pt 24c
(27/10)

27/10/05

REGION DE BRUXELLES-CAPITALE

BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

Arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale

Besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering

ARRÊTÉ DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME MONUMENT LA TOTALITE DE L'IMMEUBLE SIS RUE BODENBROEK, 8/8A A BRUXELLES

BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE TOTALITEIT VAN HET GEBOUW GELEGEN BODENBROEKSTRAAT 8/8A TE BRUSSEL

Le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

De Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Vu le Code bruxellois de l'aménagement du territoire notamment les articles 226 et 228;

Gelet op het Brussels Wetboek voor Ruimtelijke Ordening, inzonderheid op artikelen 226 en 228;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 16 octobre 2003 entamant la procédure de classement comme monument de la totalité de l'immeuble sis rue Bodenbroek 8/8a à Bruxelles;

Gelet op het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 16 oktober 2003 houdende instelling van de procedure tot bescherming als monument van de totaliteit van het gebouw gelegen Bodenbroekstraat 8/8a te Brussel;

Vu l'avis émis par le Collège des Bourgmestre et Echevins de la Ville de Bruxelles en date du 15 janvier 2004 ;

Gelet op het advies van het college van Burgemeester en schepenen van de Stad Brussel uitgebracht op 15 januari 2004;

Considérant que le propriétaire n'a pas émis d'observation dans les délais prévus par l'article 224 du Code bruxellois de l'aménagement du territoire;

Overwegende dat de eigenaar geen opmerkingen heeft meegedeeld binnen de termijn zoals vastgesteld in artikel 224 van het Brussels Wetboek voor Ruimtelijke Ordening;

Vu l'avis de la Commission royale des Monuments et des Sites émis en séance du 17 mars 2004 ;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen uitgebracht op 17 maart 2004;

Sur la proposition du Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Op de voorstel van de Minister-President van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

Après délibération,

Na beraadslaging,

BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING
VERENIGD COLLEGE VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE
KANSELARIJ

ARRETE :

Art. 1 – Est classée comme monument la totalité de l'immeuble sis rue Bodenbroek, 8/8a à Bruxelles, connu au cadastre de Bruxelles, 8e division, section H, 7e feuille, parcelle n° 1642k en raison de son intérêt historique, artistique et archéologique, précisé dans l'annexe I du présent arrêté.

Art. 2 – La zone de protection relative au monument décrit dans l'article 1er comprend l'ensemble des parcelles et des voiries ainsi que les parties de parcelles reprises dans le périmètre délimité sur le plan figurant à l'annexe II du présent arrêté.

Art. 3 – Le ministre qui a les Monuments et Sites dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 27 -10- 2005

Pour le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine, du Logement, de la Propreté publique et de la Coopération au Développement,

BESLUIT :

Art. 1. – Wordt beschermd als monument de totaliteit van het gebouw gelegen Bodenbroekstraat, 8/8a te Brussel, bekend ten kadaster van Brussel, 8ste afdeling, sectie H, 7de blad, perceel nr 1642k, wegens zijn historische, artistieke en archeologische waarde, zoals nader bepaald in bijlage I van dit besluit;

Art. 2 - De vrijwaringzone met betrekking tot het in artikel 1 vermelde monument betreft het geheel van de percelen en de wegen, evenals gedeelten van de percelen en de wegen opgenomen in de omtrek zoals afgebakend op het plan van bijlage II van dit besluit.

Art. 3. – De minister bevoegd voor de Monumenten en Landschappen, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 27 -10- 2005

Voor de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,

De Minister-President van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing, Huisvesting, Openbare Netheid en Ontwikkelingssamenwerking

BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING * REGERING VAN HET COLLEGE VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE
KANSELARIJ

Copie certifiée conforme
Voor eensluidend afschrift
16 -12- 2005
Charles PICQUE

CHANCELLERIE
Laurence CANIVEZ
KANSELARIJ

ANNEXE I A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME MONUMENT LA TOTALITE DE L'IMMEUBLE SIS RUE BODENBROEK, 8/8a A BRUXELLES.

Réf. Cadastrale : 8e division, section H, 7e feuille, parcelle n° 1642k.

