01.04.04

2003-05-29

REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

Arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale

Besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering

ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME ENSEMBLE CERTAINES PARTIES DE L'IMMEUBLE SIS RUE MARCHE AU CHARBON 35 ET LA TOTALITE DES IMMEUBLES SIS RUE MARCHE AU CHARBON 37 ET 39 A BRUXELLES.

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS GEHEEL VAN BEPAALDE DELEN VAN HET GEBOUW GELEGEN KOLENMARKT 35 EN DE TOTALITEIT VAN DE GEBOUWEN GELEGEN KOLENMARKT 37 EN 39 TE BRUSSEL.

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier, notamment les articles 22 et 23;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 13 novembre 2002 entamant la procédure de classement comme ensemble de certaines parties de l'immeuble sis rue Marché au Charbon 35 et de la totalité des immeubles sis rue Marché au charbon 37 et 39 à Bruxelles;

Vu l'avis émis par le Collège des Bourgmestre et Echevins de la Ville de Bruxelles en date du 27 mars 2003;

Vu l'avis de la CRMS émis en séance du 4 février 2004;

Considérant que les propriétaires n'ont pas transmis d'observations dans les délais prescrits dans l'article 20 de l'ordonnance du 4 mars 1993;

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Gelet op de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, inzonderheid op het artikels 22 en 23;

Gelet op het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 13 november 2002 houdende instelling van de procedure tot bescherming als geheel van bepaalde delen van het gebouw gelegen Kolenmarkt 35 en van de totaliteit van de gebouwen gelegen Kolenmarkt 37 en 39 te Brussel;

Gelet op het advies van het college van Burgemeester en Schepenen van Stad Brussel uitgebracht op 27 maart 2003;

Gelet op het advies van de KCML uitgebracht op 4 februari 2004 ;

Overwegende dat de eigenaars geen opmerkingen hebben meegedeeld binnen de termijn zoals voorgeschreven in artikel 20 van de ordonnantie van 4 maart 1993;

Copie certifiée conforme

Sur la proposition du Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale et du Secrétaire d'Etat chargé des Monuments et Sites,

Op de voordracht van de Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering en van de Staatssecretaris belast met Monumenten en Landschappen,

ARRETE

Article 1 – Sont classées comme ensemble les façades avant, latérale et arrière, le mitoyen et la toiture ainsi que les caves et les structures portantes de l'immeuble sis rue Marché au charbon 35 et la totalité des immeubles sis rue Marché au charbon 37 et 39 à Bruxelles, connu au cadastre de Bruxelles, 1ère division, section C, 2ème feuille, parcelles n° 629, 630c, 631b en raison de son intérêt historique, artistique et esthétique, précisé dans l'annexe I du présent arrêté.

Art. 2 – La zone de protection relative à l'ensemble décrit dans l'article 1er comprend l'ensemble des parcelles et des voiries ainsi que les parties de parcelles reprises dans le périmètre délimité sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

Art. 3 - Les conditions particulières de conservations sont les suivantes:

1. En cas de travaux, le maître d'ouvrage est tenu de prendre, au préalable, toutes les mesures nécessaires à la bonne conservation, au respect et à la mise en valeur de toutes les parties protégées;

2. La conservation des façades implique le maintien des niveaux qui correspondent à leur typologie;

3. Aucune structure portante nouvelle ne peut prendre appui sur la structure des caves ou percer cette structure;

BESLUIT

Artikel 1. – Worden beschermd als geheel de voor-, zij- en achtergevel, de gemeenschappelijke muur, het dak, de kelders en de dragende structuren van het gebouw gelegen Kolenmarkt 35 en van de totaliteit van de gebouwen 37 en 39 te Brussel, bekend ten kadaster van Brussel, 1ste afdeling, sectie C, 2de blad, percelen nr. 629, 630c en 631b wegens zijn historische, artistieke en esthetische waarde zoals nader bepaald in bijlage I van dit besluit.

Art. 2 - De vrijwaringzone met betrekking tot het in artikel 1 vermelde geheel betreft het geheel van de percelen en de wegen, evenals gedeelten van de percelen en de wegen opgenomen in de omtrek zoals afgebakend op het plan van bijlage II van dit besluit.

