1013-0065/002

7.11.02

**MINISTERE DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE**

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT PAR EXTENSION COMME MONUMENT CERATINES PARTIES DE L'IMMEUBLE SIS GRAND-PLACE 2-3 A BRUXELLES.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 22 et 23;

Vu l'arrêté royal du 19 avril 1977 classant les façades et toitures des immeubles riverains de la Grand-Place de Bruxelles, dont la maison La Brouette, sise Grand Place 2-3 ;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 20 septembre 2001 entamant la procédure d'extension de classement comme monument à certaines parties intérieures de l'immeuble sis Grand-Place 2-3 à Bruxelles ;

Vu l'avis du collège des bourgmestre et échevins de la Ville de Bruxelles émis le 28 février 2002;

Vu l'avis de la Commission royale des monuments et des sites émis le 7 août 2002;

Considérant que le propriétaire n'a pas émis d'observation dans le délai prévu par l'article 20 de l'ordonnance du 4 mars 1993;

Sur la proposition du Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et du Secrétaire d'Etat chargé des Monuments et Sites,

ARRETE:

**Article 1er** - Sont classées comme monument, les parties suivantes de la maison «La Brouette » sise Grand-Place 2-3, connue au cadastre de Bruxelles, 1ère division, section A, 2ème feuille, parcelle n°482a-483d, en raison de leur intérêt historique, artistique et esthétique, précisé dans l'annexe I du présent arrêté :

**MINISTERIE VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST**

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT UITBREIDING VAN DE BESCHERMING ALS MONUMENT VAN BEPAALDE DELEN VAN HET GEBOUW GELEGEN GROTE MARKT 2-3 TE BRUSSEL.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op artikelen 22 en 23;

Gelet op het koninklijk besluit van 19 april 1977houdende rangschikking als monument van de gevels en de bedakingen van de gebouwen grenzend aan de Grote Plaats te Brussel, waaronder het huis Den Cruywagen gelegen Grote Markt 2-3 ;

Gelet op het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 20 september 2001 houdende instelling van de procedure tot uitbreiding van de bescherming als monument met bepaalde delen van het interieur van het gebouw gelegen Grote Markt 2-3 te Brussel;

Gelet op het advies van het college van burgemeester en schepenen van de stad Brussel uitgebracht op 28 februari 2002;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen uitgebracht op 7 augustus 2002;

Overwegende dat de eigenaar geen opmerkingen heeft meegedeeld binnen de termijn opgelegd in artikel 20 van de ordonnantie van 4 maart 1993;

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en van de Staatssecretaris, belast met Monumenten en Landschappen,

BESLUIT:

**Artikel 1** - Worden beschermd als monument bepaalde delen van het huis "Den Cruywagen" gelegen Grote Markt 2-3, bekend ten kadaster te Brussel, 1ste afdeling, sectie A, 2de blad, perceel nr 482a-483d, wegens zijn historische, artistieke en esthetische waarde, zoals nader bepaald in bijlage I gevoegd bij dit besluit:






- pour le corps principal : les caves, les mitoyens et le mur longeant le passage, la façade arrière (y compris le volume du corps en annexe qui contenait anciennement l'escalier), les décors au niveau des allèges du 1er étage (côté Grand-Place), les planchers;
- pour les bâtiments arrière : tous les murs extérieurs constituant le volume des deux corps imbriqués et les toitures;
- le réseau de cours et de passages qui, alternativement, longent les bâtiments et passent par derrière.

**Art. 2** - La zone de protection relative au monument décrit dans l'article 1er comprend les voiries, parties de voiries, ainsi que l'ensemble des parcelles ou parties de parcelles reprises dans le périmètre délimité sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

**Art. 3** – Les conditions particulières de conservation sont les suivantes :

1 – en cas de travaux dans le bâtiment, le maître d'ouvrage est tenu de prendre au préalable toutes les mesures nécessaires à la bonne conservation, au respect et à la mise en valeur de toutes les parties protégées;

2 – la conservation des façades implique le maintien des niveaux qui correspondent à leur typologie;

3 – la protection des planchers implique la conservation de leurs éléments constitutifs, à savoir : les poutres maîtresses, les solives ou les gîtes, ainsi que les ais ou planches portant un éventuel recouvrement de sol;

4 – aucune structure portante nouvelle ne peut prendre appui sur la structure des caves ou percer cette structure;

5 – aucun ancrage ne peut être prévu dans les mitoyens autre que ceux correspondant à la typologie de l'immeuble.