Description sommaire :

Hôtel de maître de style néo-classique de trois niveaux et cinq travées sous bâtière.
Le rez-de-chaussée, occupé par deux vitrines commerciales, est en pierre blanche à refends tandis que les deux étages sont en briques. La façade, enduite dans un premier temps, a été décapée en 1968.
Les fenêtres rectangulaires de hauteur dégressive sont à linteau droit en pierre bleue et surmontées chacune d'un arc de décharge. Les appuis saillants, également en pierre bleue, sont continus de manière à former deux cordons qui rythment la façade horizontalement. Des garde-corps en fonte ornent les baies.
Les montants extérieurs des fenêtres correspondant à la première et à la dernière travée du premier étage sont harpés en pierre blanche ; les harpes se prolongent en cordon au niveau de la partie inférieure des deux baies ainsi qu'à mi-hauteur. Ces éléments ponctuels récupérés témoignent de l'existence d'un bâtiment du XVIIe siècle de deux niveaux et à double corps, à l'emplacement duquel a été construit en 1840 l'actuel hôtel de maître (Archives de la Ville de Bruxelles /T.P. 7923 (1840)).
En 1907, des travaux ont été entrepris au rez-de-chaussée pour l'installation d'un commerce occupant les trois travées gauches du bâtiment. D'inspiration Art Nouveau, la devanture commerciale avec entrée axiale médiane aménagée en bois et fonte est l'œuvre de l'entreprise Govaerts et Cie. Des travaux visant à réaménager et agrandir ce rez commercial ont été effectués en 1998. Les deux dernières travées sont quant à elles percées, l'une d'une baie rectangulaire à linteau droit et appui saillant en pierre bleue, l'autre d'une porte cochère à double battant en bois donnant accès à la cour intérieure.

A l'arrière du bâtiment, une aile de liaison et une arrière maison s'agencent autour d'une petite cour à ciel ouvert. La façade arrière du bâtiment, cimentée, comporte trois niveaux et quatre travées. Les fenêtres, de hauteur dégressive, sont à linteau droit et appuis saillants en pierre bleue. A la différence de la façade avant, seuls les appuis des baies du premier étage sont pris dans un cordon continu. Cet ensemble a certainement été réaménagé au XIXe siècle. L'aile de liaison semble être un aménagement récent, tandis que l'arrière maison, bien qu'ayant subi des transformations, répond aux caractéristiques des « achterhuis » traditionnelles.

La description qui précède n'est pas exhaustive : elle présente les éléments actuellement connus et répertoriés en archives.
Lors de sondages qui seraient effectués dans le cadre de travaux, d'autres éléments participant à l'intérêt historique, artistique et archéologique, pourraient être mis au jour notamment au niveau des caves. Les éléments qui seraient découverts seront à prendre en considération, dans la mesure où ils participent à cet intérêt.



Intérêt présenté par le bien selon les critères définis à l'article 206, 1° du Code bruxellois de l'Aménagement du Territoire :

Intérêt historique, archéologique et artistique :

Située dans la ville haute, la place du Grand Sablon s'inscrit dans un quartier délimité à l'est par la place Royale, à l'ouest par le Palais de Justice, au sud par le Palais Ducal et au nord par le quartier des Marolles. Ainsi la place jouit d'une situation privilégiée et est certainement l'un des endroits les plus authentiques du centre de Bruxelles.
Dès le XV^{e} siècle et surtout aux XVI-XVII^{e} siècles le quartier du Sablon est très prisé par les aristocrates de Bruxelles. Les familles d'Egmont, de Culembourg, de Brederode, de Mansfeld, de Tour et Taxis s'installent progressivement à proximité de la Cour de Coudenberg. Ces aristocrates font élever, à côté de bâtisses construites sur des parcelles étroites et peu profondes, de grandes demeures dont les dimensions sont exceptionnelles pour le parcellaire bruxellois et où se déroulent des fêtes somptueuses. La place du Grand Sablon diffère donc des autres quartiers de la Ville de par ses spécificités aristocratiques. Son caractère ancien a été préservé puisque le quartier a été épargné, à la différence de la Grand Place, par le bombardement de 1695 orchestré par les troupes françaises du Maréchal de Villeroy. De ce fait la place du Grand Sablon et les rues qui la prolongent ne subirent pas de transformations importantes avant le XIX^{e} siècle.

