que l'ensemble des parcelles ou parties de parcelles reprises dans le périmètre délimité sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

Art. 3 - Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 18 -04- 2002

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation Urbaine et de la Recherche Scientifique,

François-Xavier DE DONNEA.

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

Willem DRAPS.

Dapperheidsplein nrs 6 en 7 te Anderlecht, bekend ten kadaster te Anderlecht, 1ste afdeling, sectie A, percelen nrs 817r en 817p, omwille van hun historische en esthetische waarde, zoals nader bepaald in bijlage I gevoegd bij dit besluit.

De afbakening van het geheel wordt aangeduid op het plan gevoegd in bijlage II van dit besluit de voormalige eigendom.

Art. 2 – De vrijwaringszone met betrekking tot het in artikel 1 vermelde geheel betreft de wegen, gedeelten van de wegen evenals het geheel van de percelen of gedeelten van de percelen opgenomen in de omtrek, afgebakend op het plan gevoegd in bijlage II bij dit besluit.

Art. 3 – De minister bevoegd voor de monumenten en landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 18 -04- 2002

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

V.9511

CHANCELLERIE

Vu pour être annexé à notre arrêté du
06 -05- 2002

KANSELARIJ

ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME ENSEMBLE LES IMMEUBLES SIS PLACE DE LA VAILLANCE N°S 6 ET 7 A ANDERLECHT

Références cadastrale : Anderlecht, 1ère division, section A, parcelles n°s 817r et 817p

Description sommaire :
Ces deux maisons actuellement accolées sont situées sur la place de la Vaillance, à l'angle de la rue du Chapitre. Le centre communautaire flamand « De Rinck » y est installé depuis quelques années. Elles font partie d'un complexe comprenant également une salle de fêtes à l'arrière, aménagée dans un ancien garage. La maison du coin (n°7) date de la fin du 17e s.

N°7

La façade avant de cette maison d'angle se compose de deux niveaux et demi et de quatres travées. L'encadrement de porte en pierre bleue de style Louis XV est particulièrement remarquable.
La façade latérale, presque totalement aveugle, présente une travée gauche désaxée. La maison a été considérablement transformée et agrandie. Les combles ont été aménagés en mansarde. La charpente artisanale avec toiture à bâtière a été tronquée à l'avant pour permettre l'installation d'une corniche horizontale en style classique. Cette pratique était très courante à partir de la seconde moitié du 18e siècle. La façade à pignon à l'arrière n'a pas été modifiée et a conservé son aspect authentique. Les fenêtres avec pierres d'angle en pierre bleue ont été conservées, parfois avec quelques modifications. Des ancres sont visibles en divers endroits sur les murs.
Une annexe en briques, qui porte également des traces d'un ancien noyau en briques jusqu'à une certaine hauteur, est adossée à la façade arrière. L'annexe s'appuie contre la façade arrière de la maison d'angle, ce qui a nécessité le murage de quelques fenêtres. Les traces de cette opération sont encore bien visibles dans les combles.
Les façades extérieures ont été entièrement décapées voici quelques années, faisant apparaître l'architecture en briques avec mortier de chaux, typique sous l'ancien régime. L'usage abondant de la pierre bleue dans la façade avant frappe le regard : chaînes et pierres d'angles, linteaux, seuils et appuis de fenêtres, moellons pour la plinthe.
La cage d'escalier d'origine n'existe plus. Elle a été remplacée par un escalier à palier sur le côté gauche, à hauteur des deux fenêtres latérales. La maison a conservé ses plafonds originaux à poutres apparentes. Les combles possèdent une intéressante charpente à deux niveaux et à deux pannes. Comme le voulait la coutume, on y trouve un débarras à cloisons minces. Aucun escalier ne mène aux combles. L'accès se fait actuellement par une ouverture pratiquée dans le mur mitoyen avec la maison adjacente (n°6). Le toit a été recouvert de tuiles nouvelles. L'ancien puits de cheminée est encore visible dans les combles du côté de la rue du Chapitre. La haute cheminée, que l'on distingue bien sur des photographies anciennes, a malheureusement été abattue. La cave du 19e siècle est surmontée de voûtes en auges.

N°6

Façade à corniche néoclassique composée de deux niveaux et de deux travées. La façade avant décapée présente un appareil irrégulier qui trahit quelques transformations antérieures. La devanture commerciale a été pourvue voici quelques années d'un nouveau parement.
L'intérieur, qui a subi de profondes modifications, communique avec la maison d'angle. La salle de fête du centre communautaire, aménagée dans un ancien garage, est accessible d'ici.