**Art. 4** - Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 07 -11- 2002

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du

- wat betreft het hoofdgebouw: de kelders, de gemene muren en de muur langs de doorgang, de achtertopgevel (inclusief het volume van het bijgebouw dat eertijds de trap bevatte), het decor ter hoogte van de borstweringen van de eerste verdieping (zijde Grote Markt), de plankenvloeren;
- wat betreft de achterhuizen: alle buitenmuren die het volume van de twee in elkaar grijpende gebouwen vormen, en de bedakingen;
- het netwerk van binnenplaatsen en doorgangen die afwisselend langs en achter de gebouwen lopen.

**Art. 2** - De vrijwaringszone met betrekking tot het in artikel 1 vermelde monument omvat de wegen, gedeelten van de wegen alsook het geheel van de percelen of gedeelten van de percelen opgenomen in de omtrek, zoals afgebakend op het plan in bijlage II van dit besluit.

**Art. 3** – De bijzondere behoudsvoorwaarden zijn de volgende :

1 - bij werken aan het gebouw dient de bouwheer alle voorafgaandelijke voorzorgsmaatregelen te treffen voor de goede bewaring, het respect en het in waarde brengen van alle beschermde delen;

2 - de bewaring van de gevels houdt in het behoud van de bouwlagen die overeenstemmen met hun typologie;

3 - de bescherming van de plankenvloer houdt in de bewaring van hun bestanddelen, dit wil zeggen: de moerbalken, de dwarsbalken of vloerbalken, evenals de vloerplanken of planken die een eventuele vloerbedekking dragen;

4 - geen enkele nieuwe draagstructuur mag steunen op de kelderstructuur of deze structuur openbreken;

5 - geen andere verankering mag worden voorzien in de gemene muren dan degene overeenstemmend met de typologie van het gebouw;

**Art. 4**- De minister bevoegd voor de monumenten en landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 07 -11- 2002

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en

CHANCELLERIE

KANSELARIJ

Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation Urbaine et de la Recherche Scientifique,

Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

François-Xavier de DONNEA

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

De Staatsecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening,, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

Willem DRAPS

CHANCELLERIE

Copie certifiée conforme

Voor eensluidend afschrift

CHANCELLERIE

Gilles CLAERBOUT

KANSELARIJ

ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT PAR EXTENSION COMME MONUMENT CERTAINES PARTIES DE L'IMMEUBLE SIS GRAND-PLACE 2-3 A BRUXELLES.

Réf. cadastrale : 1ère division, section A, 2ème feuille, parcelle n° 482a-483d

**Description sommaire :**

Cette maison, propriété de la corporation des Graissiers depuis 1493, remonte principalement à la reconstruction qui suivit le bombardement de 1695, à l'exception de la façade qui a résisté à la catastrophe. Le projet de reconstruction, réalisée en 1696-1697, est généralement attribué à Jean Cosyn ou à Jean Van Maldeghem. Occupée par la corporation jusqu'à la fin du XVIII[e] siècle, la maison est ensuite vendue comme bien national sous le régime français et affectée au commerce au XIX[e] siècle.

1. Façade principale

L'édifice a conservé une grande partie de l'élévation de sa façade originelle en pierre blanche, érigée dans les années 1644-1645. Seuls les niveaux du 3[e] étage et du pignon n'ont pas résisté au bombardement et ont été reconstruits en 1696-1697.

Mis à part quelques transformations effectuées dans le courant du XIX[e] siècle, la principale restauration de la façade concerne les années 1894-1913, dans le cadre des campagnes de restauration de la Grand-Place. Pour La Brouette, le projet consista principalement en la restauration du parement et de la décoration, ainsi qu'en la reconstruction du pignon (les pierres de grand appareil utilisées en parpaing sont visibles depuis l'intérieur). Le rez-de-chaussée fut également renforcé par des arrière-pilastres en béton.