Art. 3 – De bijzondere behoudsvoorwaarden zijn als volgt :

1. bij werken aan het geheel dient de bouwheer vooraf alle voorzorgsmaatregelen te treffen voor de goede bewaring, het respect en het tot hun recht laten komen van alle beschermde delen ;

2. het behoud van de gevels impliceert het behoud van de bouwlagen die overeenstemmen met de geveltypologie.

3. Er mogen geen nieuwe dragende structuren aangebracht worden die steunen op de kelderstructuur of deze doorboren.

Copie certifiée conforme

4. Aucun ancrage ne peut être prévu dans les mitoyens autres que ceux correspondant à la typologie de l'immeuble;

4. In de gemene muren mogen geen andere ankers aangebracht worden dan die welke overeenstemmen met de typologische kenmerken van het gebouw ;

Art. 4 – Le ministre qui a les monuments et sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Art. 4. – De minister bevoegd voor de monumenten en landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Bruxelles, le 01 AVR. 2004

Brussel, 01 AVR. 2004

Par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Door de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

Jacques SIMONET

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

Willem DRAPS

Copie certifiée conforme

CHANCELLERIE

D. GERE
Directrice

ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME ENSEMBLE CERTAINES PARTIES DE L'IMMEUBLE SIS RUE MARCHE AU CHARBON 35 ET LA TOTALITE DES IMMEUBLES SIS RUE MARCHE AU CHARBON 37 ET 39 A BRUXELLES.

Réf. Cadastrale : Bruxelles, 1ère division, section c, 2ème feuille, parcelles n°629, 630c, 631b.

Description sommaire :

Cet ensemble de trois maisons se distingue par sa cohérence dans cette partie de la rue du Marché au Charbon.

N°35

Cette maison ancienne fut construite à la fin du XVIIème ou au début du XVIIIème siècle. Elle comporte un niveau de caves, un rez-de-chaussée, deux étages et un niveau sous les combles. La façade principale enduite comprend deux travées. Elle est ponctuée de six ancres en fer forgé.

Le rez-de-chaussée a été totalement perturbé par la percée d'une vitrine qui nie la composition globale de la façade. De taille dégressive, les fenêtres des étages reposant sur des appuis saillants ont été modifiées au XIXème siècle.

Un pignon chantourné bordé de plate-bandes et surmonté d'un fronton courbe achève la composition . Ce pignon est percé d'une fenêtre sous un arc cintré flanquée de deux oculi circulaires et surmontée d'un petit jour carré.

La façade latérale, constituée d'un mur gouttereau, borde la rue de la Chaufferette. Ce mur est enduit de manière identique à la façade avant et est percé d'une série d'ouvertures réparties sur trois niveaux et une travée ainsi que de petites baies supplémentaires dans les parties hautes.

La façade arrière a été modifiée au niveau des ouvertures et est terminée par un pignon à rampants droits. Une ancre en fleur de lys est conservée au niveau des planchers du troisième étage, à l'extrémité gauche de la façade.

Le versant de la toiture en bâtière, couverte de plaques de fausse ardoise, est percé d'une lucarne en bois de facture contemporaine.

Les caves ont partiellement conservé leur aspect ancien. La cave arrière possède encore sa voûte en briques et la mise en œuvre des fondations en moellons liaisonnés au mortier de chaux est encore visible à plusieurs endroits. La cave située côté rue a été totalement modifiée comme la présence de la vitrine au rez-de-chaussée pouvait déjà le laisser supposer.

La cage d'escalier conserve sa position traditionnelle mais l'ensemble de la menuiserie a été renouvelé et affecte désormais un aspect contemporain. Les structures anciennes de la maison ne sont plus visibles à l'intérieur à l'exception des poutres maîtresses des planchers conservées aux premier et deuxième étages, dans un but essentiellement décoratif. La charpente du toit est moderne, réalisée en bois de sciage et assemblée à l'aide d'éléments métalliques vissés, cependant elle conserve sa forme traditionnelle.

N°37

Cette maison perpendiculaire présente une élévation de trois niveaux et deux travées sous une toiture à croupe frontale couverte de tuiles en S et de fausses ardoises. L'immeuble comprend un niveau de caves, un rez-de-chaussée commercial, deux étages et un niveau sous toiture.

