2043-0643/0

REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

Arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale

BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

Besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME ENSEMBLE CERTAINES PARTIES DES IMMEUBLES SIS RUE DE L'ETUVE, 43-45, 47, 49-51, 53 ET 55 A-BRUXELLES.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 22 et 23;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 16 mai 2002 entamant la procédure de classement comme ensemble de certaines parties des immeubles sis rue de l'Etuve, 43-45, 47, 49-51, 53 et 55 à Bruxelles ;

Considérant que les propriétaires des maisons sises 43-45, 47, 53 et 55 de la rue de l'Etuve n'ont pas émis d'observations dans les délais prévus par l'ordonnance du 4 mars 1993,

Considérant que seul le propriétaire du n°49-51 s'est opposé au classement de son bien par courrier daté du 30 septembre 2002. Ses observations portaient principalement sur le manque d'intérêt patrimonial de la façade transformée récemment au rez-de-chaussée ainsi que sur le fait que le classement empêcherait l'affectation de logement aux étages ;

Considérant que ces observations peuvent être rencontrées comme suit : Une visite sur place, en date du 6 décembre 2002, a démontré que ces éléments ne mettaient pas l'intérêt du bien en question ;

Vu l'avis favorable émis par le Collège des Bourgmestre et Echevins de la Ville de Bruxelles en date du 10 octobre 2002 ;

Vu l'avis favorable de la CRMS émis en séance du 2 avril 2003;

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS GEHEEL VAN BEPAALDE DELEN VAN DE GEBOUWEN GELEGEN STOOFSTRAAT 43-45, 47, 49-51, 53 EN 55 TE BRUSSEL.

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op het artikels 22 en 23;

Gelet op het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 16 mei 2002 houdende instelling van de procedure tot bescherming als geheel van bepaalde delen van de gebouwen gelegen Stoofstraat, 43-45, 47, 49-51, 53 et 55 te Brussel;

Overwegende het feit dat de eigenaars van de woningen gelegen Stoofstraat 43-45, 47, 53, 55 geen opmerkingen hebben gemaakt binnen de wettelijke bepaalde termijnen;

Gelet op het feit dat enkel de eigenaar van het n° 49-51 bezwaar tegen de bescherming ingediend heeft op 30 september 2002. Zijn opmerkingen hadden voornamelijk betrekking op het ontbreken van een patrimoniale waarde van de gevel dat recentelijk ter hoogte van het gelijkvloers werd verbouwd alsook op het feit dat de bescherming de bestemming tot huisvesting op de hogere verdiepingen zou belemmeren.

Gelet op het feit dat er tijdens het plaatsbezoek op 6 december 2002 werd vastgesteld dat deze bezwaarlijke elementen niet doorslaggevend zijn in de patrimoniale waardebeoordeling van het pand.

Gelet op het gunstig advies van het college van Burgemeester en Schepenen van Stad Brussel uitgebracht op 10 oktober 2002;

Gelet op het gunstig advies van de KCML, uitgebracht op 2 april 2003;

GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE - COLLEGE REGIONAL DE LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE COMMUNE - CHANCELLERIE

BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING - COLLEGE VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE - KANSELARIJ

Sur la proposition du Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et du Secrétaire d'Etat chargé des Monuments et Sites :

ARRETE

Art. 1 – Sont classés comme ensemble les façades avant et arrière, les toitures, les structures portantes, les caves, les murs mitoyens, les planchers d'origine, les cours et arrières-maisons des immeubles sis rue de l'Etuve 43-45, 47, 49-51, 53 et 55 à Bruxelles connus au cadastre de Bruxelles, 1ère division, section A, 1ère feuille, parcelle n° 230c, 229, 228a, 227a et 226b en raison de leur intérêt historique, artistique et esthétique précisé dans l'annexe I du présent arrêté.