2. Parcelle

Une des particularités de cette maison est d'être bordée par une impasse (du côté du n° 4, Grand-Place), dont l'entrée est la grille de la travée de gauche de la façade. Dès l'origine, le passage était partiellement couvert par les étages de la maison avant. La parcelle assez profonde regroupait dès la reconstruction différents volumes. Du côté du Roi d'Espagne (n° 1, Grand-Place), on trouvait une maison avant (bâtiment A), une première cour I et un bâtiment en intérieur d'îlot (bâtiment B). Du côté de la maison du Sac (n° 4, Grand-Place), une impasse longeait les volumes décrits ci-dessus. Au fond, cette impasse débouchait sur une courette (cour II), suivie d'un petit bâtiment (bâtiment C). Ces différents volumes et espaces non bâtis, visibles sur le plan parcellaire dressé par Lefebvre d'Archambaut en 1769, sont encore lisibles aujourd'hui.

3. Volumes principaux

Les maçonneries anciennes (c'est-à-dire construites au lendemain du bombardement) des murs mitoyens et intérieurs sont en brique (de Boom ou de Hollande et recouverts de chaux[1]). Les anciens mitoyens sont presque intégralement conservés et ce, à tous les niveaux. Le mur de l'impasse, commun avec la maison n°4 (Le Sac), a montré lors de travaux en 1998 son soubassement en moellons et des traces d'anciennes ouvertures à encadrement de pierre, probablement obturées à une date relativement ancienne (d'après l'observation des matériaux).

Les **caves** ne s'étendent pas sous l'ensemble de la parcelle : elles reprennent uniquement l'organisation du corps principal, de la cour I et du bâtiment arrière B. Les deux caves anciennes, situées respectivement sous le corps principal et sous le bâtiment B, sont voûtées en berceau (brique ancienne) et le profil de la voûte est un arc en anse de panier. Ces deux espaces souterrains sont délimités par des murs de fondation transversaux, supportant probablement les façades à front de l'ancienne cour I. Sous celle-ci, l'espace est maintenant couvert d'un hourdis en béton. La datation des murs de fondation sous la cour n'est pas déterminée. Un ancien escalier condamné se situait dans le volume original de la maison, précisément dans l'aile arrière qui correspondait probablement à la cage d'escalier. Cet escalier permettait de rejoindre les caves depuis l'impasse.

Dans la partie arrière du bâtiment B, un second escalier menant des caves au rez-de-chaussée est également hors d'usage. Il devait déboucher à l'intérieur du bâtiment annexe, dans la partie enclavée située derrière Le Roi d'Espagne. Un escalier récent a été aménagé à l'avant de cette partie des souterrains, juste derrière l'espace sous la cour. Cet accès a été modifié en 1975. On note différents aménagements dans le courant du XX[e] siècle : des cloisons ont été placées dans la partie avant des caves et sous la cour, certaines parties de maçonnerie ont été reprises, à l'emplacement des fondations sous la façade arrière (bâtiment A).

---

[1] : Archives Générales du Royaume, *Métiers et Serments de Brabant*, n° 1601



3.a. Maison avant (bâtiment A) et cour I

Ce bâtiment A se distribue sur 8 niveaux : caves, rez-de-chaussée, entresol, 3 étages et 2 niveaux de combles (les bâtiments arrières sont moins élevés). Dans cette maison, la lisibilité des espaces originaux devient claire à partir des niveaux supérieurs.

Au niveau du **rez-de-chaussée**, la distribution intérieure a été modifiée. On sait qu'en 1798, elle s'organisait de la manière suivante : à l'avant du corps principal, corridor (sur une travée) bordant l'impasse et salle sur deux travées ; à l'arrière, salle tournée vers la cour. L'entresol était divisé en deux salles. Les anciennes circulations verticales ont été supprimées et replacées dans l'espace de la cour, maintenant couvert.

La zone de l'ancienne cour I a été bâtie en plusieurs étapes, notamment en 1945, et sur 4 niveaux (caves, rez-de-chaussée, entresol et 1er étage). Elle était encore en partie visible sur un plan parcellaire daté de 1846. Les extensions ont englobé la façade arrière de la maison avant. Un ascenseur et des escaliers y ont été installés. Certains murs restent non datés dans l'état actuel des connaissances. Les niveaux qui couvrent la cour se sont étendus jusqu'à couvrir l'impasse (la première partie de l'impasse, partie qui longe la maison avant, était déjà couverte par le surplomb des étages du corps principal et ce, depuis la reconstruction de 1696-1697). Cette seconde partie de l'impasse (au niveau de la cour) a donc été couverte récemment.

