

Arrêté du Gouvernement de la Région
de Bruxelles-Capitale

Besluit van de Brusselse
Hoofdstedelijke Regering

ARRÊTÉ DU GOUVERNEMENT DE LA
RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE
ENTAMANT LA PROCEDURE DE
CLASSEMENT COMME MONUMENT DE
LA TOTALITE DE L'IMMEUBLE SIS PLACE
DU GRAND SABLON, 49 A BRUXELLES.

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING HOUDENDE
INSTELLING VAN DE PROCEDURE TOT
BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE
TOTALITEIT VAN HET GEBOUW GELEGEN
GROTE ZAVEL 49 TE BRUSSEL.

Le Gouvernement de la Région de
Bruxelles-Capitale,

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à
la conservation du patrimoine immobilier,
notamment de l'article 18,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993
inzake het behoud van het onroerende
erfgoed, inzonderheid op artikel 18,

Sur la proposition du Ministre-Président du
Gouvernement de la Région de Bruxelles-
Capitale et du Secrétaire d'Etat chargé des
Monuments et Sites,

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter
van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en
van de Staatssecretaris belast met
Monumenten en Landschappen,

ARRETE

BESLUIT

Art. 1. - Est entamée la procédure de
classement comme monument de la totalité
de l'immeuble sis place du Grand Sablon,
49, connu au cadastre de Bruxelles, 8^{ème}
division, section H, 6^{ème} feuille, parcelle n°
1733, en raison de son intérêt historique,
artistique et archéologique, précisé dans
l'annexe I du présent arrêté.

Art. 1. - Wordt ingesteld de procedure tot
bescherming als monument van de totaliteit
van het gebouw gelegen Grote Zavel, 49 te
Brussel, bekend ten kadaster van Brussel, 8ste
afdeling, sectie H, 6de blad, perceel nr 1733,
wegens zijn historische, artistieke en
archeologische waarde, zoals nader bepaald in
bijlage I van dit besluit.

Art. 2 - La zone de protection relative au
monument décrit dans l'article 1^{er}
comprend l'ensemble des parcelles et des
voiries ainsi que les parties de parcelles
reprises dans le périmètre délimité sur le
plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

Art. 2 - De vrijwaringzone met betrekking tot het
in artikel 1 vermelde monument betreft het
geheel van de percelen en de wegen, evenals
gedeelten van de percelen en de wegen
opgenomen in de omtrek zoals afgebakend op
het plan van bijlage II van dit besluit.



Art. 3 – Le ministre qui a les Monuments et Sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 11-09-2003

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

Daniel DUCARME

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

Willeke DRARS

Art. 3. – De minister bevoegd voor Monumenten en Landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit

Brussel, 11-09-2003

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

De Staatssecretaris voor het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,



15 OCT. 2003



**ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE
ENTAMANT LA PROCEDURE DE CLASSEMENT COMME MONUMENT DE LA TOTALITE DE
L'IMMEUBLE SIS PLACE DU GRAND SABLON, 49 A BRUXELLES**

Référence cadastrale : Bruxelles, 8^{ème} division, section H, 6^{ème} feuille, parcelle n° 1733

Description sommaire :

Cette maison perpendiculaire traditionnelle, millésimée 1567, comprend trois niveaux et deux travées sous bâtières.

La façade, probablement en briques et pierre blanche est recouverte d'un enduit peint et est couronnée d'un pignon à six gradins. 1567 est marquée par ancrages au niveau du 1^{er} étage. Les gradins, à l'origine, huit, fut modifié vers 1900, le pinacle fut également remplacé par l'actuel fronton courbe couronné d'un obélisque.

La façade comporte plusieurs ancrages en fleur de lys à crochets, principalement aux allèges et au fronton.

Le soubassement est ajouré pour les caves. Le rez-de-chaussée est percé d'une porte reprise dans un encadrement rectangulaire à gauche et deux baies sur appui saillant en pierre bleue. Celles-ci datent probablement du XIX^{ème} siècle.

Les étages sont éclairés par deux ouvertures rectangulaires reposant sur des appuis saillants. Le pignon comporte un registre inférieur ajouré d'une baie centrale cintrée munie d'une clef et sur impostes. Trois autres ouvertures rectangulaires sont disposées de part et d'autre de la baie cintrée ainsi qu'au dessus ; toutes sont munies d'un appui saillant ajoutés au XIX^{ème} siècle.

Les verres gravés de la devanture ainsi que l'inscription « AUX BONNS ENFANTS » témoignent d'une affectation de café depuis de nombreuses années.

La façade arrière est également à pignon.