Art. 2 – La zone de protection relative à l'ensemble décrit dans l'article 1er comprend l'ensemble des parcelles et des voiries reprises dans le périmètre délimité sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

Art.3 – Les conditions particulières de conservations sont les suivantes:

1. En cas de travaux, le maître d'ouvrage est tenu de prendre, au préalable, toutes les mesures nécessaires à la bonne conservation, au respect et à la mise en valeur de toutes les parties protégées;

2. La conservation des façades implique le maintien des niveaux qui correspondent à leur typologie;

3. Aucune structure portante nouvelle ne peut prendre appui sur la structure des caves ou percer cette structure;

4. Aucun ancrage ne peut être prévu dans les mitoyens autre que ceux correspondant à la typologie de l'immeuble;
5. la protection des planchers implique la conservation de leurs éléments constitutifs, à savoir : les poutres maîtresses, les solives, ainsi que les gîtes, ais ou planches portant un éventuel recouvrement de sol.

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en van de Staatssecretaris belast met Monumenten en Landschappen,

BESLUIT

Art. 1. - Worden beschermd als geheel de voor- en achtergevels, het dak, de dragende structuren, de kelders, de gemene muren, de oorspronkelijke plankenvloeren, de binnenpleinen en de achterhuizen van de gebouwen gelegen Stoofstraat, 43-45, 47, 49-51, 53 en 55 bekend ten kadaster van Brussel, 1ste afdeling, sectie A, 1ste blad, percelen nrs 230c, 229, 228a, 227a en 226b wegens hun historische, artistieke en esthetische waarde zoals nader bepaald in bijlage I van dit besluit.

Art. 2 - De vrijwaringzone met betrekking tot het in artikel 1 vermelde geheel omvat het geheel van de percelen en de wegen, evenals gedeelten van de percelen en de wegen opgenomen in de omtrek zoals afgebakend op het plan van bijlage II van dit besluit.

Art. 3 – De bijzondere behoudsvoorwaarden zijn als volgt :

1. bij werken aan het geheel dient de bouwheer vooraf alle voorzorgsmaatregelen te treffen voor de goede bewaring, het respect en het tot hun recht laten komen van alle beschermde delen ;

2. het behoud van de gevels impliceert het behoud van de bouwlagen die overeenstemmen met de geveltypologie ;

3. er mogen geen nieuwe dragende structuren aangebracht worden die steunen op de kelderstructuur of deze doorboren ;

4. in de gemene muren mogen geen andere ankers aangebracht dan die welke overeenstemmen met de typologische kenmerken van het gebouw ;
5. de bescherming van de plankenvloeren impliceert het behoud van hun bestanddelen, met name de moerbalken, de dwarsbalken of vloerbalken, de vloerplanken of planken die een eventuele vloerbedekking dragen ;

CHANCELLERIE
KANSELARIJ

6. La protection de la toiture implique la conservation de la charpente qui en constitue le support constructif ;

Art. 4 – Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté

Bruxelles, le 11 -09- 2003

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

Daniel DUCARME

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

Willem DRAPS

6. De bescherming van de bedaking houdt in de bewaring van het geraamte die hiervan de constructieve drager vormt;

Art. 4 –De minister bevoegd voor de monumenten en landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 11 -09- 2003

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE • COLLÈGE RÉUNI DE LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE COMMUNE • CHANCELLERIE

Copie certifiée conforme
15 OCT. 2003
Voor eensluidend afschrift

CHANCELLERIE
Gilles CLAESSENS
KANSELARIJ

GOEWERNEMENT • BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING • VERENIGDE COLLEGE VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE • KANSELARIJ

ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME ENSEMBLE CERTAINES PARTIES DES IMMEUBLES SIS RUE DE L'ETUVE 43-45, 47, 49-51, 53 ET 55 A BRUXELLES.

Réf. Cadastrale : Bruxelles, 1ère division, section A, 1ère feuille, parcelles n°230c, 229, 228a, 227a, 226b

Description sommaire :

Le n°43-45 est une maison de trois niveaux construite au milieu du XIXème siècle dans le style néo-classique (AVB.1839-1862 /TP.10929). Le 43 possède deux travées ; le 45 en compte trois dont la première est constituée de baies aveugles. La décoration du 45 est plus élaborée que celle du 43. Elle comprend des cordons au niveau des appuis aux deux étages ainsi qu'à hauteur de l'allège du second. Les encadrements moulurés en stuc des fenêtres sont également complétés d'un décor situé sous les appuis en pierre bleue et de décors en stuc de part et d'autre des clés ornementales des baies.
Une frise de caches-boulins scande la partie supérieure de la façade sur toute sa largeur.
La toiture en bâtière et la corniche à modillons et denticules sont communes aux deux maisons.
Elles possèdent un niveau de caves, un rez-de-chaussée commercial, transformé en 1938 (AVB.TP.59041) deux étages et un niveau sous les combles. Des deux côtés, le rez-de-chaussée a été modifié à des fins commerciales et est désormais couvert d'un revêtement constitué de briquettes de parement.