Aux **étages** de la maison avant, l'emprise des anciens espaces du corps principal s'exprime encore. Les étages s'étendent au-dessus de l'impasse. Les anciens gîtages sont en grande partie conservés, de même que les murs délimitant probablement l'ancienne cage d'escalier en hors-oeuvre, qui donnait sur la cour I (l'escalier a été déplacé aujourd'hui). La façade arrière originale est également visible à partir des niveaux supérieurs. Quelques éléments de décor ancien sont préservés, tels les décors lambrissée de style Louis XIV ornant les allèges de la salle du 1er étage (côte Grand-Place). On remarque quelques aménagements récents, tels un podium et un faux-plafond sur une partie du 1er étage, ainsi que diverses cloisons au 2e étage.

Dans les **combles**, une mezzanine a été aménagée en 1998, créant un second niveau sur la partie arrière du grenier. Un plancher en béton a été coulé au niveau 1 des combles. Ceux-ci conservent leur poutraison originale (fermes numérotées de I à IV de la façade principale vers l'arrière). Mais les fermes de charpente ont été intégrées dans une structure en béton, en 1998. Lors de ces derniers travaux, les maçonneries anciennes ont pu être examinées, telles celle de l'ancien corps de cheminée (contre le mur mitoyen avec le n° 1-2, Grand-Place) et des murs mitoyens.

3.b. Bâtiment arrière B

La façade principale de ce bâtiment arrière, donnant sur l'ancienne cour I, a disparu, étant détruite au niveau du rez-de-chaussée puisque la cour a été couverte d'annexes. Mais elle est présente au 1er étage et se retrouve de manière très claire à partir du 2ème étage. La façade latérale, ouverte sur la courette II, conserve ses anciennes maçonneries. Ce bâtiment arrière s'étage maintenant sur 5 niveaux : souterrains, rez-de-chaussée, deux étages et combles. La hauteur des niveaux a été modifiée (l'entresol a été supprimé en 1937, le niveau du sol du 1er étage a été abaissé à cette occasion et les combles devaient probablement comporter deux niveaux). Les dispositions intérieures sont également remaniées. Seule une ferme de charpente de toiture est encore en place.

3.c. Cour II et bâtiment C

La courette II et le second bâtiment arrière (bâtiment C) ont conservé leur volume originel. La cour est restée un espace vide, sur lequel s'ouvrent les façades des anciens bâtiments en intérieur d'îlot. La structure ancienne du bâtiment C était encore visible en 1998, au moment de l'enduisage du mur. L'arrière de ce dernier bâtiment se situe en retour de la parcelle du n° 4. Cinq niveaux distribuent l'édifice : rez-de-chaussée, entresol, deux étages et grenier. L'escalier a été remplacé, probablement à son emplacement d'origine et un escalier à vis a été placé entre le 1er et le 2e étage, lors de la dernière campagne de travaux en 1998. Les combles conservent encore deux fermes originales.

**Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :**

CHANCELLERIE

**Intérêt historique et esthétique**

Depuis 1998, l'ensemble architectural de la Grand-Place de Bruxelles est inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, une reconnaissance sur le plan international de sa valeur exceptionnelle.

Pour permettre une valorisation optimale de ce patrimoine, l'Unesco a recommandé d'étendre la protection légale de la Grand-Place à tous les éléments présentant encore un intérêt historique et esthétique.

En août 1695, le Maréchal de Villeroi, chef des armées de Louis XIV, bombarda le centre de Bruxelles. Les bombes et obus incandescents provoquèrent des incendies ravageant la Grand-Place dont il ne resta pratiquement plus rien.

Centre géographique et économique de la ville, la Grand-Place devint rapidement le principal enjeu de la vague de reconstruction entamée immédiatement au lendemain du désastre. L'immeuble n° 2-3 Grand-Place constitue un témoin privilégié de cette entreprise, qui constitue pour Bruxelles un des événements les plus marquants sur le plan historique et urbanistique.

En effet, cet immeuble ne se distingue pas seulement par sa façade, une des seules qui furent partiellement épargnés par le bombardement, mais aussi par son organisation intérieure. Les multiples espaces qui composent le n° 3 sont le témoin de l'ancienne organisation du parcellaire autour de la Grand-Place, avec son réseau de ruelles, impasses, cours et bâtiments arrière.