Elle comprend un noyau datant probablement du XVIIème siècle, comme en témoignent les ancres en I de la façade et la toiture en bâtière perpendiculaire terminée par une croupe en façade. Des transformations eurent lieu dans le courant du XIXème siècle et au XXème siècle ;

Copie
certifiée conforme

la façade enduite a reçu des modifications au niveau des ouvertures (les fenêtres ont été agrandies et sont actuellement munies d'appuis saillants et le pignon a été démonté. Une frise de cache-boulins occupe l'espace entre un cordon et la corniche.
La transformation du rez-de-chaussée et l'aménagement d'une belle devanture en bois de style Art Nouveau fait suite à une transformation datant de 1906 (TP. 75563). En 1922 (TP. 27461) et 1949 (TP. 58881), le soubassement en pierre bleue fut recouvert d'abord de marbre et ensuite de carreaux en terre cuite. Les étages présentent des ouvertures rectangulaires sur appuis saillants faisant suite aux transformations du XIXème siècle.
La façade arrière présente une façade-pignon à rampants droits sous pinacle ; elle est ajourée d'ouvertures modifiées au XIXème siècle.

N°39

Tout comme les n°35 et 37, cette maison perpendiculaire comporte trois niveaux et deux travées sous une toiture mansardée couverte de fausses ardoises et ajourée d'une lucarne de bois sous fronton courbe.
Résultant probablement de l'adaptation au XVIIIème siècle d'un noyau plus ancien, la façade principale est enduite, ajourée de fenêtres rectangulaires reposant sur des appuis saillants (aménagées vraisemblablement au XIXème siècle). Le rez-de-chaussée commercial muni d'une devanture « classique » en bois date également du XIXème siècle.
Des ancres en I et des caches-boulins de forme discoïde ainsi qu'un élément en fer forgé de style Art Nouveau servant certainement à l'origine à pendre une enseigne viennent décorer la façade.
La façade arrière est enduite et scandée d'ouvertures rectangulaires aux travées inégales. Modifiée, cette façade conserve, cependant, une ancre et une frise de trous de boulins sous une corniche à profil en doucine.
Des transformations intérieures au niveau du rez-de-chaussée ont permis de lier les rez commerciaux des immeubles n°37 et 39.

Malgré l'impossibilité de visiter ces immeubles, plusieurs éléments visibles en façade ainsi que l'analyse des archives laissent penser que ces immeubles ont conservé au moins leur structure portante d'origine.

Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 2, 1° de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier :

Intérêt historique et esthétique :

La rue du Marché au Charbon est située dans un quartier du centre qui fut largement touché par le bombardement de Villeroy en 1695. Du 13 au 15 août 1695, les troupes françaises dirigées par le maréchal de Villeroy bombardent la ville pendant 48 heures, détruisant près de 4000 maisons qui couvrent approximativement un tiers de la surface bâtie.
La reconstruction du centre de Bruxelles après cette catastrophe constitue l'un des événements majeurs de l'histoire urbanistique de la ville.
Si l'on décide de reconstruire sur le parcellaire ancien sans percées monumentales, c'est néanmoins une ville profondément différente qui surgit en quelques années.
Sur plus de 4000 maisons reconstruites, moins de 100 conservent actuellement une façade sans transformation radicale. En dehors des bâtiments de la Grand Place et ceux récemment

Copie
certifiée conforme

classés dans l'îlot sacré, un nombre important d'immeubles datant de la reconstruction restent sans protection.
Il est important de préserver rapidement ce patrimoine qui range Bruxelles parmi les grands exemples de reconstruction aux XVIIème – XVIIIème siècles aux côtés de Londres après l'incendie de 1666, Rennes après l'incendie de 1720, Lisbonne après le tremblement de terre de 1755.

La rue du Marché au Charbon part de la rue des Pierres et rejoint la place Fontainas. Cette très ancienne voirie faisait jadis partie de l'importante voie commerciale traversant la ville d'Est en Ouest et dont le tracé remonte en tout cas au XIème siècle. Malgré les transformations importantes du XIXème siècle (percement des boulevard et de la rue du Midi), cette rue longue et sinueuse conserve encore son alignement ancien.
Cet alignement présente à plusieurs reprises des accidents dus aussi bien au remaniement du tracé viaire qu'aux remaniements du parcellaire lors des différentes vagues d'urbanisation. Il s'agit de légers reculs d'alignements ou redressements dans le tracé des rues datant du Moyen Age. C'est le cas au n°39 de la rue Marché au Charbon.
L'ensemble de maisons situées du n°35 à 39 témoigne du tracé moyenageux de la rue Marché au Charbon.