Le n°47 est une maison de style néo-classique construite en 1839, en même temps que le n°43-45 (AVB/ 1839/.TP.10929). La façade qui conserva son enduit jusqu'en 1996 a subi un dérochage intempestif qui révèle le mauvais état de sa maçonnerie. Elle se développe en largeur sur trois travées.
L'immeuble comprend un niveau de caves, un rez-de-chaussée commercial, deux étages, un attique et un niveau sous les combles. Les baies des deux premiers étages sont munies de garde-corps en fer forgé. La corniche simple en bois a été supprimée en 1996 et remplacée par une simple gouttière en zinc. La toiture en bâtière est implantée parallèlement au front bâti.
L'état du rez-de-chaussée commercial résulte d'une modification ancienne.

Le n°49-51 est un immeuble constitué de deux maisons jumelles construit en 1863 (AVB/.TP.10930). De style néo-classique, la façade comprend quatre travées d'égale largeur. Le soubassement en pierre bleue est récent ; il est interrompu par les vitrines du commerce qui occupe le rez-de-chaussée. A l'origine une entrée cochère à gauche devait donner accès à la cour arrière. Celle-ci, toujours existante, est bordée par un petit bâtiment. Les niveaux successifs sont soulignés par des jeux de moulures horizontales. Un bandeau saillant reprend tous les appuis de chaque niveau. Les baies des deux étages sous arc segmentaire sont munies de garde-corps en fer forgé. Celles du premier étage sont frappées d'une clef décorative en stuc.
Le brisis de la toiture à la Mansard, couvert d'Eternit, est percé de deux grandes lucarnes. Le bâtiment comprend un niveau de caves, un rez-de-chaussée dévolu au commerce transformé en 1927 (AVB/TP.34077) et en 1977 (TP.85494), deux étages et un niveau sous les combles.
L'intérieur est en bon état de conservation et actuellement vide d'occupation aux étages.

Le n°53 est une maison construite au XVIIème siècle et a été profondément transformée au XIXème siècle pour être adapté au goût de l'époque. La large façade enduite se compose de trois travées d'égale largeur. Les fenêtres, de taille décroissante en fonction des étages, résultent d'une transformation effectuée au XIXème siècle.
La toiture à croupe résulte probablement de la suppression du pignon à l'occasion de la « modernisation » de la façade. La corniche a été récemment supprimée. L'élément de rive qui la remplace dote la composition d'une terminaison étrange. L'immeuble comprend un niveau de caves, un rez-de-chaussée , deux étages et un niveau sous toit. Les ancres en I au niveau du plancher du premier étage et ceux en fleur de lys du second étage constituent les éléments les plus caractéristiques de l'état original qui soient conservés en façade. Les archives mentionnent plusieurs transformations pour la devanture commerciale (AVB.1908 /TP.10931 et AVB.1927 /TP.34077)

Le n°55 est une étroite maison, probablement construite au XVIIIème siècle et transformée dans le style néo-classique au XIXème siècle. La façade enduite compte deux travées sur

CHANCELLERIE

quatre niveaux : un rez-de-chaussée commercial, un étage entresolé et deux étages. Les fenêtres rectangulaires sont munies d'un cordon sur toute la largeur de la façade et fait office d'appui ; celui-ci résulte d'une transformation au XIXème siècle. Ces baies conservent leur encadrement mouluré typique de l'esthétique néo-classique.
La toiture en bâtière perpendiculaire à la rue se termine par une croupe qui résulte probablement de la suppression du pignon au XIXème siècle.
Cette petite maison compte une pièce par niveau. La cage d'escalier à une volée est disposée le long de la façade arrière, perpendiculaire aux murs mitoyens. Les poutres des planchers et la charpente sont conservées. La cave est inaccessible mais aurait été maintenue dans son état d'origine.