Vu pour être annexé à l'arrêté du 07-11-2002

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation Urbaine et de la Recherche Scientifique,

François-Xavier de DONNEA

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

Willem DRAPS

Copie certifiée conforme

Voor eensluidend afschrift

CHANCELLERIE

Gilles CLAREBOUT

KANSELARIJ

CHANCELLERIE

BIJLAGE I VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT UITBREIDING VAN DE BESCHERMING ALS MONUMENT VAN BEPAALDE DELEN VAN HET GEBOUW GELEGEN GROTE MARKT 2-3 TE BRUSSEL

Kadastrale gegevens : 1ste afdeling, sectie A, 2de blad, perceel nr 482a-483d

**Beknopte beschrijving:**

Dit huis, dat vanaf 1493 eigendom werd van de gilde van de vettewariërs, dateert grotendeels uit de periode van de wederopbouw die volgde na het bombardement van 1695. Uitzondering vormt de gevel, die de ramp doorstond. De plannen van de wederopbouw, die uit 1696-1697 dateren, worden doorgaans aan J. Cosyn of J. Van Maldeghem toegeschreven. Het huis bleef in gebruik van de gilde tot het einde van de 18de eeuw, werd vervolgens verkocht als nationaal goed onder het Franse regime en kreeg in de 19de eeuw een commerciële functie.

1. Hoofdgevel

De oorspronkelijke gevelopstand in natuursteen, uit 1644-1645, bleef grotendeels bewaard. Enkel de derde verdieping en de geveltop werden beschadigd tijdens het bombardement en heropgebouwd in 1696-1697.

Naast enkele kleinere, 19de-eeuwse verbouwingen, onderging de gevel belangrijke restauratiewerken in 1894-1913, in het kader van de restauratie van de Grote Markt. Het project voor Den Cruywagen bestond in hoofdzaak uit de restauratie van het parement en de decoratie, de wederopbouw van de geveltop (de zware houwstenen van het metselwerk hier zijn zichtbaar binnen). De benedenverdieping werd eveneens verstevigd door tegenpilasters van beton.

2. Perceel

Een van de bijzonderheden van het huis is de impasse die langs het gebouw loopt (naast Grote Markt 4). Het hek in de linker geveltravee vormt de ingang. Van oudsher was deze doorgang gedeeltelijk overdekt door de verdiepingen van het voorhuis. Het vrij diepe perceel telde sinds de wederopbouw verschillende volumes. Aan de zijde van Den Coninck van Spaigniën (Grote Markt 1) bevond zich een voorhuis (gebouw A), een eerste binnenplaats I en een gebouw aan de binnenkant van het huizenblok (gebouw B). Aan de kant van den Sack (Grote Markt 4) liep een impasse langs de hierboven beschreven volumes. Achteraan liep deze impasse op een kleine binnenplaats uit (binnenplaats II), gevolgd door een klein gebouw (gebouw C). Deze verschillende volumes en onbebouwde ruimten, aanwezig op het perceelplan door Lefebvre d'Archambaut, zijn ook heden nog zichtbaar.

3. Hoofdvolumes

Het oude metselwerk (d.w.z. van vlak na het bombardement) van de gemene muren en de binnenmuren is van baksteen (van Boom of Holland, met kalk bedekt[2]). De gemene muren zijn bijna integraal bewaard, op alle bouwlagen. Tijdens werken in 1998 kwamen de breukstenen sokkel van de gemene muur van de impasse met nr. 4 (den Sack) en sporen van oude muuropeningen in stenen omlijstingen aan het licht. Deze muuropeningen zijn (volgens het geobserveerde materiaal) waarschijnlijk vrij lang geleden dichtgemaakt.

De **kelderverdieping** strekt zich niet onder het gehele perceel uit, maar enkel onder het hoofdgebouw, binnenplaats I en achterhuis B. De twee oude kelderruimten, die respectievelijk onder het hoofdgebouw en gebouw B liggen, hebben een tongewelf (oude baksteen) met korfboogvormig profiel. De twee kelderruimten worden gescheiden door dwarse funderingsmuren die waarschijnlijk de gevels aan de voormalige binnenplaats I ondersteunen. De ruimte onder deze binnenplaats is heden overdekt door een betonplaat. Het is niet zeker van wanneer deze funderingsmuren dateren. In het oorspronkelijke volume van het huis bevond zich een oude, gedichte trap, meer bepaald in de achtervleugel die waarschijnlijk eertijds als trappenhuis dienstdeed. Deze trap leidde naar de kelders via de impasse.