La rue Bodenbroek a joué un rôle essentiel dans l'évolution urbanistique du quartier. A l'origine, elle reliait la place du Grand Sablon à la rue des Petits Carmes en longeant le chevet de l'église Notre-Dame. La rue était alors entièrement bâtie et des maisons étaient accolées au chevet de l'église. En 1827, la rue connaît un premier remaniement important avec le percement du premier tronçon de la rue de la Régence qui la scinde en deux et désolidarise le Petit et le Grand Sablon. Entre 1878 et 1880 la rue Bodenbroek change à nouveau d'aspect lorsque les maisons sur le côté droit du tronçon inférieur de la chaussée sont démolies pour dégager le chevet de l'église.

Ces travaux ont eu pour conséquence la disparition d'un patrimoine bâti traditionnel important et seules quelques maisons subsistent aujourd'hui encore.

Ce quartier du centre historique est marqué par la combinaison de parcelles étroites et peu profondes, typiques du XVIIe siècle et des parcelles plus larges. Il se compose de maisons traditionnelles témoignant de la typologie habituellement rencontrée dans le centre de Bruxelles : maisons à pignons avant et arrière (parfois adaptées à la mode néo-classique), poutres courant entre les murs mitoyens, charpentes de toiture à fermes sous un toit en bâtière, caves voûtées en berceau, etc. La plupart de ces caractéristiques de l'architecture privée du centre de Bruxelles à la fin du XVIIe siècle et au début du XVIIIe siècle se retrouve dans cette maison sise rue Bodenbroeck 8-8a qui mérite d'être préservée.

L'Hôtel de maître du n°8/8a compte parmi les bâtiments majeurs de la rue Bodenbroek. En effet, son implantation sur une parcelle large et profonde rend compte de la diversité du parcellaire de ce centre historique où se combinent des surfaces étroites et larges, typiques du XVII^{e}, avec d'autres, beaucoup plus importantes, réservées à la noblesse. Le gabarit actuel de l'hôtel de maître correspond en outre à celui de la maison de style traditionnel du XVII^{e} qu'il remplace et dont il reprend des éléments structurels. Parmi ceux ci se trouvent les deux travées extérieures, au niveau du premier étage. Par ailleurs, l'organisation : maison principale à front de voirie, et arrière maison située au fond d'une cour s'inscrit parfaitement dans la lignée de l'architecture de type traditionnel qui se développe dans nos régions de l'époque médiévale au XVII^{e} siècle.

BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING
VERENIGD COLLEGE VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE
KANSELARIJ

Vu son intérêt architectural et historique, ce tissu urbanistique de la rue Bodenbroek, étroitement lié à la place du Grand Sablon, doit faire l'objet d'une protection globale et les immeubles bordant la rue Bodenbroek méritent à ce titre d'être protégés pour éviter que des transformations profondes endommagent les anciennes structures de manière irréversible. De plus, les nombreuses démolitions ou lourdes rénovations subies par les îlots environnants notamment les anciennes faïenceries Boch augmentent l'intérêt archéologique de ces immeubles en tant que témoin de plus en plus rares de ces typologies. Cet hôtel de maître présente un intérêt archéologique en ce que la cave, les planchers, les structures portantes, la charpente et la typologie (maison, cour, achterhuis), nous donnent des éléments importants sur l'évolution du bâti bruxellois au cours des siècles.

Vu pour être annexé à l'arrêté du 27 -10- 2005

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine, du Logement, de la Propreté publique et de la Coopération au Développement,

Charles PICQUE

BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING • VERENIGD COLLEGE VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE
KANSELARIJ

CHANCELLERIE
Laurence CANIVEZ
KANSELARIJ

Copie certifiee conforme

Voor eensluident afschrift

16 -12- 2005

BIJLAGE I VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE TOTALITEIT VAN HET GEBOUW GELEGEN BODENBROEKSTRAAT, 8/8A TE BRUSSEL.

Kadastrale gegevens : 8ste afdeling, sectie H, 7de blad, perceel nr 1642k

Beknopte beschrijving :