La description qui précède n'est pas exhaustive, elle présente les éléments actuellement connus. Lors de sondages qui seraient effectués dans le cadre de travaux, d'autres éléments, participant à l'intérêt historique, esthétique ou artistique, pourraient être mis au jour. Les éléments qui seraient découverts sont à prendre en considération, dans la mesure où ils participent à cet intérêt.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :

Intérêt historique, artistique et esthétique :

La rue de l'Etuve est située dans un quartier du centre qui fut largement touché par le bombardement de Villeroy en 1695. Du 13 au 15 août 1695, les troupes françaises dirigées par le maréchal de Villeroy bombardent la ville pendant 48 heures, détruisant près de 5000 maisons qui couvrent approximativement un tiers de la surface bâtie.
La reconstruction du centre de Bruxelles après cette catastrophe constitue l'un des événements majeurs de l'histoire urbanistique de la ville.
Si l'on décide de reconstruire en conservant la division parcellaire médiévale sans percées monumentales, c'est néanmoins une ville profondément différente qui surgit en quelques années.

Sur plus de 4000 maisons reconstruites, moins de 100 conservent actuellement une façade sans transformation radicale. En dehors des bâtiments de la Grand Place et celles récemment classées dans l'îlot sacré, un nombre important de constructions datant de la reconstruction restent sans protection.
Il est important de préserver rapidement ce patrimoine qui range Bruxelles parmi les grands exemples de reconstruction aux XVIIème – XVIIIème siècles aux côtés de Londres après l'incendie de 1666, Rennes après l'incendie de 1720, Lisbonne après le tremblement de terre de 1755.

La rue de l'Etuve est une assez longue voie. Légèrement courbe, elle relie aujourd'hui la rue de l'Amigo au Nord à la rue des Bogarts, au sud. Cette route est ancienne et se trouvait en grande partie à l'intérieur de la première enceinte. Le tronçon Nord jusqu'à la rue des Grands Carmes, où se situe l'ensemble de maisons n°37 à 57, est le plus vieux et déjà cité au XIIIème siècle sous sa dénomination actuelle. Le tronçon Sud fut décidé en 1498 et tracé au début du XVIème siècle.

Dans les rues anciennes, l'alignement présente à plusieurs reprises des accidents dus aussi bien au remaniement du tracé viaire qu'aux remaniements du parcellaire lors des différentes vagues d'urbanisation. Ces légères ruptures dans les alignements sont notamment visibles dans plusieurs rues du centre de Bruxelles et également rue de l'Etuve à hauteur du n°37 pour le côté impair de la rue. Il s'agit de légers reculs d'alignements ou redressements dans le tracé des rues datant du Moyen Age.
L'ensemble de maisons situées du n°37 à 57 témoigne, par son implantation, du tracé moyenageux de la rue de l'Etuve.

On remarque dans le quartier Saint-Jacques la présence de parcelles étroites et peu profonde, datant du XVIIème siècle, qui forment une des caractéristiques fondamentales du quartier. Ces parcelles ont déterminées le plan rectangulaire s'étalant en profondeur des immeubles du quartier.

CHANCELLERIE

Les immeubles de la rue de l'Etuve forment une succession de maisons traditionnelles qui témoignent de manière évidente de la typologie habituellement rencontrée dans le centre historique de Bruxelles : maisons à pignons avant et arrière, poutres reliant les murs mitoyens, charpente de toiture à fermes, caves voûtées en berceau... L'ensemble de ces caractéristiques de l'architecture privée des XVIIème siècle et XVIIIème siècle se retrouve dans cette maison qui mérite, à ce titre, d'être préservée.
Plusieurs transformations, parfois même démolition et reconstruction, ont été effectuées au XIXème siècle sur cet ensemble d'immeubles qui a cependant gardé les caractéristiques architecturales citées ci-dessus. En effet, par leur style néoclassique, ces façades témoignent de l'évolution stylistique qui marqua l'architecture bruxelloise au XIXème siècle. Ces transformations historiques e fréquentes à Bruxelles, à cette époque, illustre une étape particulière de l'évolution stylistique qui a marqué la bâti bruxellois ancien (adaptation à la mode néoclassique française).
De plus, ces immeubles constituent une séquence digne d'être préservée, d'autant plus qu'il composent le décor d'une rue à vocation touristique qui a conservé une grande partie de ses maisons anciennes. Cloisonné entre les n°37 à 41 et le n°57, cet ensemble doit être conservé afin de garder la cohérence qui participe de manière fondamentale à la perspective visuelle de cette rue importante du centre de Bruxelles.