Le quartier Saint-Jacques se caractérise par la présence de parcelles étroites et peu profondes, datant du XVIIème siècle où les maisons traditionnelles adoptent la typologie habituellement rencontrée dans le centre de Bruxelles : maisons à pignons avant et arrière, poutres courant entre les murs mitoyens, charpente de toiture à fermes, caves voûtées en berceau... L'ensemble de ces caractéristiques de l'architecture privée du centre de Bruxelles à la fin du XVIIème siècle et au début du XVIIIème siècle se retrouve dans ces maisons.

En outre cet ensemble est situé à l'angle de la rue de la Chaufferette et de la placette aménagée suite à l'élargissement et à la rectification du tracé du Plattesteen, après la création des boulevards centraux (1867-1871) et des rues des Teinturiers et du Lombard (1908). Il constitue de ce fait un accent important dans le paysage urbain de cet ancien quartier de Bruxelles.
Les façades des immeubles, toujours enduites, ont conservé leur aspect originel (à l'exception du rez-de-chaussée commercial et des châssis). Elles constituent un ensemble typique de l'organisation du bâti dans le cœur historique aux XVIIème et XVIIIème siècles. Le n°35 est toutefois la seule à avoir conservé son pignon baroque.

Vu pour être annexé à l'arrêté du [illegible] 2024

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites, de la Rénovation urbaine et de la Recherche scientifique,

Jacques SIMONET

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

Willem DRAPS

Copie certifiée conforme

CHANCELLERIE

D. CERE
Directrice

BIJLAGE I BIJ HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS GEHEEL VAN BEPAALDE DELEN VAN HET GEBOUW GELEGEN KOLENMARKT 35 EN VAN DE TOTALITEIT VAN DE GEBOUWEN GELEGEN KOLENMARKT 37 EN 39 TE BRUSSEL.

Kadastrale gegevens : Brussel, 1ste afdeling, sectie C, 2de blad, percelen nr. 629, 630c, 631b

Beknopte beschrijving :

Dit geheel van drie huizen onderscheidt zich door zijn samenhang in dit gedeelte van de Kolenmarkt .

Nr. 35
Dit oud huis werd opgetrokken aan het eind van de 17de eeuw of het begin van de 18de eeuw. Het omvat een kelderniveau, een benedenverdieping, twee bovenverdiepingen en een dakverdieping.
De bepleisterde hoofdgevel telt twee traveeën en is voorzien van zes smeedijzeren ankers.
De benedenverdieping werd volledig verstoord door het aanbrengen van een uitstalraam dat niet beantwoordt aan de globale gevelindeling. De vensters van de verdiepingen zijn van degressieve afmetingen en rusten op uitstekende vensterbanken die werden gewijzigd in de 19de eeuw.
De constructie eindigt met een gegolfde topgevel die geflankeerd wordt door strekken en bovenaan voorzien is van een gebogen fronton. In deze topgevel is een venster aangebracht onder een rondboog, tussen twee cirkelvormige venstertjes. Boven het venster bevindt zich een kleine vierkante lichtopening.
De zijgevel, die bestaat uit een gootmuur, loopt langs de Lollepotstraat. Deze muur is bepleisterd op dezelfde wijze als de voorgevel en is voorzien van een aantal openingen, verdeeld over drie niveaus en één travee, evenals enkele kleine bijkomende openingen in het bovenste gedeelte.
De achtergevel, die wijzigingen onderging op het niveau van de muuropeningen, eindigt op een topgevel met rechte oplopen. Ter hoogte van de vloeren van de derde verdieping is uiterst links in de gevel een lelievormig muuranker bewaard gebleven.
Het met kunstleien bedekte schild van het zadeldak is voorzien van een houten dakvenster van moderne makelij.

De kelders behielden gedeeltelijk hun oorspronkelijk uitzicht. De achterste kelder beschikt nog over zijn bakstenen gewelf ; de funderingen in met kalkmortel gevoegde breuksteen zijn nog op verschillende plaatsen zichtbaar. De kelder aan de straatzijde werd volledig gewijzigd, zoals het uitstalraam op de gelijkvloerse verdieping laat vermoeden.
Het traphuis bevindt zich op de traditionele plaats, maar het schrijnwerk werd vernieuwd en vertoont een hedendaags uitzicht. De oude structuren van het huis zijn binnen niet meer zichtbaar, met uitzondering van de hoofdliggers van de vloeren die – hoofdzakelijk om decoratieve redenen –behouden werden op de eerste en de tweede verdieping. Het dakgebinte in zaaghout met metalen verbindingsstukken is van moderne makelij maar behield zijn traditionele vorm.