Herenhuis van neo-klassieke stijl van drie niveau's en vijf traveeën onder zadeldak.
Het gelijkvloers, dat twee commerciële uitstalramen omvat, is uitgevoerd in witte gegroefde steen terwijl de twee verdiepingen in baksteen zijn. De gevel, aanvankelijk bepleisterd, werd gedecapeerd in 1968.
De aflopende rechthoekige vensters hebben een recht latei in blauwe steen en worden overspannen door een ontlastingsboog. De uitstekende vensterbanken, eveneens in blauwe steen, zijn doorlopend om twee banden te vormen die een horizontaal ritme teweegbrengen op de gevel. Leuningen in smeedijzer versieren de openingen.
De vensterposten van de ramen aan de buitenzijde, die overeenstemmen met de eerste en laatste travee van de eerste verdieping, zijn voorzien van een witte ankersteen; deze laatste is verlengd op niveau van het onderdeel van de twee openingen evenals tot halve hoogte. Deze gerichte elementen die werden bewaard getuigen van het bestaan van een gebouw van de XVIIde eeuw van twee verdiepingen en bestaande uit twee delen, op de plaats waar in 1840 het huidig herenhuis werd gebouwd (Archief van de Stad Brussel/OW 7923(1840)).
In 1907 werden er werken ondernomen op het gelijkvloers voor de installatie van een winkel die de drie linkertraveeën van het gebouw innam. De commerciële voorkant met art nouveau karakter ingericht in hout en smeedwerk is van de hand van de onderneming Govaerts & Cie. Werken voor de herinrichting en vergroting van dit commercieel gelijkvloers werden uitgevoerd in 1998. In de twee laatste traveeën is er een rechthoekige opening met recht latei en uitstekende steunen in blauwe steen en aan de andere kant een koetspoort met twee houten delen welke toegang geeft tot de binnenkoer.

Aan de achterzijde van het gebouw, is er een verbindingsvleugel en een achterhuis die ingericht werden rond een klein niet overdekt binnenhof. De gecementeerde achtergevel heeft drie niveau's en vier traveeën. De vensters met degressieve hoogte hebben een rechte bovendrempel en uitstekende vensterbanken in blauwe steen. In tegenstelling tot de voorgevel zijn enkel de ondersteuningen van de openingen van de eerste verdieping verwerkt in een doorlopende band. Dit geheel werd wellicht heringericht in de XIXe eeuw. De verbindingsvleugel schijnt een recente aanpassing terwijl het achterhuis eerder de kenmerken heeft het van de klassieke achterhuizen, alhoewel het ook verbouwd werd.

De voorgaande beschrijving is niet exhaustief : zij omvat elementen die nu gekend zijn en gearchiveerd zijn.
Tijdens peilingen die zouden gedaan worden in het kader van werken, zouden andere elementen, die bijdragen tot het historische, artistiek en archeologisch belang kunnen aan het licht komen, meer bepaald wat betreft de kelders. De gevonden elementen zouden moeten in aanmerking genomen worden in de mate dat zij bijdragen aan dit belang.



Waarde van het goed volgens de criteria, bepaald in artikel 206, 1° van Brussels Wetboek van de Ruimtelijke Ordening :

Historische, archeologische en artistieke waarde :

In de bovenstad gelegen vormt de Grote Zavel een onderdeel van een wijk die aan de oostzijde door het Koningsplein wordt begrensd, aan de westelijke zijde door het Paleis van Justitie en aan de zuidelijke zijde door het Hertogelijk Paleis en aan de noordelijke zijde door de Marollen. De Grote Zavel neemt een bevoorrechte plaats in en is zeker een van de authentiekste plaatsen in het centrum van Brussel.
Sedert de XVde eeuw is de Zavelwijk erg in trek bij de Brusselse adel. De families Egmont, Culemborg, Brederode, Mansfeld, Thurn en Taxis vestigen zich meer en meer in de buurt van het Hof op de Koudenberg. Die aristocraten laten grootse, omvangrijke woningen voor zich bouwen, naast bouwwerken opgetrokken op smalle en weinig diepe percelen voor de Brusselse perceelstructuur en er worden grootse feesten gehouden. De Grote Zavel verschilt dus van de overige stadswijken door de aristocratische trekken. Het oude karakter ervan is bewaard gebleven, aangezien de wijk is gespaard, in tegenstelling tot de Grote Markt die is verwoest ingevolge het bombardement van 1695 door de Franse troepen van Maarschalk Villeroy. Hierdoor ondergingen de Grote Zavel en de straten die het plein verlengen geen belangrijke wijzigingen voor de XIXde eeuw.

De Bodenbroekstraat heeft een essentiële rol gespeeld in de stedenbouwkundige evolutie van de wijk. Oorspronkelijk verbond zij de Grote Zavel met de Karmelietenstraat in het verlengde van de koorafsluiting van de O.L.V.-kerk. De straat was toen volledig bebouwd en er waren huizen gebouwd tegen de afsluiting van de kerk. In 1827 wordt de straat voor de eerste keer ingrijpend gewijzigd met de aanleg van het eerste deel van de Regentschapstraat waardoor zij in 2 wordt gesplitst en de Kleine van de Grote Zavel worden gescheiden. Tussen 1878 en 1880 wijzigt de Bodenbroekstraat opnieuw van aspect wanneer de huizen aan de rechterzijde van het benedendeel van de steenweg worden afgebroken om de koorafsluiting van de kerk vrij te maken.