Vu pour être annexé à l'arrêté du 11 -09- 2003

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

Daniel DUCARME

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

Willem DRAPS

Copie certifiée conforme
15 OCT. 2003
Voor eensluidend afschrift

CHANCELLERIE

CHANCELLERIE

BIJLAGE I BIJ HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS GEHEEL VAN BEPAALDE DELEN VAN DE GEBOUWEN GELEGEN STOOFSTRAAT 43-45, 47, 49-51, 53 EN 55 TE BRUSSEL.

Kadastrale gegevens : Brussel, 1ste afdeling, sectie A, 1ste blad, percelen nrs. 230c, 229, 228a, 227a, 226b

Beknopte beschrijving :

Het huis met nr. 43-45 heeft drie bouwlagen en werd gebouwd in het midden van de 19de eeuw in neoklassieke stijl (1839-1862 OW 10929). Nr. 43 telt twee traveeën, terwijl nr. 45 er drie telt, waarvan de eerste bestaat uit blinde muuropeningen. De decoratie, die verfijnder is in nr. 45 dan in nr. 43, omvat banden ter hoogte van de vensterbanken op de twee verdiepingen en ter hoogte van de lichter van de tweede verdieping. De omlijstingen in stukwerk rond de vensters worden eveneens aangevuld met een versiering onder de hardstenen vensterbanken en stukwerk aan weerszijden van de decoratieve sluitstenen van de vensteropeningen.
Een fries met steigergaten loopt over de hele breedte van het hoogste gevelgedeelte.
Beide huizen hebben een gemeenschappelijk zadeldak en kroonlijst met modillons en kalfstanden.
De huizen omvatten een kelderniveau, een als handelsruimte ingerichte benedenverdieping die werd verbouwd in 1938 (OW 59041), twee bovenverdiepingen en een dakverdieping. De benedenverdieping werd aan beide zijden verbouwd voor handelsdoeleinden en is thans voorzien van een bekleding in briketten.

Het huis met nr. 47 (gelijktijdig gebouwd met nr. 43-45) is opgetrokken in neoklassieke stijl in 1839 (OW 10929). De gevelbepleistering bleef behouden tot in 1996, waarna de gevel op ongelukkige wijze afgebeitst werd, zodat de slechte staat van het metselwerk zichtbaar werd. De gevel omvat in de breedte drie traveeën.
Het gebouw heeft een kelderverdieping, een als handelsruimte ingerichte benedenverdieping, twee bovenverdiepingen, een attiek en een dakverdieping. De vensteropeningen op de eerste twee verdiepingen zijn voorzien van een smeedijzeren reling. De eenvoudige houten kroonlijst werd in 1996 verwijderd en vervangen door een simpele zinken dakgoot.. Het zadeldak loopt parallel met de straatgevel. De als handelsruimte ingerichte benedenverdieping is het resultaat van een oude verbouwing.

Het gebouw met nr. 49-51 is een dubbele woning daterend van 1863 (OW 10930). De neoklassieke gevel omvat vier even brede traveeën. De hardstenen onderbouw is van recente datum en wordt onderbroken door de uitstalramen van de handelszaak op de benedenverdieping. Oorspronkelijk bevond zich links een koetspoort die toegang gaf tot het binnenplein achteraan het gebouw. De verschillende bouwlagen worden geaccentueerd door een reeks horizontale lijsten. De vensterbanken zijn op alle niveaus verwerkt in een uitspringende muurband. Op twee verdiepingen zijn de vensteropeningen voorzien van segmentbogen en een smeedijzeren reling. Op de eerste verdieping zijn de vensters voorzien van een decoratieve sluitsteen met stukwerk.
In de dakknik van het "Mansard"-dak met eternietbedekking zijn twee grote dakvensters aangebracht. Het gebouw omvat een kelderverdieping, een als handelszaak ingerichte benedenverdieping die verbouwingen onderging in 1927 (OW 34077) en in 1977 (OW 85494), twee bovenverdiepingen en een dakverdieping.