Een tweede trap in het achterste gedeelte van gebouw B, meer bepaald het stuk dat achter Den Coninck van Spaigniën ligt, verbond de kelderverdieping met de begane grond verbond, maar is heden buiten gebruik. Een recente trap bevindt zich in het voorste deel van deze kelderverdieping, net achter de ruimte onder de binnenplaats. Deze toegang werd gewijzigd in 1975. In de loop van de

---

[2] Algemeen Rijksarchief, *Métiers et Serments de Brabant*, nr. 1601

KANSELARIJ

20ste eeuw onderging de kelderverdieping verschillende verbouwingen: plaatsen van tussenwanden in het voorste deel van de kelderruimten en onder de binnenplaats, bepaalde delen van het metselwerk werden hersteld, op de plaats van de funderingen onder de achtergevel (gebouw A).

3.a. Voorhuis (gebouw A) en binnenplaats I

Gebouw A telt acht bouwlagen: kelderverdieping, benedenverdieping, insteekverdieping, drie verdiepingen en twee zolderverdiepingen (de achterhuizen zijn minder hoog). De oorspronkelijke ruimten wordt duidelijker leesbaar vanaf de bovenste bouwlagen.

De ruimtelijke indeling van de **begane grond** werd gewijzigd. Het staat vast dat de benedenverdieping in 1798 als volgt was ingedeeld: een gang (één travee) die langs de impasse liep en een vertrek van twee traveeën in het voorste deel van het hoofdgebouw; in het achterste deel een ruimte die uitkijkt op de binnenplaats. De insteekverdieping telde twee ruimten. De oude verticale verbindingsruimten verdwenen en werden verplaatst naar de – heden overdekte – binnenplaats.

Binnenplaats I werd in verschillende fasen, onder meer in 1945, over vier bouwlagen (kelderverdieping, begane grond, insteekverdieping en eerste verdieping) bebouwd. Op een perceelplan in 1846 is de binnenplaats nog gedeeltelijk zichtbaar. Bij deze uitbreiding werd de achtergevel van het voorhuis bij de bijgebouwen ingelijfd. Er werden ook trappen en een lift geïnstalleerd. Sommige muren blijven – op basis van de huidige gegevens – ongedateerd. De bouwlagen boven de binnenplaats nemen de oppervlakte van de impasse in beslag (het eerste deel van deze impasse, langs het voorhuis, was al sinds de reconstructie van 1696-1697 overdekt door de verdiepingen in overstek van het hoofdgebouw). De ruimte van dit tweede deel van de impasse (aan de binnenplaats) werd dus nog maar onlangs in beslag genomen.

Op de **verdiepingen** van het voorhuis is de omtrek van de voormalige ruimten van het hoofdgebouw nog leesbaar. De verdiepingen springen boven de impasse uit. De oude balklagen zijn grotendeels bewaard gebleven, net zoals de muren van wat waarschijnlijk het oude uitspringende trappenhuis was dat uitkeek op binnenplaats I (trap heden verplaatst). De originele achtergevel is eveneens zichtbaar vanaf de bovenste bouwlagen. Enkele elementen van het oude decor bleven bewaard, zoals de gelambriseerde decors in Lodewijk XIV-stijl ter hoogte van de borstweringen in de ruimte op de eerste verdieping (zijde Grote Markt). Andere elementen zijn recent, zoals een podium, een loos plafond dat boven een deel van de eerste verdieping loopt en diverse tussenmuren op de tweede verdieping.

Op de **zolderverdieping** werd een mezzanine aangebracht in 1998, waardoor het achterste deel van de zolderverdieping twee niveaus telt. Op niveau 1 van de zolderverdieping werd een plafond van beton gegoten. De oorspronkelijke balken bleven bewaard (spanten van I tot IV genummerd, vanaf de hoofdgevel tot de achterkant). De spanten werden in 1998 evenwel geïntegreerd in een betonnen structuur. Tijdens deze werken kon het oude metselwerk worden onderzocht, zoals dat van de oude schouw (tegen de gemene muur met Grote Markt 1-2) en de gemene muren.