Door deze werken is er een belangrijk erfgoed van traditionele gebouwen verloren geraakt en vandaag bestaan nog maar enkele huizen.

Deze wijk van het historisch centrum is gekenmerkt door de combinatie van smalle en ondiepe percelen, typisch voor de XVIIde eeuw en grotere percelen. Zij is samengesteld uit traditionele woningen die getuigen van de typologie die kenmerkend is voor het centrum van Brussel: huizen met puntgevels vooraan en achteraan (soms classicistisch), balken tussen de gemene muren, dakgeraamte onder een zadeldak, gewelfde kelders in tongewelf, enz. Het merendeel van deze kenmerken van de private architectuur van het centrum van Brussel aan het eind van de XVIIde eeuw en het begin van de XVIIIde eeuw vindt men terug in dit huis dat gelegen is Bodenbroekstraat 8-8a en dat zou moeten bewaard worden.

Het herenhuis van het nr. 8/8a behoort tot de belangrijkste gebouwen van de Bodenbroekstraat. De vestiging op een breed en diep perceel getuigt van de diversiteit van de perceelsindeling van dit historisch centrum waar smalle en brede oppervlakten, die typisch zijn voor de XVIIde eeuw, samengaan met andere die veel belangrijker zijn en voorbehouden voor de adel. De huidige afmetingen van het herenhuis komen overigens overeen met het huis in traditionele stijl van de XVIIde eeuw die het vervangt en waarvan het de structurele elementen overneemt. Onder meer de twee buitentraveeën ter hoogte van de eerste verdieping. Wat de organisatie betreft : hoofdgebouw langsheen de straat, en achterhuis dat zich bevindt achteraan een

BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING
VERENIGD COLLEGE VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE
KANSELARIJ

binnenhof.hetgeen perfect aansluit bij de lijn van een traditionele architectuur welke zich in onze gewesten ontwikkelt in de periode vanaf de middeleeuwen tot de XVIIde eeuw.

Gelet op zijn architecturaal en historisch belang moet het stedelijk weefsel van de Bodenbroekstraat, dat nauw verwant is met de Grote Zavel, het voorwerp uitmaken van een globale bescherming en de gebouwen langsheen de Bodenbroekstraat zijn het waard beschermd te worden om te vermijden dat ingrijpende verbouwingen de oude structuren op onherstelbare wijze zouden aantasten. Bovendien wordt het archeologisch belang van deze gebouwen verhoogd (als een steeds meer zeldzame getuige van deze typologieën) door de afbraak of zware renovatie van de omliggende huizenblokken, meer bepaald de voormalige plateelfabriek Boch. Dit huis vertoont bovendien een archeologisch belang omdat de kelder, de houten vloer, de draagstructuren, het geraamte en de typologie (huis, koer) ons belangrijke elementen geven over de evolutie van de Brusselse bebouwing in de loop der eeuwen.

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van , 27 -10- 2005

De Minister-President van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing, Huisvesting, Openbare Netheid en Ontwikkelingssamenwerking,

BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING • REGERING VAN HET COLLEGE VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE •
KANSELARIJ

Charles PICQUE

CHANCELLERIE
Laurence CANIVEZ
KANSELARIJ

Copie certifiee conforme

Voor eensluidend afschrift

16 -12- 2005



BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING
VERENIGD COLLEGE VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE
KANSELARIJ