Nr. 37
Dit huis met loodrechte inplanting telt drie niveaus en twee traveeën onder een dak met frontaal schild dat is bedekt met pannen met S-profiel en kunstleien. Het gebouw omvat een kelderniveau, een gelijkvloerse handelsruimte, twee bovenverdiepingen en een dakverdieping.
De kern van het huis dateert vermoedelijk van de 17de eeuw, zoals blijkt uit de ankers in I-vormige ankers van de gevel en het haakse zadeldak dat eindigt op een schild aan de gevel.

Copie
certifiée conforme

Tijdens de 19de en 20ste eeuw vonden verbouwingen plaats aan het huis. De bepleisterde gevel onderging wijzigingen op het niveau van de muuropeningen (de vensters werden vergroot en zijn thans voorzien van uitstekende vensterbanken ; de topgevel werd verwijderd). Een fries met steigergaten bevindt zich tussen een muurband en de kroonlijst.
De verbouwing van de benedenverdieping en het aanbrengen van een mooie houten pui in art-nouveaustijl dateren van 1906 (OW 75563). In 1922 (OW 27461) en 1949 (OW 58881) werd de onderbouw in arduin bedekt met respectievelijk marmer en tegels in terracotta. Op de verdiepingen zijn de vensteropeningen voorzien van uitstekende vensterbanken die dateren van verbouwingswerken in de 19de eeuw.
De achtergevel is voorzien van een topgevel met rechte oplopen onder een pinakel. In deze topgevel zijn openingen aangebracht, die werden gewijzigd in de 19de eeuw.

Nr. 39
Evenals de huizen met nrs. 35 en 37 telt dit loodrecht ingeplante huis drie niveaus en twee traveeën onder een dak met zolderverdieping bedekt met kunstleien en verlicht aan de hand van een houten dakvenster, met een boogvormig fronton.

De bepleisterde hoofdgevel, die waarschijnlijk tot stand kwam bij de verbouwing van een oudere kern in de 18de eeuw, is voorzien van rechthoekige vensters met uitstekende vensterbanken (die vermoedelijk in de 19de eeuw werden aangebracht). De gelijkvloerse handelsruimte met een "klassieke" houten pui dateert eveneens uit de 19de eeuw.
De gevel is versierd met I-vormige ankers, schijfvormige afdekplaatjes voor de steigergaten en een smeedijzeren element in art-nouveaustijl dat oorspronkelijk bedoeld was voor het bevestigen van een uithangbord.
De achtergevel is bepleisterd en voorzien van rechthoekige openingen en ongelijke traveeën. Deze gevel onderging wijzigingen, maar een anker en fries met steigergaten onder een kroonlijst met ogiefprofiel bleven bewaard.

Bij interieurverbouwingen op de benedenverdieping werden de winkelruimten van de gebouwen nrs. 37 en 39 onderling verbonden.

Ondanks de onmogelijkheid deze gebouwen te bezoeken, kan op basis van verschillende zichtbare gevelelementen en een archiefanalyse aangenomen worden dat minstens de oorspronkelijke dragende structuur van deze gebouwen bewaard is gebleven.

Belang van het goed volgens de criteria, bepaald in artikel 2, 1° van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed:

Historische, artistieke en esthetische waarde:

De Kolenmarkt bevindt zich in een centrumwijk die erg te lijden had onder het bombardement van de Villeroy in 1695. Van 13 tot 15 augustus 1695 bombardeerden Franse troepen onder leiding van maarschalk de Villeroy de stad gedurende 48 uur, waarbij bijna 4000 huizen vernield werden, wat overeenkomt met een derde van de bebouwde oppervlakte. De heropbouw van het Brusselse stadscentrum na deze catastrofe is een van de belangrijkste gebeurtenissen in de stedenbouwkundige geschiedenis van de stad.
Hoewel beslist werd te herbouwen op de vroegere percelen, zonder monumentale herschikkingen, verrees er op enkele jaren tijd een sterk veranderde stad.