3.b. Achterhuis B

De hoofdgevel van het achterhuis, die uitkijkt op de voormalige binnenplaats I, is verdwenen ter hoogte van de benedenverdieping, toen de binnenplaats werd bebouwd. De gevel is evenwel aanwezig op de eerste verdieping en zelfs duidelijk zichtbaar vanaf de tweede verdieping. Het oude metselwerk van de zijgevel, die uitkijkt op de kleine binnenplaats II, bleef bewaard. Het achterhuis telt heden vijf bouwlagen: kelderverdieping, begane grond, twee verdiepingen en zolderverdieping. De hoogte van de bouwlagen werd gewijzigd (de insteekverdieping werd afgeschaft in 1937, het vloerniveau van de eerste verdieping werd naar aanleiding hiervan verlaagd en de zolderverdieping telde waarschijnlijk twee bouwlagen). De ruimtelijke indeling werd eveneens gewijzigd. Enkel een spant van het dakgebinte bleef ter plaatse bewaard.

3.c. Binnenplaats II en gebouw C

Het originele volume van de kleine binnenplaats II en het tweede achterhuis (gebouw C) bleef bewaard. De binnenplaats is een open ruimte waarop de gevels van de oude gebouwen aan de binnenkant van het huizenblok uitkijken. De oude structuur van het gebouw C was nog zichtbaar in 1998, toen de muur bepleisterd werd. De achterkant van gebouw C loopt voort over het perceel nr. 4. Het gebouw telt vijf bouwlagen: begane grond, insteekverdieping, twee verdiepingen en zolderverdieping. De trap werd vervangen en bevindt zich waarschijnlijk nog op zijn oorspronkelijke plaats. Tijdens de werken in 1998 werd een wenteltrap tussen de eerste en tweede verdieping geplaatst. Op de zolderverdieping blijven nog twee oorspronkelijke spanten bewaard.

KANSELARIJ

**Waarde van het goed volgens de maatstaven vastgesteld in artikel 2, 1° van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed:**

**Historische en esthetische waarde:**

Het architecturaal geheel dat de Grote Markt van Brussel vormt, is sinds 1998 ingeschreven op de Lijst van het Werelderfgoed van de UNESCO, een internationale erkenning van haar uitzonderlijke waarde.

Om dit stuk erfgoed op optimale wijze tot zijn recht te kunnen brengen, heeft de UNESCO aanbevolen de wettelijke vrijwaring van de Grote Markt uit te breiden met alle elementen die nog een historische en esthetische waarde bezitten.

In augustus 1695 bombardeerde maarschalk de Villeroi, bevelhebber van het leger van Lodewijk XIV, het centrum van Brussel. De brandende bommen en kanonskogels veroorzaakten een verwoestende brand op de Grote Markt, die nagenoeg volledig in de as werd gelegd.

De Grote Markt vormde het geografische en economische centrum van de stad en werd dan ook de belangrijkste inzet tijdens de wederopbouw die vlak na de ramp werd aangevat. Het huis op de Grote Markt 2-3 vormt een bevoorrechte getuige van deze periode, die voor Brussel één van de markantste historische en stedenbouwkundige gebeurtenissen vormt.

Het gebouw onderscheidt zich immers niet alleen door zijn gevel – een van de weinige die gespaard bleven bij het bombardement – maar ook door de verdeling van de ruimte. De talrijke ruimten waaruit nr. 3 is samengesteld, getuigen van de oude indeling van de percelen rond de Grote Markt, met haar netwerk van straatjes, impassen, binnenplaatsen en achterhuizen.

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 07 -11- 2002

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

François-Xavier de DONNEA

De Staatsecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen

Willem DRAPS

**Copie certifiée conforme**

**Voor eensluidend afschrift**

CHANCELLERIE

Gilles C[illegible]