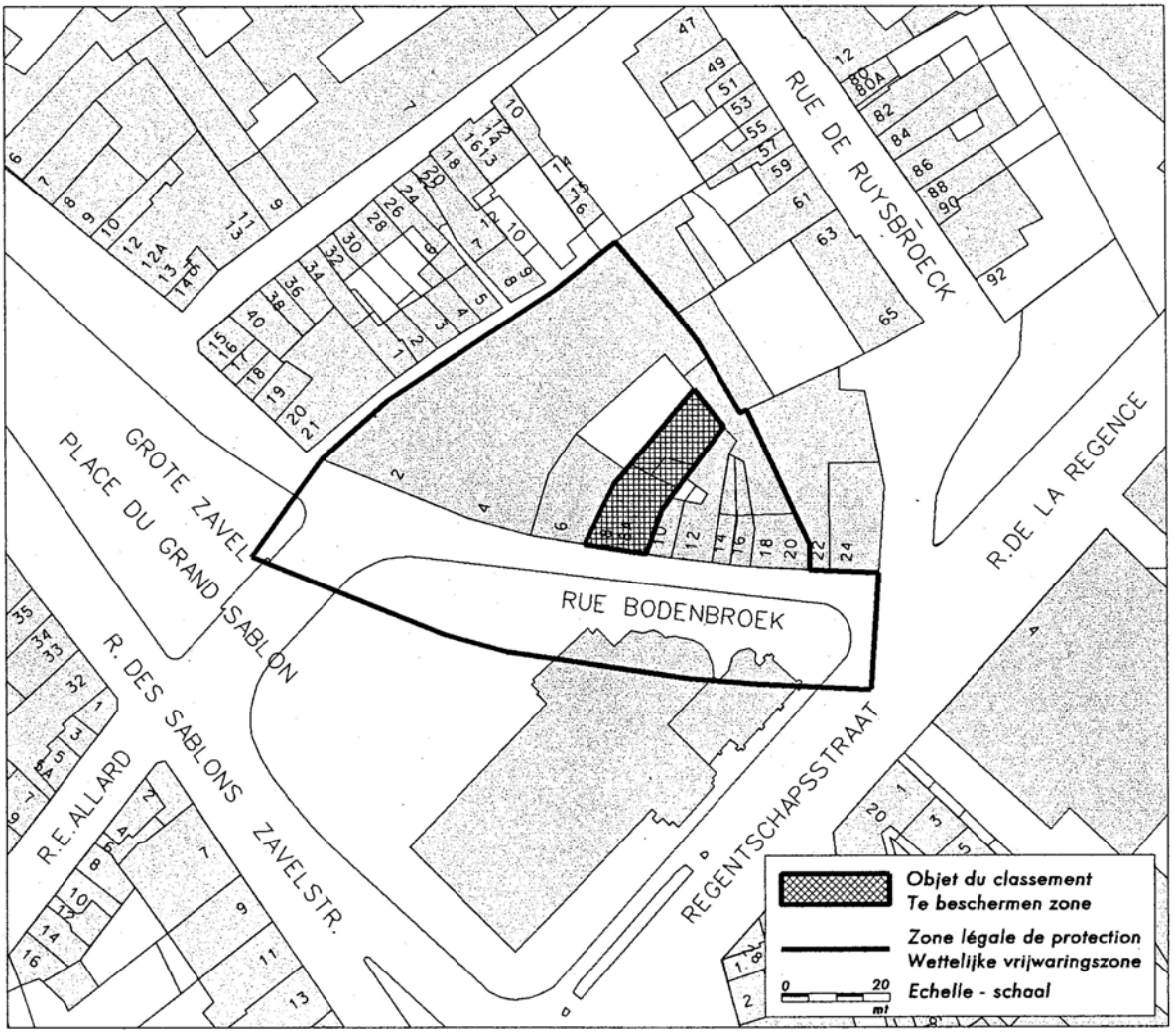
Bordenstraat 8-8a

ANNEXE II A L'ARRETE DU GOUVERNEMENT DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE CLASSANT COMME MONUMENT LA TOTALITE DE L'IMMEUBLE SIS RUE BODENBROEK 8/8A A BRUXELLES

BIJLAGE II VAN HET BESLUIT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING TOT BESCHERMING ALS MONUMENT VAN DE TOTALITEIT VAN HET GEBOUW GELEGEN BODENBROEKSTRAAT 8/8A TE BRUSSEL

DELIMITATION DE LA ZONE DE PROTECTION

AFBAKENING VAN DE VRIJWARINGSZONE



Vu pour être annexé à l'arrêté du ,

Gezien om te worden gevoegd bij het besluit van ,

Le Ministre-Président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du Territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine, du Logement, de la Propreté publique et de la Coopération au développement,

De Minister-President van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, bevoegd voor Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing, Huisvesting, Openbare Netheid en Ontwikkelingssamenwerking,

BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING
KANSELARIJ
REGERING COLLEGE VAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE

Charles PICQUE

CHANCELLERIE
Laurence CANIVEZ
KANSELARIJ

Copie certifiée conforme

16 -12- 2005

Voor eensluidend afschrift