Copie
certifiée conforme

Van de 4000 herbouwde huizen zijn er thans minder dan 100 waarvan de gevel niet ingrijpend verbouwd werd. Behalve de gebouwen aan de Grote Markt en de onlangs beschermde gebouwen in de Vrije Gemeente is een groot aantal gebouwen uit de periode van de heropbouw niet beschermd.
Het is van belang spoedig te zorgen voor bescherming van dit erfgoed, dat Brussel tot één van de grote voorbeelden van heropbouw in de 17de en 18de eeuw maakt, naast Londen na de brand in 1666, Rennes na de brand in 1720 en Lissabon na de aardbeving in 1755.

De Kolenmarkt loopt van de Steenstraat naar het Fontainasplein. Het gaat om een zeer oude weg die vroeger deel uitmaakte van de belangrijke handelsweg die de stad doorkuiste van oost naar west en waarvan het tracé zeker teruggaat tot de 11de eeuw. Ondanks aanzienlijke verbouwingen in de 19de eeuw (aanleggen van de Zuidlaan en de Zuidstraat), behield deze lange en kronkelende straat haar oorspronkelijke bouwlijn.
Van deze bouwlijn wordt op verschillende plaatsen afgeweken, wat zowel te wijten is aan wijzigingen van het wegtracé als aan perceelherschikkingen in het kader van de diverse stadsvernieuwingen. Het gaat daarbij om lichte verschuivingen naar achteren of naar voren van de rooilijn in het middeleeuwse straattracé. Dit is het geval voor het huis met nummer 39 in de Kolenmarktstraat. Het geheel van de huizen met nummers 35 tot 39 vormt een relict van het middeleeuws tracé van de Kolenmarktstraat.

De Sint-Jacobswijk wordt gekenmerkt door smalle en korte percelen daterend uit de 17de eeuw, waarbij de traditionele huizen de kenmerken vertonen die gebruikelijk zijn voor het Brussels stadscentrum : huizen met puntgevel voor- en achteraan, balken tussen de gemeenschappelijke muren, dakgebinte met spanten, kelders met booggewelven, ... Al deze kenmerken van de private architectuur van het Brussels stadscentrum aan het einde van de 17de eeuw en het begin van de 18de eeuw zijn aanwezig in de hier beschouwde huizen.

Bovendien is het geheel gelegen op de hoek van de Lollepotstraat en het pleintje dat werd aangelegd bij de verbreding en tracéwijziging van de Plattesteen na de aanleg van de centrumlanen (1867-1871) en van de Verversstraat en de Lombardstraat (1908). Om die reden is dit geheel een belangrijk merkteken in het stadsgezicht van deze oude Brusselse wijk. De gevels van de betrokken gebouwen, die nog steeds bepleisterd zijn, hebben hun oorspronkelijk uitzicht behouden (met uitzondering van de gelijkvloerse handelsruimte en het raamwerk). Het gaat hier om een geheel dat typerend is voor de bouwkundige organisatie van de 17de en 18de eeuw in het historisch centrum. De barokke topgevel bleef evenwel enkel bewaard bij het gebouw met nummer 35.

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 1 AVR. 2024

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

Jacques SIMONET

De Staatssecretaris bij het Brusselse Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