La description qui précède n'est pas exhaustive : elle présente les éléments actuellement connus et répertoriés en archives. Une visite totale de l'immeuble nous permettra de compléter ces informations. Lors de sondages qui seraient effectués dans le cadre de travaux, d'autres éléments, participant à l'intérêt historique, artistique ou architectural, pourraient être mis au jour. Les éléments qui seraient découverts sont à prendre en considération, dans la mesure où ils participent à cet intérêt.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :

Intérêt historique, artistique et archéologique :

Située dans la ville haute, la place du Grand Sablon s'inscrit dans un quartier délimité à l'est par la place Royale, à l'ouest par le Palais de Justice, au sud par le Palais Ducal et au nord par le quartier des Marolles. Ainsi la place jouit d'une situation privilégiée et est certainement l'un des endroits les plus authentiques du centre de Bruxelles.

Dès le XV^{ème} siècle et surtout aux XVI-XVII^{èmes} siècles le quartier du Sablon est très prisé par les aristocrates de Bruxelles. Les familles d'Egmont, de Culembourg, de Brederode, de Mansfeld, de Tour et Taxis s'installent progressivement à proximité de la Cour de Coudenberg. Ces aristocrates font élever, à côté de bâtisses construites sur des parcelles étroites et peu profondes, de grandes demeures dont les dimensions sont exceptionnelles pour le parcellaire bruxellois et où se déroulent des fêtes somptueuses. La place du Grand Sablon diffère donc des autres quartiers de la Ville de part ces spécificités aristocratiques. Son caractère ancien a été préservé.



puisque le quartier a été épargné, à la différence de la Grand Place, par le bombardement de 1695 orchestrée par les troupes françaises du Maréchal Villeroy.

La juxtaposition dans un périmètre relativement restreint de bâtiments prestigieux, tel que le palais du Comte de Flandre ou le palais du Comte d'Egmont, et d'habitations plus modestes, de façades de style traditionnel et néoclassique témoigne de l'évolution sociale et architecturale du quartier.

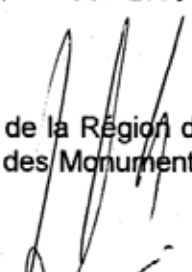
Le n°49 de la place du Grand Sablon offre un témoignage important et rare de cette évolution. Cet immeuble présente vraisemblablement de nombreux éléments préservés dans leur état originel: structures portantes, planchers, plafonds. Il présente des caractéristiques architecturales traditionnelles que l'on peut dater vraisemblablement du début du XVIIIème siècle.

Les archives historique et iconographique attestent de la valeur patrimoniale de cet immeuble qui, pour l'instant, n'a pas été accessible pour visite. L'existence des éléments structurels et décoratifs présents offre un témoignage essentiel de l'architecture bruxelloise. Il s'agit de parties très anciennes du tissu historique de la place du Grand Sablon dont le classement doit permettre d'approfondir l'étude et de compléter le travail de protection effectué dans le quartier.

Vu pour être annexé à l'arrêté du

11-09-2003

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,


Daniel DUCARME

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,


Willem DRAPS

15 OCT. 2003

CHANCELLERIE

Elles Claessens

CHANCELLERIE



**BIJVOEGSEL 1 BIJ HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING
HOUDENDE INSTELLING VAN DE PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS MONUMENT
VAN DE TOTALITEIT VAN HET GEBOUW GELEGEN GROTE ZAVEL 49 TE BRUSSEL**

Kadastrale gegevens : Brussel, 8^{ste} afdeling, sectie H, 6^{de} blad, perceel n°1733

Beknopte beschrijving :

Dit traditioneel diephuis, gedateerd 1567 door middel van muurankers op de eerste verdieping, telt drie bouwlagen en twee traveeën onder zadeldak.

De gevel in baksteen en in zandsteen is bepleisterd en bekroond met een geveltop met zes treden. De treden, oorspronkelijk acht, werden circa 1900 gewijzigd. Het topstuk werd door het huidige gebogen fronton met obelisk vervangen.

Verschillende lelie-ankers met gekrulde spie structureren de gevel, voornamelijk op de penanten en op de geveltop. Er zijn verschillende kelders in de ondergrondse bouwlaag.

Het gelijkvloers is voorzien van een aangepaste rechthoekige linkerdeur en van twee vensters op arduinen dorpels uit de 19^{de} eeuw.

Op de verdiepingen treft men twee rechthoekige vensters op vooruitspringende dorpels aan.

In de eerste geleding van de geveltop bevindt zich een drielicht, dat door een rondboogvenster met imposten en sluitsteen gevormd is. Drie rechthoekige vensters op toegevoegde dorpels uit de 19de eeuw structureren de gebogen opening aan beide kanten en bovenaan.

Typisch voor het gebruik als café gedurende verschillende jaren zijn de gegraveerde beglazing en het opschrift "AUX BONS ENFANTS".

Achterpuntgevel.