V.9511

CHANCELLERIE

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :

Intérêt historique et artistique :

Historique :

L'immeuble d'angle est un des derniers vestiges historiques de l'architecture bourgeoise du 17e siècle à Anderlecht. Il se trouve à proximité immédiate de l'église collégiale, dans le centre ancien, mieux connu sous l'appellation « de Rinck ». Anderlecht a connu un riche passé en raison de la présence sur son territoire du chapitre. La collégiale était en outre un important lieu de pèlerinage pour le culte à Saint Guidon, patron protecteur « contre la dysenterie et les maladies du bétail », comme le mentionnent d'anciens textes.

Le « Rinck » a conservé son aspect pittoresque, avec ses édifices séculaires regroupés autour de l'église du chapitre, pendant une bonne partie du 19e siècle. L'urbanisation croissante et les grands travaux urbanistiques allaient toutefois bousculer cette belle harmonie. De nouvelles rues furent tracées et élargies. La place de la Vaillance fut inaugurée en 1922 et de nouveaux immeubles furent édifiés en « style reconstruction ».

Quelques demeures historiques ont heureusement été conservées, dont *« De Swaene »*, située Place de la Vaillance n°7, à l'angle de la rue du Chapitre. Cette rue, appelée *« Swaenestraat »* sur d'anciennes cartes, aurait donné son nom au bâtiment. Il existe de nombreux documents sur la maison, qui est par ailleurs souvent citée dans les ouvrages historiques sur Anderlecht (notamment C. Van den Berghe, *Anderlecht door de tijden heen*, 1938 ; M. Jacobs, *Anderlecht Anno 1775*, 1993 ; *Atlas du sous-sol archéologique de la région de Bruxelles-Capitale*, 1994).

Certaines sources prétendent qu'il s'agirait d'une des premières maisons de « la Place ». Guillaume van Wathem en fut le propriétaire à la fin du 15e siècle. Il possédait également la maison « den Hertooghen », située plus au sud, dans le même pâté de maisons. Elle fut incendiée en 1675 par les armées françaises et reconstruite entièrement briques aux environs de 1676. C'est dans cet état qu'elle se trouve encore aujourd'hui, place de la Vaillance.

Il s'agissait sans doute de l'ancienne auberge *« De Swaene »*. Le nom changea au 19e siècle pour devenir *« La Cave du Chapitre »*. Il ne s'agit toutefois pas de la cave des chanoines, qui était situé un peu plus loin, à hauteur de la rue d'Aumale, où se trouvait d'ailleurs la première maison communale.

La maison possède une porte d'entrée avec un bel encadrement en pierre bleue et une décoration rococo. On y observe un des dernières exemples de l'ancienne numérotation des maisons. Le 6 août 1835, la commune d'Anderlecht décida de passer à la numérotation des maisons. A l'époque, Anderlecht était divisée en 6 quartiers : Cureghem, Centre, Biestebroeck et Veeweyde, Straate van Aan, 't Broeck et Neerpede. La numérotation des maisons n'était pas encore en vigueur en 1842. L'encadrement en pierre bleue de l'ancienne auberge *« De Swaene »* porte une inscription peinte W 2 N2 128. L'indication W2 précédant le numéro de la maison correspond au Quartier (Wijk) 2 de la commune (Centre).

La maison du n°6 forme, depuis le 19e s., un ensemble unique avec la maison d'angle, comme en attestent d'anciennes photos du 19e siècle. Elle fait également partie de l'histoire urbanistique de la place et sa façade néoclassique typique contribue au caractère historique des environs.

GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE • COLLÈGE RÉUNI DE LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE COMMUNE • CHANCELLERIE

Esthétique :

L'ancienne auberge « De Swaene » est un exemple typique de l'architecture bourgeoise du 17e siècle. Sous l'ancien régime, la maison perpendiculaire avec pignon et toit en bâtière était très courante dans nos régions. Les façades extérieures étaient souvent enduites. Plus tard, la maison fut décapée, mettant au jour la brique typique et le mortier de chaux. A l'intérieur, les plafonds à poutres apparentes ont été conservés, tout comme une charpente artisanale à moises. La façade avant fut adaptée aux normes esthétiques de l'époque dans le courant du 18e siècle. Le toit fut ainsi chanfreiné afin de permettre le placement d'une corniche de style classique. La maison adjacente (n°6) possède une façade à corniche horizontale classique, typique du style de construction néoclassique du 19e siècle, et s'harmonise parfaitement avec celui de la maison d'angle.