Het huis met nr. 53 werd gebouwd in de 17de eeuw en werd ingrijpend verbouwd in de 19de eeuw. De brede, bepleisterde gevel telt drie even brede traveeën. De vensters die van afnemende grootte zijn op de diverse verdiepingen, zijn het resultaat van een verbouwing in de 19de eeuw.
Het schilddak vervangt vermoedelijk een gevelspits die werd verwijderd bij de modernisering van de gevel. De kroonlijst werd recent verwijderd en vervangen door een randelement, waardoor de gevel op een vreemde wijze eindigt. Het gebouw omvat een kelderniveau, een benedenverdieping, twee bovenverdiepingen en een dakniveau. De I-vormige ankers ter hoogte van de vloer van de eerste verdieping en de lelievormige ankers op de tweede verdieping vormen de meest kenmerkende overblijfselen van de oorspronkelijke geveltoestand. In het archief vinden we sporen van verschillende verbouwingen met betrekking tot de winkelpui (1908 OW 10931 en 1927 OW 34077).

KANSELARIJ

Nr. 55 is een smal huis dat vermoedelijk dateert van de 18de eeuw en in neoklassieke stijl verbouwd werd in d 19de eeuw. De bepleisterde gevel telt twee traveeën en vier bouwlagen : een als handelsruimte ingerichte benedenverdieping, een tussenverdieping en twee bovenverdiepingen. Een band die over de volledige gevelbreedte loopt, doet dienst als vensterbank voor de rechthoekige vensters. Deze toestand gaat terug tot een verbouwing in de 19de eeuw. De vensters behielden hun omlijsting, die kenmerkend is voor de neoklassieke stijl.
Het zadeldak loopt dwars t.o.v. de straat en eindigt op een schild dat vermoedelijk een in de 19de eeuw verwijderde puntgevel vervangt.
Dit kleine huis omvat één vertrek per verdieping. Het traphuis met de éénarmige trap bevindt zich langs de achtergevel, haaks t.o.v. de gemeenschappelijke muren. Vloerbalken en dakgebinte bleven bewaard. De kelder is niet toegankelijk maar zou in zijn oorspronkelijke staat bewaard zijn gebleven.

Bovenstaande beschrijving is niet volledig en geeft weer wat thans gekend is. Eventuele proefboringen in het kader van werken zouden andere elementen aan het licht kunnen brengen die bijdragen tot de historische, esthetische of architecturale waarde van het gebouw. Met aldus ontdekte elementen dient rekening gehouden te worden in de mate dat ze bijdragen tot voornoemde waarde.

Belang van het goed volgens de criteria, bepaald in artikel 2, 1° van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed :

Historische, artistieke en esthetische waarde :

De Stoofstraat bevindt zich in een centrumwijk die erg te lijden had onder het bombardement van de Villeroy in 1695. Van 13 tot 15 augustus 1695 bombardeerden Franse troepen onder leiding van maarschalk de Villeroy de stad gedurende 48 uur, waarbij bijna 4000 huizen vernield werden, wat overeenkomt met een derde van de bebouwde oppervlakte.
De heropbouw van het Brusselse stadscentrum na deze catastrofe is een van de belangrijkste gebeurtenissen in de stedenbouwkundige geschiedenis van de stad.
Hoewel beslist werd te herbouwen op de vroegere percelen, zonder monumentale herschikkingen, verrees er op enkele jaren tijd een sterk veranderde stad.