Voorgaande beschrijving is niet uitputtend maar omvat de thans bekende delen die in de archieven zijn opgeslagen. Aan de hand van een bezoek aan het gebouw zal de informatie bijgewerkt kunnen worden. Tijdens onderzoekwerk dat in het kader van de werkzaamheden kan worden uitgevoerd, kunnen andere delen die bijdragen tot de historische, artistieke of architectonische waarde aan het licht komen. De aldus ontdekte delen dienen in overweging te worden genomen voor zover ze inderdaad zo'n waarde bezitten.

Waarde van het goed volgens de maatstaven vastgesteld in artikel 2, 1° van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerend erfgoed :

Historische, artistieke en archeologische waarde :

De Grote Zavel is gelegen in de bovenstad, in een wijk ten oosten afgebakend door het Koningsplein, ten westen door het Paleis van Justitie, ten zuiden door het hertogelijk paleis en ten noorden door de Marollenbuurt. Het plein heeft dus een bevoorrechte ligging en is één van de meest authentieke plekken van het centrum van Brussel.

In de 15^{de} eeuw en vooral in de 16^{de} en 17^{de} eeuw staat de wijk hoog aangeschreven bij Brusselse adellijke families zoals Egmont, Culemborg, Brederode, Mansfeld en Tum und Taxis die in de buurt van het Hof op de Coudenberg wonen. Deze welgestelde aristocraten laten hun woningen optrekken naast huizen die gebouwd zijn op smalle en ondiepe percelen. Ze kiezen voor bijzonder grote woningen, wat ongewoon is voor de Brusselse percelenverdeling, en geven er prachtige feesten. Die aristocratische kenmerken geven de Grote Zavel en de buurt iets heel aparts. In tegenstelling tot de Grote Markt, wordt de Zavelwijk gespaard door het bombardement van Maarschalk Villeroi in 1695.

Het samengaan in een betrekkelijk kleine omtrek van roemrijke gebouwen zoals het paleis van de Graaf van Vlaanderen of het paleis van de Graaf van Egmont en meer bescheiden huizen, van



gevels in traditionele en in neoklassieke stijl wijst op de sociale en architectonische evolutie van de wijk.

De nrs. 49 op de Grote Zavel vormt een belangrijk, zeldzaam getuigenis van die evolutie. Dit gebouw met een aanmerkelijk profiel bevat heel wat elementen die in originele staat behouden zijn gebleven: de draagstructuren, de vloeren en plafonds. Hij vertoont traditionele architecturale kenmerken die vermoedelijk uit het begin van de 17^e eeuw dateren.

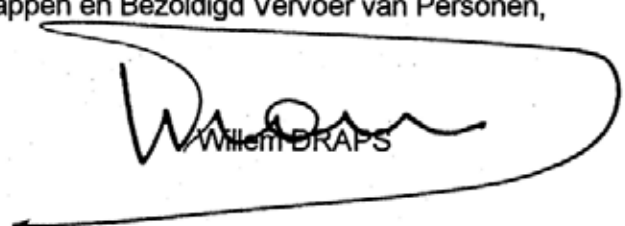
Het historisch en iconografisch archief toont de patrimoniale waarde van sommige gebouwen aan die nu nog niet kunnen worden bezocht. Het bestaan van dergelijke structurele, decoratieve elementen vormt een essentieel getuigenis van ede Brusselse architectuur. Het gaat om zeer oude gedeelten van de historische structuur aan de Grote Zavel waarvan de bescherming de slechts de verdere studie en de voortzetting van beschermingswerkzaamheden in de wijk in de hand kan werken.

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 11-09-2003

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

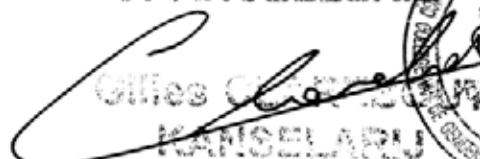

Daniel DUCARME

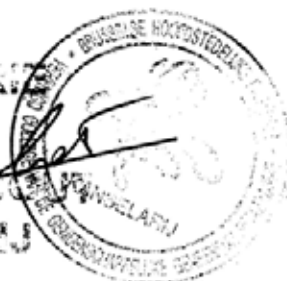
De Staatssecretaris voor het Brussels Hoofdstedelijk Gewest belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,