Vu pour être annexé à l'arrêté du 18 -04- 2002

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation Urbaine et de la Recherche Scientifique,

François-Xavier DE DONNEA.

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

Willem DRAPS.

Copie certifiée ...

06 -05- 2002

V.9511

CHANCELLERIE

GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE
COLLÈGE RÉUNI DE LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE COMMUNE
CHANCELLERIE

BIJLAGE I VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS GEHEEL VAN DE GEBOUWEN GELEGEN DAPPERHEIDSPLEIN NRS 6 EN 7 TE ANDERLECHT

Kadastrale gegevens : Anderlecht, 1ste afdeling, sectie A, percelen nrs 817r en 817p

Beknopte beschrijving :

De twee huizen die heden zijn samengevoegd, liggen op het Dapperheidsplein, op de hoek van de Kapittelstraat. Het Vlaams trefcentrum "De Rinck" is hier sinds enige jaren gehuisvest. De panden maken deel uit van een complex met feestzaal aan de achterkant, ingericht in een voormalige garage. Het hoekhuis (nr 7) dateert uit einde 17de eeuw.

Nr 7 :

De voorgevel van dit hoekhuis bestaat uit twee en een halve bouwlaag en vier traveeën. Bijzonder opmerkelijk is de blauwe hardstenen deuromlijsting in Lodewijk XV-stijl.

De linker travee van de nagenoeg blinde zijgevel ligt uit de as. Het huis werd ingrijpend verbouwd en vergroot. De zolder werd ingericht als mansarde. Het artisanaal dakgebinte met zadeldak werd vooraan afgesnuit om een classicistische, horizontale kroonlijst te plaatsen. Dit was heel gebruikelijk vanaf de tweede helft van de 18de eeuw. De puntgevel achteraan werd niet gewijzigd en heeft zijn authentiek aspect bewaard. De vensteropeningen met natuurstenen hoekblokken zijn bewaard, al dan niet met enkele wijzigingen. Op diverse plaatsen zijn oude muurankers zichtbaar.

Tegen de achtergevel rust een bakstenen aanbouw, waardoor enkele vensters van de achtergevel werden dichtgemaakt. Sporen hiervan zijn duidelijk aanwezig op de zolder. De aanbouw bevat eveneens tot op zekere hoogte sporen van een oudere, bakstenen kern.

De buitengevels zijn sinds enkele jaren volledig afgebikt, waardoor de oude bakstenen met kalkmortel tevoorschijn zijn gekomen, typerend voor de bouwperiode van het Ancien Régime. Opvallend is het overvloedig gebruik van natuursteen in de voorgevel voor o.m. hoekkettingen en hoekblokken, lateien en dorpels en de plint (breuksteen).

Het trappenhuis met oorspronkelijk trap bestaat niet meer. In de plaats kwam een nieuwe bordestrap aan de linkerkant, ter hoogte van de twee zijvensters. Het huis heeft zijn oorspronkelijk balkenplafonds bewaard. De zolder bezit een interessant dakgebinte met vliering. Zoals gebruikelijk is er een berghok met dunne schotten. Er is geen zoldertrap. Wel bestaat er een voorlopige toegang via een opening in de scheidingsmuur met het belendend huis (nr. 6). Het dak werd voorzien van nieuwe pannen. Aan de kant van de Kapittelstraat is op de zolder de oude schoorsteenschacht zichtbaar. De hoge schoorsteen, duidelijk zichtbaar op oude foto's, werd jammer genoeg afgebroken. De 19de-eeuwse kelder bezit troggewelven.

Nr 6 :

Neoclassicistische lijstgevel bestaande uit twee bouwlagen en twee traveeën. De afgebikte voorgevel toont een verstoord metselverband, dat wijst op enkele verbouwingen. De winkelpui werd enkele jaren geleden voorzien van een vernieuwd parement.

Het interieur is ingrijpend verbouwd en staat in verbinding met het hoekhuis. De feestzaal van het trefcentrum, ingericht in een oude garage, is langs hier bereikbaar.