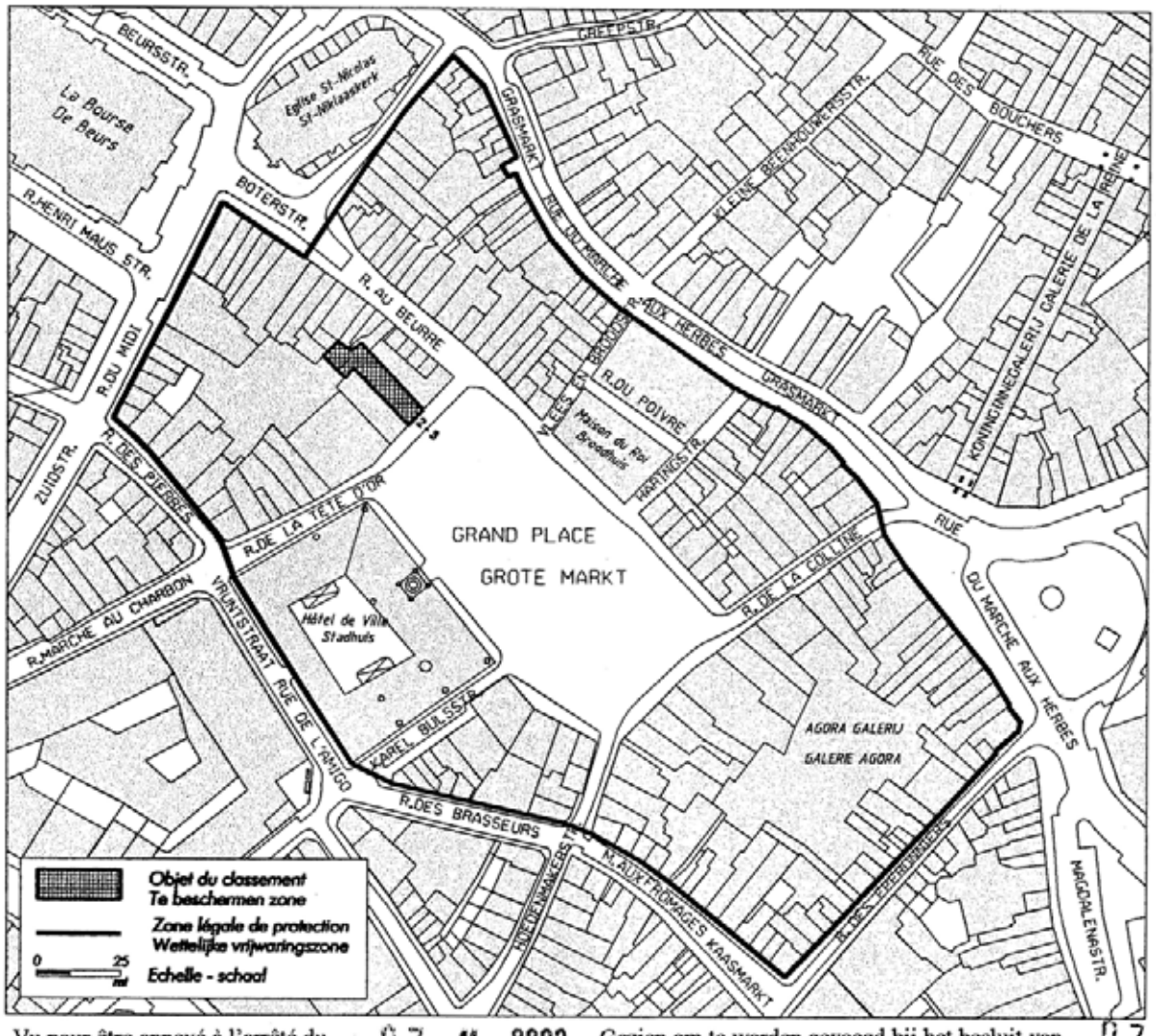
KANSELARIJ

ANNEXE II A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT PAR EXTENSION COMME MONUMENT CERTAINES PARTIES DE L'IMMEUBLE SIS GRAND-PLACE 2-3, A BRUXELLES

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT UITBREIDING VAN DE BESCHERMING ALS MONUMENT VAN BEPAALDE DELEN VAN HET GEBOUW GELEGEN GROTE MARKT 2-3, TE BRUSSEL.

**DELIMITATION DE LA ZONE DE PROTECTION**

**AFBAKENING VAN DE VRIJWARINGSZONE**




Vu pour être annexé à l'arrêté du 07 -11- 2002

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 07 -11- 2002

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

**François-Xavier de DONNEA**

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

**Willem DRAPS**

Copie certifiée conforme
Voor eensluidend afschrift

CHANCELLERIE
Gilles CLARESSE
KANSELARIJ