Van de 4000 herbouwde huizen zijn er thans minder dan 100 waarvan de gevel niet ingrijpend verbouwd werd. Behalve de gebouwen aan de Grote Markt en de onlangs beschermde gebouwen in de Vrije Gemeente is een groot aantal gebouwen uit de periode van de heropbouw niet beschermd.
Het is van belang spoedig te zorgen voor bescherming van dit erfgoed, dat Brussel tot één van de grote voorbeelden van heropbouw in de 17de en 18de eeuw maakt, naast Londen na de brand in 1666, Rennes na de brand in 1720 en Lissabon na de aardbeving in 1755.

De Stoofstraat is een vrij lange weg met een licht gebogen tracé die de Vruntstraat in het noorden verbindt met de Bogaardenstraat in het zuiden. Het gaat om een oude weg die grotendeels binnen de eerste stadsomwalling liep. Het noordelijk gedeelte, zijnde het gedeelte dat tot de Lievevrouwbroedersstraat loopt en waar zich het geheel van de huizen met nrs. 37 tot 57 bevindt, is het oudste en wordt reeds onder zijn huidige benaming vermeld in de 13de eeuw. Het zuidelijk tracé werd bepaald in 1498 en gerealiseerd in het begin van de 16de eeuw.

In de oude straten komen meermaals afwijkingen van de bouwlijn voor, die zowel te wijten zijn aan wijzigingen van het wegtracé als aan perceelherschikkingen in het kader van de verschillende stadsvernieuwingsgolven. Dergelijke lichte afwijkingen van de bouwlijn zijn onder meer merkbaar in verschillende Brusselse centrumstraten en meer bepaald in de Stoofstraat ter hoogte van huisnummer 37 wat betreft de onpare zijde. Het gaat daarbij om lichte verschuivingen naar achteren of naar voren in het middeleeuws straattracé.
Het geheel gevormd door de huizen met nrs. 37 tot 57 herinnert aan het middeleeuws tracé van de Stoofstraat.

In de Sint-Jacobswijk treft men smalle en korte percelen aan die dateren uit de 17de eeuw en een essentieel kenmerk vormen van deze wijk. Deze opeenvolging van traditionele huizen is een evident voorbeeld van de gebruikelijke bouwtypologie in het Brussels stadscentrum: huizen met puntgevel voor- en achteraan, balken tussen de gemeenschappelijke muren, dakgebinte met spanten, kelders met booggewelven, ...Al deze kenmerken van de private

KANSELARIJ

architectuur in het Brussels stadscentrum aan het einde van de 17de eeuw en het begin van de 18de eeuw komen tot uiting in deze huizen die bescherming waard zijn.
Dit geheel van huizen onderging verschillende verbouwingen en in sommige gevallen zelfs afbraak en herbouw, maar behield toch bovengenoemde kenmerken. Bovendien vormen deze huizen een reeks die voldoende waardevol is om behouden te blijven, te meer daar ze het uitzicht van een toeristische straat bepalen waar deze oude huizen grotendeels bewaard zijn gebleven. Dit geheel, gelegen tussen de nrs. 37 tot 41 en nr. 57, dient beschermd te worden ter vrijwaring van de visuele samenhang die in belangrijke mate bijdraagt tot de uitstraling van deze belangrijke straat in het centrum van Brussel.

De kernen van deze woningen zijn veel ouder dan hun gevels in neoklassieke stijl. (De achtergevels met gevelspits bleven doorgaans bewaard).