V.9511

BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING
KANSELARIJ
VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE

Belang van het goed volgens de criteria, bepaald in artikel 2, 1° van de Ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed :

Historisch en esthetisch belang :
Historisch:
Het hoekgebouw is een van de laatste historische overblijfselen van de burgerlijke architectuur uit de 17de eeuw in Anderlecht. Het bevindt zich in de directe omgeving van de collegiale kerk, in het oude centrum, beter bekend als *« de Rinck »*. Anderlecht heeft een rijk verleden, dankzij de aanwezigheid van het kapittel. De collegiale kerk was bovendien een belangrijke bedevaartplaats voor de verering van Sint-Guido, patroon « tegen de rooden loop en sieckte van 't vee », zoals in oudere teksten wordt vermeld.
Tot ver in de 19de eeuw bleef *« de Rinck »* zijn pittoreske uitzicht met eeuwenoude panden rond de kapittelkerk behouden. De opkomende verstedelijking en de stedenbouwkundige ingrepen brachten echter verandering in het straatbeeld. Een aantal straten werden doorgetrokken en verbreed. Het Dapperheidsplein werd in 1922 ingehuldigd en er werden nieuwe panden gebouwd in de « wederopbouwstijl ».
Enkele historische panden bleven gelukkig bewaard, waaronder *« De Swaene »* gelegen aan het Dapperheidsplein nr 7, op de hoek van de Kapittelstraat. Deze straat staat op oude kaarten aangeduid als « *Swaenestraat* ». De benaming zou hiervan afgeleid zijn. Het huis is vrij goed gedocumenteerd en wordt veel aangehaald in historische werken over Anderlecht (o.a. C. Van den Berghe, *Anderlecht door de tijden heen*, 1938; M. Jacobs, *Anderlecht anno 1775*, 1993; *Atlas van de Archeologische ondergrond van het Gewest Brussel*, 1994).
Volgens sommige bronnen zou het een der eerste huizen van *« de Plaetse »* zijn. Einde 15de eeuw was Willem van Wathem er eigenaar van. Hij bezat ook het huis « den Hertooghen », dat zuidelijker in hetzelfde huizenblok was gelegen. Het werd in 1675 door Franse troepen platgebrand en omstreeks 1676 volledig in baksteen heropgebouwd. In die toestand staat het nog altijd op het Dapperheidsplein.
Meer dan waarschijnlijk was dit pand de vroegere herberg « *De Swaene* ». In de 19de eeuw veranderde de benaming in *« La cave du Chapitre ».* Het gaat hier echter niet om de kelder van de kapittelheren, die iets verder lag ter hoogte van de Aumalestraat en waar het eerste gemeentehuis gevestigd was.
Het huis bezit een toegangsdeur met fraaie blauwe hardstenen omkadering en rococodecor. Hierop is één van de laatste voorbeelden van de oude huisnummering zichtbaar. Op 6 augustus 1835 besliste de gemeente Anderlecht om tot de nummering van de huizen over te gaan. In deze periode was Anderlecht verdeeld in 6 wijken: Kuregem, Centrum, Biestebroeck en Veeweyde, Straete van Aan, 't Broeck en Neerpede. De nummering van de huizen per wijk was nog niet in voege in 1842. De omlijsting in blauwe steen van de voormalige herberg *« De Swaene »* heeft een beschilderde inscriptie W 2 N2 128 ». De aanduiding W2 die het huisnummer vooraf gaat, stemt overeen met de Wijk 2 van de gemeente (Centrum).
Het huis nr. 6 vormt sinds de 19de eeuw één geheel met het hoekhuis, zoals we kunnen afleiden aan de hand van oude 19de-eeuwse foto's. Het maakt eveneens deel uit van de stedenbouwkundige geschiedenis van het plein. De karakteristieke neoclassicistische gevel draagt bovendien bij tot het historische karakter van de omgeving.

KANSELARIJ

Esthetisch:
De voormalige herberg «de Swaene », is een typisch voorbeeld van burgerlijke architectuur uit de 17de eeuw. Tijdens het Ancien Régime was in onze regio het zg. diephuis met zadeldak en puntgevel erg gebruikelijk. De buitengevels werden vaak bepleisterd. Dit huis werd later afgebikt, zodat de typische baksteen met kalkmortel zichtbaar is. Binnenin zijn de oorspronkelijke balkenzolderingen aanwezig, net zoals een artisanaal gebint met gordingen. In de loop van de 18de eeuw werd de voorgevel aangepast aan de esthetische normen van de tijd, wat gebruikelijk was voor die periode. Het dak werd afgesnuit en er werd een classicistische lijst aangebracht. Het aanpalende huis (nr. 6) bezit een sobere, horizontale lijstgevel, typisch voor de neoclassicistische bouwtrant uit de 19de eeuw en sluit stilistisch perfect aan bij het hoekhuis.

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 18 -04- 2002

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

François-Xavier DE DONNEA.

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

Willem DRAPS.