Willem DRAPS

Copie certifiée conforme

CHANCELLERIE

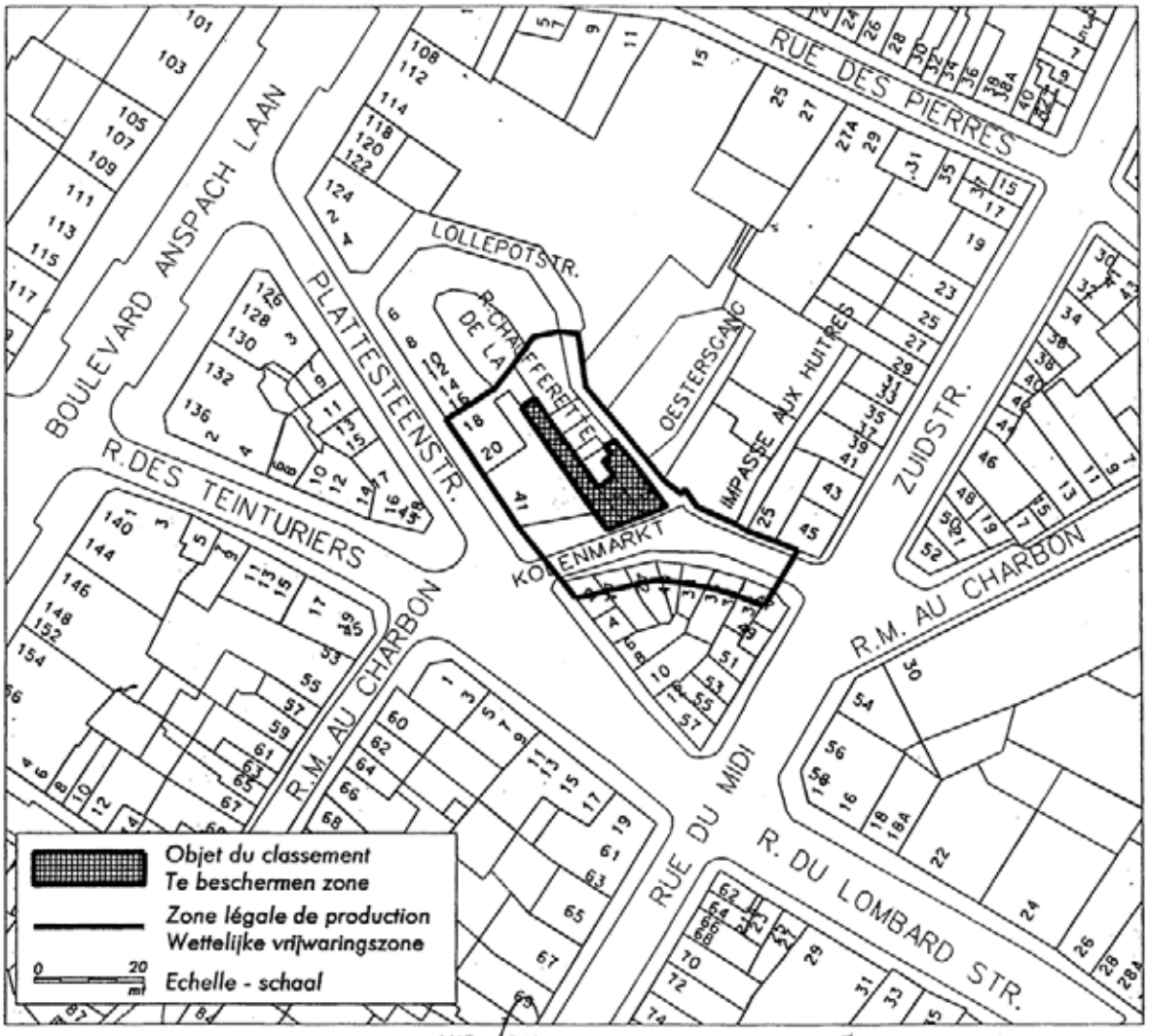
D. GERE
Directrice

ANNEXE II A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME ENSEMBLE CERTAINES PARTIES DE L'IMMEUBLE SIS RUE MARCHE AU CHARBON 35 ET LA TOTALITE DES IMMEUBLES SIS RUE MARCHE AU CHARBON 37 ET 39 A BRUXELLES.

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS GEHEEL VAN BEPAALDE DELEN VAN HET GEBOUW GELEGEN KOLENMARKT 35 EN VAN DE TOTALITEIT VAN DE GEBOUWEN GELEGEN KOLENMARKT 37 EN 39 TE BRUSSEL.

DELIMITATION DE L'ENSLEMBLE ET DE LA ZONE DE PROTECTION

AFBAKENING VAN HET GEHEEL EN VAN DE VRIJWARINGSZONE



Vu pour être annexé à l'arrêté du 31 AVR. 2004

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van 31 AVR. 2004

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et des Sites, de la Rénovation Urbaine et de la Recherche scientifique,

De Minister-Voorzitter van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing en Wetenschappelijk Onderzoek,

Jacques SIMONET

Copie certifiée conforme

Le Secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites et du Transport rémunéré des personnes,

De Staatssecretaris bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, belast met Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen en Bezoldigd Vervoer van Personen,

CHANCELLERIE

Willem DRAPS

D. GERE
Directrice