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 11 -09- 2003

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

Daniel DUCARME

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

Willem DRAPS

Copie certifiée conforme
15 OCT. 2003
Voor eensluidend afschrift

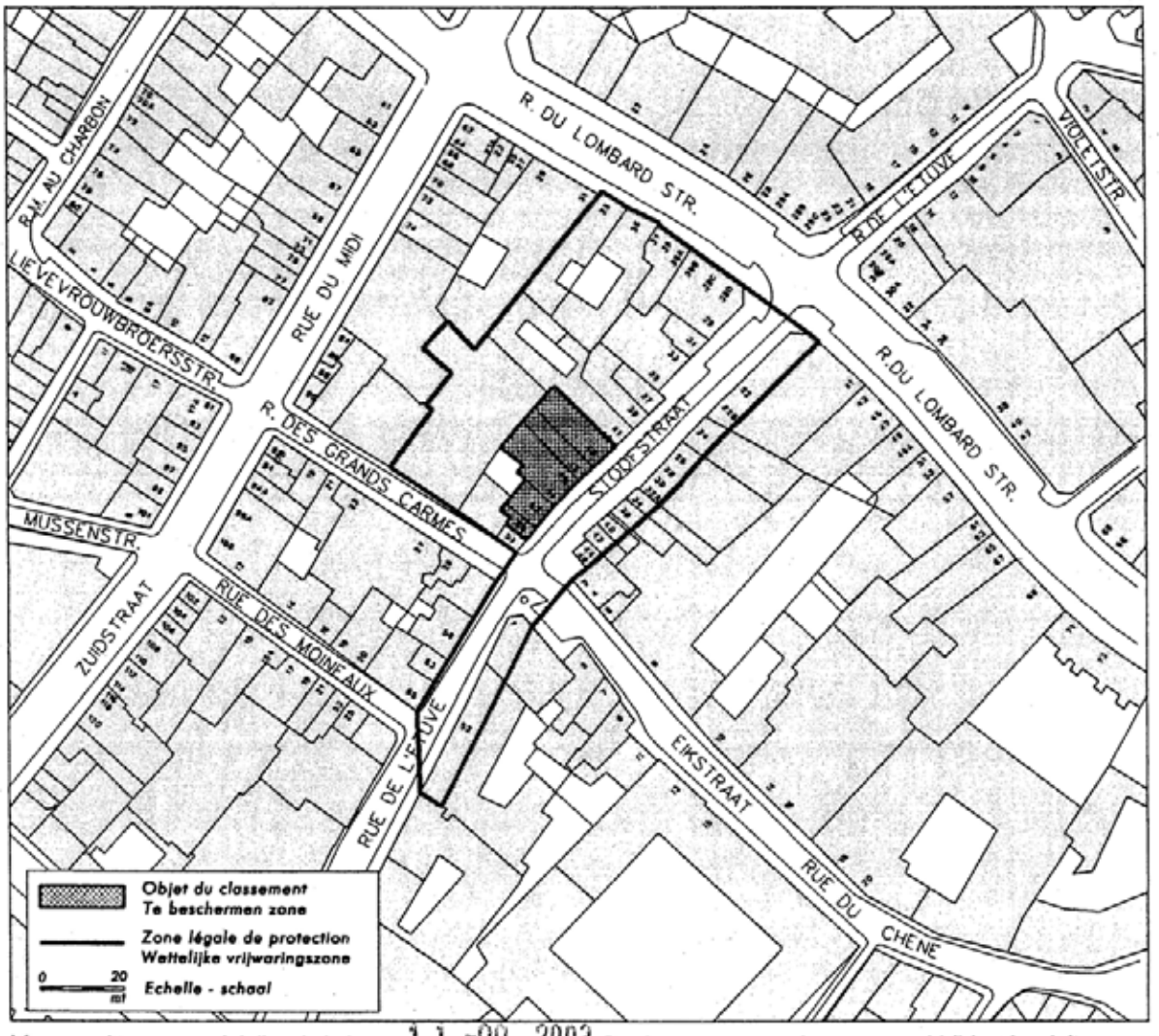
CHANCELLERIE

ANNEXE II A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME ENSEMBLE CERTAINES PARTIES DES IMMEUBLES SIS RUE DE L'ETUVE 43-45, 47, 49-51, 53 ET 55 A BRUXELLES

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS GEHEEL BEPAALDE GEDEELTEN VAN DE GEBOUWEN GELEGEN STOOFSTRAAT 43-45, 47, 49-51, 53 ET 55 A BRUXELLES

DELIMITATION DE L'ENSEMBLE ET DE LA ZONE DE PROTECTION

AFBAKENING VAN HET GEHEEL EN VAN DE VRIJWARINGSZONE



Vu pour être annexé à l'arrêté du 11 -09- 2003

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 11 -09- 2003

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites, de la Rénovation Urbaine et de la Recherche scientifique,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

Daniel DUCARME

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

Willem DRAPS

CHANCELLERIE

KANSELARIJ

Copie certifiée conforme

15 OCT. 2003

Voor eensluidend afschrift