06 -05- 2002

V.9511

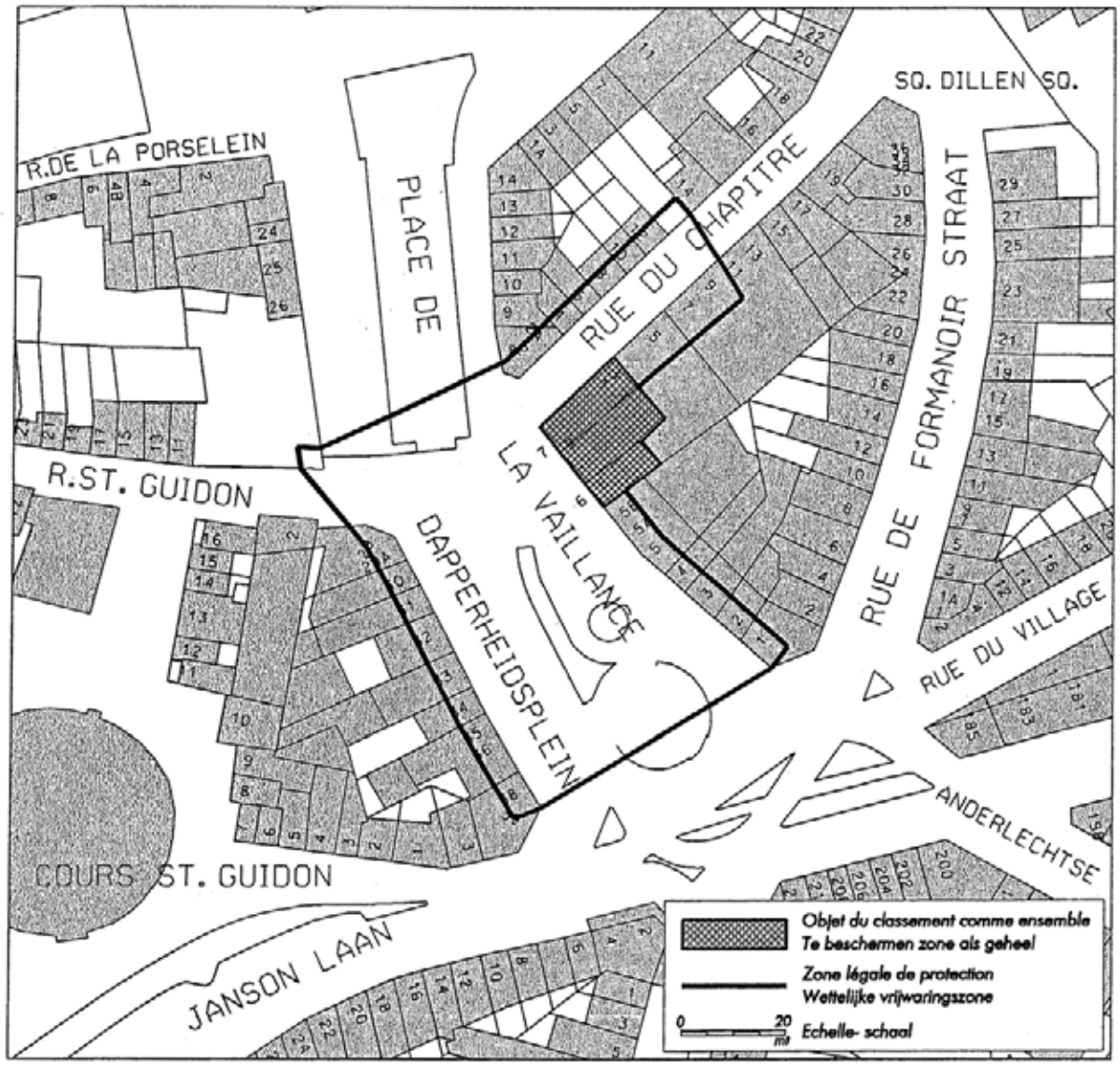
CHANCELLERIE
KANSELARIJ

ANNEXE II A L' ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME ENSEMBLE LES IMMEUBLES SIS PLACE DE LA VAILLANCE N°S 6 ET 7 A ANDERLECHT.

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS GEHEEL VAN DE GEBOUWEN GELEGEN DAPPERHEIDSPLEIN NRS 6 EN 7 TE ANDERLECHT.

DELIMITATION DE L'ENSEMBLE ET DE LA ZONE DE PROTECTION

AFBAKENING VAN HET GEHEEL EN VAN DE VRIJWARINGSZONE



Vu pour être annexé à l'arrêté du 18 -04- 2002

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

François-Xavier de DONNEA

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 18 -04- 2002

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

Willem DRAPS

06 -05- 2002

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

CHANCELLERIE

KANSELARIJ