Willem DRAPS

15 OCT. 2003

CHANCELLERIE


Gilles O'CONNELL
KANSSELARIS

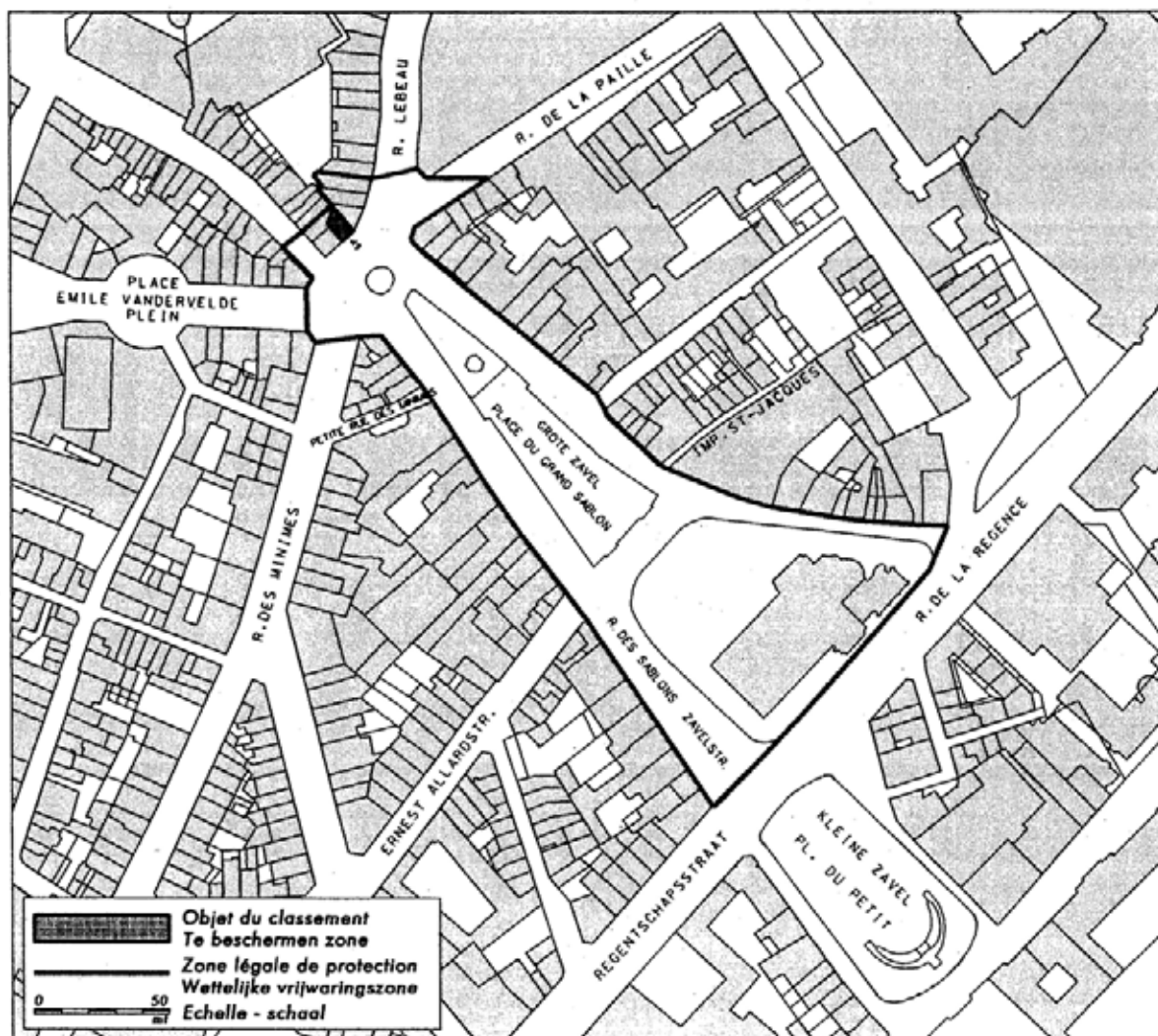


ANNEXE II A L'ARRETE DU
GOUVERNEMENT DE LA REGION DE
BRUXELLES-CAPITALE ENTAMANT LA
PROCEDURE DE CLASSEMENT COMME
MONUMENT DE LA TOTALITE DE
L'IMMEUBLE SIS PLACE DU GRAND
SABLON, 49 A BRUXELLES

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE
BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE
REGERING HOUDENDE INSTELLING VAN
DE PROCEDURE TOT BESCHERMING ALS
MONUMENT VAN DE TOTALITEIT VAN HET
GEBOUW GELEGEN GROTE ZAVEL N° 49
TE BRUSSEL

DELIMITATION DE LA ZONE DE PROTECTION

AFBAKENING VAN DE VRIJWARINGSZONE



Vu pour être annexé à l'arrêté du

11-195-2003 Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van

11 -09- 2003

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites, de la Rénovation Urbaine et de la Recherche scientifique.

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

Daniel DUCARME

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes.

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk
Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening,
Monumenten en Landschappen en Bezdigde
~~Vervoer van Personen~~



15 OCT. 2003

Willem DRAPS

CHANCELLER

~~Gilles Claret~~

CONFIDENTIAL

